

OGGI: TUTTOSPETTACOLI

Sabato 10 Gennaio 1981

Anno 113 - Numero 9



QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)



EDIL-CASE

Servizio Relazioni Pubbliche

Corso Vinzaglio 29 Corso Matteotti 47 Torino

Tel. 548154

Per la vita di D'Urso GOVERNO IN DIFFICOLTA'

Fermezza ufficiale, ma c'è chi tratta sotto banco?



La signora D'Urso colta dallo sconforto

ROMA — Continua a Montecitorio in un clima di tensione il dibattito sul terrorismo. La decisione del partito socialista di pubblicare stamane sul quotidiano «Avanti!» l'estratto di un documento dei brigatisti rossi detenuti nel carcere di Trani ha aperto una crepa nella maggioranza di governo.

Il pci minaccia di porre la questione di fiducia chiedendo al presidente del Consiglio Forlani di presentarsi alla Camera per spiegare qual è esattamente la linea dello Stato contro il terrorismo. I contrasti riguardano la «fermezza». Mentre il ministro della Giustizia Sarti ha ribadito ieri la «linea dura» («Nessuna trattativa con le Brigate Rosse»), il psi, con la pubblicazione del documento dei detenuti, conferma una posizione meno rigida.

Il governo vacilla. Il contrasto fra socialisti e repubblicani, favorevoli al massimo rigore nella lotta ai terroristi, si approfondisce mettendo in difficoltà Forlani. Si sa infatti che le «trattative» per liberare il giudice D'Urso continuano, anche se il governo ha dichiarato totale chiusura al dialogo con i brigatisti. • PAGINA 2 •

Danni alle colture

GELATE in Piemonte e in Liguria

Mentre al Centro-Sud freddo e neve creano gravi disagi

Cieli tersi e sole quotidiano ci avevano illusi che l'inverno poteva forse non essere tanto rigido nel Nord d'Italia. E invece la colonnina di mercurio è ancorata bruscamente sotto lo zero, fino a toccare, come in certe zone del Cuneese, i meno 12-13 gradi. Ma anche in Liguria, a Carcare e Calizzano, il termometro è precipitato a —14. Ora contadini e coltivatori di fiori temono che le gelate di questi giorni mettano in serio pericolo i raccolti. Disagi anche per chi abita in città: nella cintura torinese, molte case sono senza acqua, sempre a causa del freddo.

Bollettino della neve

PIEMONTE LOMBARDIA Alagna-P. Indren Cusio-M. Avaro Cosana-M. Luna Monte Pora 5-10 Limone P. P. Bobbio 10-15 Prato Nevoso P. Legno-Tonale 10-40 Sansicario San Simone 20-50 Sestriere Aprica 0-100 Bormio 2000 5-80 VAL D'AOSTA Caspoggio 0-25 Cervinia 45-100 VENETO-FRIULI Champoluc 25-35 Courmayeur Cortina d'Ampezzo 25-70 50-150 30-40 Alleghe-Selva Cad. 40-130 Gressoney L.T. La Thuile-C. Dura 40-80 Pila Auronzo 35-45 Rhemes N.D. Falcade 40-90

SERVIZIO A PAGINA 27 •

Il tenore ha citato la compagnia aerea Twa

Pavarotti «semisordo» ha chiesto un miliardo

MILANO — Il celebre tenore Luciano Pavarotti ha chiesto un miliardo di risarcimento alla compagnia aerea TWA, per uno «choc» subito alla Malpensa a bordo di un aereo della società statuni-

Ecco come si svolsero i fatti quel giorno: il 22 dicembre 1975.

Aeroporto chiuso per nebbia, visibilità di soli 150 metri. Un quadrigetto della Twa tenta un atterraggio impossibile ma si schianta all'aeroporto della Malpensa (anzi, perl'esattezza, si spezza in due). Per fortuna ci pensa Sant'Antonio, è tutte le centoventitré persone a bordo si salvano. soltanto nove i feriti, pilota incluso. Nel gruppo de anche Luciano Pavarotti, che subito dopo, comprensibilmente ingrugnato, descrive l'avventura al cronista cost: «Quando l'aereo ha toccato il prato e



ho visto dai finestrini pezzi di motore che volavano, valigie che cadevamo dai bagagliai, una hostess col viso coperto di sangue, le lamiere squarciate sinistramente, allora è cominciato l'inferno.
Io e alcuni fra gli uomini più giovani siamo riusciti a fare cordone e a impedire che la gente si buttasse istericamente dallo

squarcio. Ma temevamo che divampassero le fiamme da un momento all'altro».

Tutto fini per il meglio, non per gli orecchi di Pavarotti che da allora sono rimasti «menomati». Per dirla con la perizia: «trauma acustico». Pavarotti ha chiesto un miliardo di lire, come risarcimento, alla compagnia. Napoli: in carcere anche il padre e due fratelli

Arrestato operaio Alfasud Sparò a due «capireparto»

NAPOLI — Un operaio dell'Alfasud, Raffaele Mignano, 32 anni, di Tavernanova (Na), è stato arrestato assieme al padre e a due fratelli per avere -gambizzatodue capireparto che avevano denunciato alla direzione dell'azienda le sue continue assenze. Nel corso di perquisizioni effettuate dalla polizia è stato scoperto, in un cascinale in aperta campagna di proprietà della famiglia Mignano, un vero e proprio deposito di pezzi di ricambio dell'Alfasud sottratti dall'operaio nello stabilimento automobilistico di Pomigliano d'Arco.

All'accusa di lesioni aggravate e porto e detenzione di armi da fuoco si è aggiunta così anche quella di ricettazione. Le indagini del commissariato di Acerra sono iniziate il 24 ottobre quando nella piazza del paese furono feriti i capisquadra dell'Alfasud Pietro Abate e Antonio Di Carlo.

L'episodio era l'ultimo di

una lunga serie di omicidi e ferimenti di dipendenti dell'azienda automobilistica napoletana. Il 25 settembre era stato ucciso, sempre ad Acerra, Vincenzo Bruno, operaio dell'Alfasud, e le indagini erano ancora in corso quando avvenne il ferimen-

to dei due capireparto.

Fu accertato che i capisquadra Ahate e Di Carlo,
seriamente feriti, avevano
denunciato le continue assenze di Raffaele Mignano
alla direzione aziendale, che
aveva mandato all'operaio
una lettera in cui si minac-

ciava il licenziamento. Evidentemente il Mignano ha creduto di mettere fine alla vicenda intimidendo i due capisquadra e ferendoli mentre tornavano dal lavoro.

voro.

Il giudice Fino ha spiccato mandati di cattura contro quattro componenti della famiglia (Raffaele, il padre Vincenzo di 60 anni, i fratelli Michele, di 29 anni e Pasquale di 25). Un altro fratello, Salvatore di 33 anni, è stato denunciato a piede libero e sulla sua posizione sono in corso accertamenti.

BOLLO: proroga fino al 20 gennaio

ROMA — E' stala prorogata al 20 gennaio la scadenza del termine utile per il pagamento della tassa di circolazione per le auto scaduta il 31 dicembre scorso. Lo comunica il ministero delle Fi-

Risparmiare petrolio per non aggravare la crisi

Energia: siamo al limite bisogna ridurre i consumi

ROMA — Gli annunci sempre più frequenti di possibili black-out sulla rete elettrica confermano drammaticamente la precarietà della nostra situazione energetica. Siamo, in sostanza, ai limiti dell'emergenza, e, proprio alla vigilia del confronto governo-sindacati sul piano energetico (il primo incontro è in programma la settimana entrante), il ministro del tesoro Andreatt : none il Paese di fronte ad una dura alternativa: o entro gennaio scatta una seria e nuova «austerità» petrolifera, oppure le autorità monetarie si vedranno costrette, per contenere il crescente e pesante deficit della bilancia dei pagamenti, ad un'ulteriore stretta creditizia che, però, avrebbe gravissime conseguenze sull'occupazione con perdita del posto di lavoro per decine di migliaia di lavoratori.

L'elevato costo del denaro, infatti, rallenterebbe l'attività delle imprese che non potrebbero sopportare costi ancora maggiori per gli investimenti. Per molte fabbriche, in presenza già di

una crisi non indifferente, ciò significherebbe la chiusura. Poiché la recessione con inflazione è il peggiore dei mali, il governo si sta seriamente orientando verso un pacchetto di drastiche misure fiscali e amministrative per diminuire di almeno 4-5 milioni di tonnellate i consumi interni di petrolio nel 1981. La manovra è ancora da definire ma il ventaglio di soluzioni non dovrebbe discostarsi dalle seguenti ipo-

• Tariffe e prezzi — Sembrano inevitabili nuovi ritocchi verso l'alto, anche se per la benzina si è ormai a livelli poco sopportabili. A giorni, il Cip aumenterà di 20-25 lire ai litro o al chilo il prezzo del gasolio e dell'olio combustibile, lasciando invariato quello della -super-. Ma nei prossimi mesi, anche per dare un taglio più sensibile ai consumi, toccherà di nuovo alla benzina.

■ Riscaldamento — Il freddo intenso di questi giorni ha mandato per aria qualsiasi programma di contenimento. Quanto prima, però, dovrebbe tornare

in vigore per decreto il regolamento che prevede più rigidi e severi controlli sui periodi e sugli orari di riscaldamento nelle case, dividendo l'Italia in zone a seconda del clima.

• Circolazione auto — Bara forse questa l'occasione, anche attraverso multe salatissime, per il rispetto scrupoloso dei limiti di velocità sulle strade urbane, extraurbane e sulle autostrade. In un secondo momento, in caso di un peggioramento della situazione, il governo potrebbe anche ripristinare le famose «domeniche a piedi» o le targhe «pari o dispari».

• Centri storici — Non ci sarà la chiusura, ma la selezione per i passaggi ai varchi sarà ancora più ristretta.

Razionamento - E' l'ultima carta in mano al governo: vi ricorrerà soltanto in caso di estremo bisogno perché, riconosce Andreatta, il tesseramento rischierebbe di provocare accaparramenti e pericolose turbative.

e. p.

Ostaggi: in settimana una decisione

II riscatto Usa

secondo Radio Teheran -

-la stupidità senza pari delle

autorità statunitensi che

hanno fatto tanto rumore

attorno alla questione degli

ostaggi e hanno fatto una

propaganda demagogica -.

A Washington, la . Chemi-

cal Bank., riferendosi alle

voci circolate sui mercati fi-

nanziari a Lonfra secondo

cui avrebbe trasferito fondi

alla banca centrale algerina.

rò, una notizia diffusa da

fonte iraniana, ha informa-

to che il «pacchetto» delle ri-

sposte degli Stati Uniti per

la liberazione degli ostaggi è

giunta nella mattinata a Te-

heran. Inoltre, il portavoce

Ahmad Azizi, ha dichiarato

su un quotidiano, che Tehe-

ran comunicherà la sua ri-

governo iraniano.

Nella tarda mattinata, pe-

ha smentito tutto.

sposta.

WASHINGTON — L'Iran seconda ragione è — sempre dichiara; gli Stati Uniti sono stati -costretti ad attuare metà delle richieste avanzate dal popolo traniano». Le banche americane — «Chase Manhattan bank. e la «Chemical -- smentiscono tutto: nessuno ha ancora versato soldi agli iraniani. Tra dichiarazioni e smentite si può solo concludere che è ancora lecito sperare in una liberazione degli ostaggi entro breve tempo. Il governo di Washington non ha smentito le notizie provenienti dall'Iran.

Il commentatore della radio iraniana cui si attribulsce il grido di vittoria ha anche dichiarato che gli statunitensi shanno accettato di versare alla Banca centrale algerina la metà della garanzia (finanziaria) richiesta». E ha concluso così il suo intervento: .E'uno scacco..

Radio Teheran ha poi «spiegato» il comportamento statunitense con «la sconfitta degli Usa di fronte alla resistenza del popolo iraniano. e con due altre ragioni legate - sempre secondo il commentatore - - alla situazione interna negli Stati Uniti- e che sono state la «causa della loro debolezza».

La prima ragione é: .La crisi economica, aggravatasi dopo la rivoluzione traniana. (a motivo, sempre secondo l'emittente, del prolungarsi del conflitto iraniano-iracheno e della conseguente diminuzione delle esportazioni petrolifere dal Golfo. accompagnata da diminuzione delle esportazioni di prodotti industriali verso il Golfo); la

STAMPA SERA Sandro Doglio direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A. Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato n Dirattore Generale **Umberto Cuttica**

Consiglieri Vittorino Chiusano Luca Cordero di Montezemolo Carlo Masseroni

Cesare Romiti Sintaci Alfonso Ferrero (presid.) Pierluigi Bertola Secondino Rioffo

Stabilimento tipografico: Editr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino 1981 Edit, LA STAMPA S.D.A.



CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

USA - Negli ultimi mesi

Atlanta: uccisi 16 bimbi negri

ATLANTA — Due scheletri di bambini sono stati ritrovati alla periferia di Atlanta (Georgia), città in cui sedici bambini negri sono scomparsi o sono stati assassinati negli ultimi mesi. La drammatica notizia è stata divulgata dalle autorità

Gli omicidi e le sparizioni. di cui l'ultima risale ad appena una settimana fa, si verificano dal luglio 1975. In questo periodo, undici bambini negri dai sette ai 15 anni sono stati ritrovati assassinati e cinque altri sono scomparsi.

Un portavoce ha precisato che i due scheletri saranno ora esaminati per determinare se si tratti di due dei cinque bambini considerati scomparsi.

Gli omicidi in questione hanno provocato una certa

tensione nella comunità negra di Atlanta, che ha formulato l'ipotesi di una azione di un movimento razzista. Secondo le autorità cittadine e la polizia (ederale (Fbi) che si interessano della vicenda, si tratta invece del gesto di uno o più squilibrati.

 Da Aquileia a Venezia, un volume fuori commercio di quasi 800 pagine con 700 illustrazioni a colori sul periodo di transizione dalla romanità al mondo cristiano, sarà presentato lunedi alle 18 a Milano presso il Centro di formazione professionale del Credito Italiano. Il volume è il terzo della collana sulle civiltà dell'Italia antica promossa del Credito Italiano e diretta da Giovanni Pugliese Carratelli; i primi due volumi della collana sono «Mestiere d'archeologo» e «Arabi

- Gheddali «storico» di Hitler. Il leader libico ha detto che «coloro che, studiando la storia, hanno definito Hitler come un "dittatore pazzo che voleva colonizzare il mondo", lo hanno detto perché Hitler è stato vinto», aggiungendo che sono stati gli alleati «a fare del nazismo una brutta cosa».
- Presa di ostaggi a Hollywood. Due rapinalori hanno preso almeno quattro persone in ostaggio dopo essere penetrati ieri sera in un motel di Hollywood.
- Costruttore ferito da rapinatore. Sergio Massimino, 27 anni, costruttore e nipote di Angelo Massimino, il presidente della squadra di calcio del Catania, è stato ferito la notte scorsa da un colpo di pistola sparato da uno dei quattro rapinatori che hanno assaltato la sede della «Mediterranea costruzioni» in via Padova 92 a Catania.
- Il dubione Brasher venduto per 600 milioni. E' una delle più famose monete d'oro americane: l'ha comprata un imprenditore e collezionista di Palm Beach.
- Monsignor Lefebvre rischia l'espulsione dal Messico, il vescovo ultraconservatore sarebbe colpevole di aver celebrato la Messa nel villaggio di Oittian, senza essere cittadino messicano come prescrive la legge.
- Libertà provvisoria a presunto brigatista. Concessa dall'ufficio istruzione del tribunale di Genova a Corrado De Silvestri, 23 anni, arrestato lo scorso settembre sotto l'accusa di partecipazione a banda armata. La motivazione è «insufficienza di in-
- Sparatoria a Napoli: un morto ed un ferito. Vittima Antonio Cervone, 36 anni, guardiano notturno presso i cantieri «Icla» (impresa costruzione lavori appalti). Gli avrebbero sparato alcuni rapinatori. E'il 14° omicidio dall'inizio dell'anno.
- Aumentano i prezzi all'ingrosso. L'istat ha reso noto che nel mese di novembre si è avuto unforte aumento dei prezzi all'ingrosso: è dei 2,2% rispetto al mese precedente, il più elevato nel 1980.

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	17	26	74	30	48	
Cagliari	69	59	18	87	50	
Firenze	66	23	28	62	41	
Genova	25	88	72	69	52	
Milano	62	55	57	83	35	
Napoli	33	59	72	88	58	
Palermo	33	51	12	9	13	
Roma	72	62	3	4	46	
Torino	37	33	8	49	85	
Venezia	79	39	33	89	65	

Colonna dell'Enalotto

122 12X X2X 2X2

A Montecitorio, come nel '53

Schiaffi, insulti e birra in faccia

ROMA — Non succedeva dal '53, dal tempi della «legge--truffa», quando, in un'atmosfera incandescente, volavano pugni e schiaffi e c'era chi si esibiva in incredibili salti del banchi, come l'on. Pajetta. Schiaffi, parole arroventate, lancio di birra in faccia, insulti durante il dibattito a Montecitorio sul terrorismo. Tra i protagonisti, ancora Pajetta. Ecco la cronaca dei momenti di maggior tensione.

Sarti (ministro della Giustizia) sta parlando. Viene interrotto da Trombadori, comunistra tra i più indignati Preti (vicepresidente della Camera): «Onorevole Trom-

badori, lasci parlare il ministro». Cicciomessere, da sempre in polemica col pci: «Sarti, sii: più duro, altrimenti non fai contento Trombadori».

Pajetta a Cicciomessere: «Sei un provocatore». Dai banchi comunisti si alza Pugno, partigiano, ex segretario della Camera del Lavoro di Torino: «Siedi e stai zitto». Cicciomessere a Pugno: «Sei uno squallido individuo».

Pugno: «E tu sei uno stronzo». Preti: «Onorevoli colleghi per cortesia...».

Pugno: «Presidente, dandogli dello stronzo ho onorato Poco dopo, alla buvette, secondo round, Pajetta e Cic-

ciomessere si trovano a fianco: uno ordina una birra, l'altro un succo di pompelmo. Pajetta sibita: «Tu quando avrai l'età di Pugno, non po-

trai che guardarti allo specchio e sputarci sopra. Anzi se tu fossi vissuto ai tempi miei e di Pugno mi sa che saresti stato uno squadrista».

Cicciomessere: «Sei un povero demente e arteriosclero-Pajetta non lo lascia finire e gli getta in faccia il contenu-

Innaffiato di birra, il deputato radicale continua a ripetere: «Sei un arteriosclerotico», mentre altri deputati, soprattetto Natta, numero due del pci, si mettono in mezzo per

evitare una rissa peggiore. Dal mucchio spunta una donna, la deputatessa comunista Ciai Trivelli, dribbla Natta e assesta a Cicciomessere un possente ceffone.

Ma Piccoli rassicura: «La maggioranza tiene»

I dissensi sulla linea anti-br fanno scricchiolare il governo

il clima era molto teso a Montecitorio. Dopo gli insulti e lo «scontro fisico» di leri tra comunisti e radicali, la minaccia dei repubblicani di re accolta. aprire la crisi di governo, il dibattito sul terrorismo è rifra i partiti. La pubblicazione sul quotidiano socialista «Avanti» di brani del comunicato dei brigatisti rossi in carcere a Trani ha occupato sione.

Comunisti e missini han-Forlani intervenga per dare un giudizio sull'episodio, pli, Bozzi, «non è stata fuga-Dello stesso parere sono stati i liberali, gli indipendenti sospetto nonostante il prodi sinistra e il pdiup.

Il presidente di turno, ciato alla Camera dal mini-Scalfaro, ha ribadito che il stro Sarti. I repubblicani di carattere procedurale e no benissimo».

ROMA - Anche stamane nistro di Grazia e Giustizia. Sarti, e quindi che la richiesta di comunisti e missini di aprire un nuovo dibattito sullo stema non poteva esse-

Secondo il segretario della dc, Piccoli, il governo non è preso alla Camera in un'at- in pericolo. I repubblicani, mosfera di forte polemica che avevano chiesto maggior rigore nella lotta al terrorismo, sono stati -rassicurati. dall'intervento del ministro Sarti. Piccoli, che ha avuto nella prima mattinata la prima parte della discus- una serie di colloqui con il presidente Foriani e i segretari del quadripartito (Craxi, no nuovamente chiesto che Longo e Spadolini) ha detto il presidente del Consiglio che la maggioranza tiene. Secondo il presidente del

ta l'atmosfera di ambiguità e clama di fermezza pronundibattito sul terrorismo era- pongono un ultimatum, i sogià aperto e quindi non po- cialisti si dibattono tra ferteva essere «interrotto» dal- mezza e umanitarismo inclil'intervento del presidente nando di più verso quest'uldel Consiglio. Ne è nata una timo, i socialdemocratici didiscussione, a tratti rovente, cono che al governo ci stan-

politico durata un'ora e Il presidente liberale agglunge: . E' vergognoso che i La presidenza del Consi-radicali dialoghino con i briglio, con una nota da Palaz- gatisti facendosi portavoce En Chigi, ha confermato che delle loro richieste ricattato-12 posizione del governo era rie. Ciò segna un altro punto già stata esposta leri dal mi- a vantaggio dei terroristi...

Morire di black-out

Concetta Malatesta, 72 anni, di Città S. Angelo, un piecolo centro presso Pescara, è la prima vittima del blackout e della leggerezza con cui stiamo affrontando la drammatica prospettiva di un futuro con sempre meno energia. E' morta soffocata, nel polmone d'acciaio che ha improvvisamente smesso di pompare ossigeno quando l'ospedale è piombato al buio: una bufera aveva fatto saltare la centrale.

Che in un ospedale non ci sia un gruppo elettrogeno in grado di funzionare automaticamente in questi casi ha dell'assurdo. Soprattutto oggi, quando anche nell'ultimo dei condomini c'è un cartello che mette in guardia sui «possibili rischi derivanti da un'interruzione di corrente..

Ma la tragedia riporta anche tutti a una cruda realtà che forse ci ostiniamo a non voler vedere. Quasi come se l'unico pericolo che si possa correre quando manca la luce sia di restare bloccati qualche minuto in ascensore. Di black-out si può anche r. b. La storia del gesuita che nel '52 diventò comunista, si sposò e fu scomunicato

Il «compagno» don Tondi riprende la tonaca da prete

Un profondo ripensamento politico (e la morte della moglie) alla base del ritorno alla Chiesa militante

Le chiamarone «Il Tegliatti vestito da pretes, un settimanale gli dedicò un titolo feroce: «Il pugno chiuso del compagno gesuita». E' la storia di Alighiero Tondi, 73 anni, capelli grigi e occhi vivaci, un piccolo alloggio in via Fucini alla periferia di Reggio Emilia. Fu un protagonista nella scatenata lotta politica degli anni '50: gesuita e prete

«Sono sempre stato sospe-

so come fra cielo e terra., di-

ce; .ho sempre avuto il desi-

derio di posizioni chiare,

senza spigeli». Pu una vicen-

da tormentata e straordina-

ria. I più giovani non la ri-

cordano, ma chi fu testimo-

ne della rovente campagna

elettorale del '53 e delle pole-

miche successive fra «rossi»

e .bianchi. sa che fu lui la

principale cassa di riso-

Cominciò con un'intervi-

the al settimanale «Epoca».

Era il maggio 1952, la vigilia

delle elezioni amministrati-

ve a Roma. La notizia fu una

bomba: il gesuita padre

Tondi, cultura raffinata e

solida dottrina, ex vice diret-

tore dell'Istituto Superiore

di studi religiosi, ex addetto

alla propaganda anticomu-

nista nella Compagnia di

Gesu, lasciava la tonaca ne-

ra per impugnare la bandie-

«Leggendo i libri marxisti

ho cambiato idea e sono di-

ventato comunista», confes-

sò al giornalista esterrefatto

che lo intervistava. Per la

Chiesa fu un colpo durissi-

mo: il buon pastore lasciava

Il gregge per mettersi dalla

parte dei «lupi». Il pci sfrut-

to a fondo il gesto clamoro-

so. L'Unità usci con un titolo

in prima pagina a nove co-

nanza.

«Don», ha ripreso a celebrare messa, come un tempo. lonne; il settimanale del partito « Vie Nuove» pubblicò due fotografie di Tondi in veste talare e abito civile con un commento: «Tondi ieri padre gesuita, oggi uomo li-

La propaganda nemicasi scateno. Su un settimanagesuita che cenava al ristorante con la dicitura: «I cartolineò la straordinaria rassomiglianza con Togliatti; Ai comunisti non il parso la controfigura del loro capo,

delle piazze. Correva l'anno 1953. C'era in ballo la nuova legge elettorale (-la legge truffa-) osteggiata dai comunisti, il clima faceva scintille. Gli avversari definirono Tondi *personaggio inquieto e leggermente esaltato. Faceva il giro delle principali città, teneva un comizio dopo l'altro. Da Milano a mo: l'ex prete saliva sul palco tra gli applausi e le note di Bandiera rossa e raccontava la sua storia: "Quando i gesuiti hanno saputo che avevo i primi contatti con i comunisti mi hanno rinchiu-

le comparve la foto dell'ex ciofi di Giuda : un altro sotvero di avere dalla loro parte vestito da prete».

Dalla tranquillità della canonica al clima infuocato

Firenze, da Roma a Palerso in cella.

Il Vaticano gli sguinzagliò dietro un suo uomo di fiducia, Padre Virginio Rotondi, per ribattere con veemenza sulle plazze alle -accuse, dell'ex confratello. Era di, moda la polemica su «mangioni e forchettoni», sui muri di Roma apparve un manifesto gigantesco: vicino una foto di Alighiero Tondi che mangiava pastasciutta, la scritta: -Scandali e piatti del giorno; le rivelazioni del compagno gesuita». Una polemica degna delle

in gioventu, saltò il fosso per passare nelle

file del pci; la Chiesa lo scomunicò quattro

volte, sposò civilmente una comunista, si

trasferi a Berlino Est a insegnare filosofia;

pol si penti e tornò cristiano. Oggi Alighiero Tondi è di nuovo prete, i fedeli lo chiamano

> storie di Giovannino Guareschi. L'ex prete era il -Don Camillo, che aveva tradito. Quando decise di sposarsi con Carmen Zanti, capelli bruni. -allegra e piuttosto formosa con i suoi 80 chili di peso», come serisse maliziosamente La Stampa il 16 ottobre 1954, i giornali si buttarono a capofitto sulla noti-Carmen detta anche

«Carmencita», era di 16 anni più giovane, membro autorevole dell'Udi (Unione donne italiane), organizzazione femminile del pci. «Alla cerimonia civile vestiva un abito di seta color carta da succhero, un bel cappotto di lana morbida in tinta. Anche i regali somo arrivati in gran copia dai compagni di partito - scrisse un quotidiano Un ferro da stiro americano con l'asse mobile è il regalo dell'Udi, un servizio da tazzine da caffè, una borsa di coccodrillo dono dell'onorevole Nilde Jotti».

Pervenne anche un telegramma di Togliatti: «Mi rallegro per la saggia determinazione di prendere mogite». Ma un settimanale avversario pubblicò contro Tondi una poesiola di dubbio gusto: «L'odor di sacristia che ancor ti porti indosso / può spingere tua moglie a scavalcare il fosso / Bada che Carmencita con la tua vecchia tonaca / non debba



Il caso di don Tondi — in un manifesto dell'epoca — originò pesanti polemiche

farsi un giorno un abito da monaca.

Una rivista pubblico le fotografie: Alighiero e Carmen sorridono felici, lei gli tiene la mano

Ma la vicenda non era ancora conclusa. Tondi si trasferisce a Berlino Est, va a insegnare storia del cristianesimo. Lascia l'attività politica, si dedica agli studi e alla moglie. Sono anni di riflessione. L'eco delle polemiche è sempre più lontano. Il richiamo della fede si fa sen-

Nel maggio 1965 i giornali riprendono il «Caso Tondi»: «Il compagno gesuita torna agli esercizi spirituali». E' una decisione meditata, sofferta. Il volto dell'ex prete è segnato dalle rughe, a fargli

compagnia sono rimasti la moglie e i libri. « Voglio ritornare alla Chiesa - confessa a Carmen —. Andrò a parlarne con il Papa».

L'incontre con Paole VI è commovente. Mi riammise nella comunità - ricorda oggi Alighiero Tondi - fu felicissimo di vedermi».

La Chiesa non ha potuto privare l'ex gesuita del carattere sacerdotale che considera «indelebile e eterno»: lo sospende «a divinis», consentendogli di vivere con la consorte. Il Sant'Uffizio gli impone alcuni obblighi: non può celebrare messa, deve recitare il rosario e fare una visita in chiesa tutti i giorni.

Nel '78, tornato ormai in Italia da diversi anni, Alighiero Tondi va in pensione.

Carmen, compagna di tanti anni di iotte e ripensamenti muore. Per lui è un duro colpo. «Ho sentito intensamente il bisogno di poter esercitare nuovamente il sacerdozio e soprattutto di celebrare la messa - dice - L'ho chiesto al Pontefice il quale con mia grande gioia me l'ha CORCESSO».

Ora ha cominciato una nuova vita. Celebra ogni giorno la messa nel suo appartamento, tutto è in ordine, alle pareti di sono diversi quadri. «Sono anche pittore, ho studiato a Firenze, negli Anni 30.

E' solo. Sereno. Dice: «C'è un'età per amare, un'età per meditare.

I ricordi fanno compagnia.



Tondi quando militava nelle file dei gesuiti



Alighiero Tondi con la moglie, Carmen Zanti, che diventò onorevole del partito comunista: erano gli canni rossio del religioso

Giro di vite del ministero contro l'assenteismo degli insegnanti

Quasi 800 miliardi in supplenze

Nel 1980 - L'anno prima la spesa per sostituire i docenti in malattia superò di poco i 500 miliardi - Controlli più rigorosi dei Provveditorati - Il sottosegretario Lenoci: «Potremmo reintrodurre un premio-presenza»

ROMA — Provveditori e presidi sono stati messi in guardia: l'assenteismo del personale docente ha raggiunto nelle scuole punte intollerabili e il ministero della Pubblica Istruzione ha cercato di correre in qualche modo ai ripari. Con una circolare spedita II 14 ottobre alle autorità scolastiche periferiche ha impartito una serie di disposizioni per una più rigorosa sorveglianza.

Le cifre rese pubbliche da Bodrato sono eloquenti: due anni fa la spesa relativa alle supplenze ha di gran lunga superato la previsione di 504 miliardi. Nel 1980 è stata addirittura di 759 miliardi e ottocento milioni. Un giro vizioso di supplenze, con ripercussioni negative per gli studenti, costretti dalle assenze e dallo scarso senso di responsabilità di molti professori a iniziare i corsi in condizioni precarie e d'incertezza. Senza dimenticare i ritardi burocratici che intralciano un corretto avvio delle lezioni nei tempi

previsti dal calendario scolastico.

L'assenteismo è un fenomeno più o meno diffuso da sempre, specie nei settori del pubblico impiego. Nessuno immaginava però che avesse assunto proporzioni tanto allarmanti nel mondo della scuola. Sarà sufficiente la circolare del ministero a frontegglarlo? O l'invito resterà lettera morta?

Lo abbiamo chiesto al sottosegretario alla Pubblica Istruzione Claudio Lenoci, socialista.

 Ritengo — dice Lenoci — che le disposizioni impartite attenueranno il fenomeno dell'assenteismo. Provveditorati e presidi svolgeranno controlli più rigorosi, accertamenti fiscali sui congedi straordinari e le aspettative. Inoltre, il ministero ha chiesto che la situazione venga aggiornata periodicamente, attraverso dei prospetti riassuntivi trimestrali delle assen- del personale docente, da mettere a disposizione in ze che le autorità periferiche dovranno inviare a .sovrannumero. Se tali misure andranno in porto, la

— Come spiega un assenteismo così elevato?

«Se il quadro, per quanto riguarda gli insegnanti, è purtroppo preoccupante, non è che le altre categorie si comportino in maniera diversa. Prendiamo il settore delle Poste: la situazione era molto critica, ma è migliorata con il ripristino dei premi di produzione. Nel nostro caso potremmo reintrodurre, con un ritorno al passato, il premio di presenza».

Quanto all'aspetto della spesa, che potrebbe dilatarsi a dismisura se le disposizioni della circolare non avranno gli effetti auspicati, al ministero della Pubblica Istruzione hanno studiato un'altra misura.

«Si tratta — chiarisce il sottosegretario Lenoci di un'iniziativa legislativa che prevede un aumento dell'organico del cinque per cento, riferito al distretto spesa relativa alle supplenze diminuirà».

Puoi scegliere i cavalli della 3 o 5 parte 1,4 L, o quelli della nuovo berlina 345 GLS dal potente motore 1,9 L.

E, nelle versioni 7,4 L, puoi scegliere anche

tra automatica e manuale.

Intervista al Provveditore di Torino

«Un aumento delle assenze c'è ma la maternità è assenteismo?»

TORINO - Sono gli insegnanti ora, che marinano la scuola? Difatti aumentano le loro assenze, mentre cresce la spesa pubblica per pagare i supplenti. In che misura a Torino?

Da quando, cinque anni fa, i decreti delegati hanno dato la competenza del problema supplenze ai singoli presidi e direttori didattici, al provveditorato manca un quadro compieto e preciso sulle assenze dei docenti della scuola. Un primo e aggiornato esame lo si avrà comunque presto, quando saranno raccolti ed elaborati i rapporti che la recente circolare ministeriale ha imposto ai presidi delle medie e superiori alla fine di ogni trimestre, e mensilmente ai direttori di circolo delle elementari.

«Indubbiamente un aumento delle assenze c'è stato - dice il provveditore Lucio Pisani - se il ministero rile-



Lucio Pisani

va un forte aumento della spesa per le supplenze. Ma occorre tener conto di alcuni aspetti specifici: la scuola, per esempio, è prevalentemente in mano a docenti femminili e così i congedi di maternità vanno a finire nel

totale complessivo delle assenze. Ma è assenteismo que-

Le assenze dunque, quelle ingiustificate. realmente non sono un male della scuola torinese?

«Gli indici di assenteismo sono bassi, sicuramente inferiori a quelli del Sud e di altri settori.

Ma, in ogni caso, il fenomeno non è in aumento?

«E' troppo presto per dirlo senza dati precisi - ribatte Pisani —. Un fatto, però, per quanto specifico e particolare, potrebbe dimostrare il contrario, ed acquista maggior valore se si tiene conto che larga parte dei docenti torinesi proviene dal Sud e vi conserva forti legami: da. un'indagine che ho disposto, risulta che le assenze con cui si "allungano" le vacanze, quest'anno sono diminuite in modo netto e deciso, dal 20 all'8 per cento».

Glanni Pennacchi

VOLVO

Con le veloci

Alessandria

SA.GI.CAR s.n.c. Via Duccio Galimberti, 11 - Tel. 64770

Valenza Po (Alessandria)

RAITERI E CALIZZANO Via Martiri di Cefalonia, 29 - Tel. 91454

Asti

CONSULAUTO MAGGIORA

di G. Maggiora Via E. Filiberto, 12/14 - Tel. 55377 Biella GARAGE CENTRALE s.n.c. di Pagella e Donis Corso Europa, 6 - Tel. 29850

Alba (Cuneo) F.III VEGLIO

Cuneo

Via Rossini, 12 - Tel. 4811

Borgomanero

V.A.R. s.r.l. Corso De Gasperi, 21/23 - Tel. 55486/55467 **FONTANA GIUSEPPE**

(Novara) Novara

Via Novara, 95 - Tel. 81944 TOTAUTO s.r.l.

Torino

V.le Roma, 34 - Tel. 453900 ZUAN-CAR s.r.l.

Corso Matteotti, 61 - Tel. 517983/530324

ZUAN-SERVICE Vla Caboto, 35 - Tel. 595666

Vercelli

BRICCO ANTONIO Via Monviso, 43 - Tel. 392150

Parlano presidi e direttori Massari Mazzini Boncompagni

Circa mille alunni in 47 classi e 53 insegnanti di cui soltanto cinque uomini formano il circolo didattico Mazzini, con una scuola elementare in via Tripoli ed una in via Baltimora. Lo dirige da tre anni Luciana Damarco, direttrice didattica dal

«Almeno nel nostro circolo - afferma - i giorni di congedo sembrano essere in diminuzione».

E' all'inizio dell'anno che sono maggiori le assenze?

«No. In genere l'anno scolastico s'inizia con il quadro insegnanti abbastanza completo. Non è came per la scuola media: da noi le nomine partono molto prima. Il fenomeno delle assenze è maggiore nei mesi invernali ».

E' un problema rimpiazzare ali assenti? . «Sinora no».

Alla Mazzini II motivo più usuale alla base dei congedi è la malattia. In questo periodo, un'insegnante è in congedo di maternità, altre quattro in aspettativa perché malate. «E questa aspettativa viene concessa dopo un controllo preventivo».

Ci sono casi di assenteismo glustificati solo formalmente? «Direi di no. Anzi, spesso noto delle insegnanti che vengono a scuola anche in condi-

zioni di salute non buone».

«Quando al instaura un rapporto e un clima di responsabilità e collaborazione, certi fenomeni negativi non si manifestano, e la scuola funziona». E' la ricetta di Harley Bergagms, preside de 20 anni, che da 10 dirige la scuola media Massari in via Tripoli: 580 atunni e 48 insegnanti (35 donne e 13 uomini).

Secondo il preside, nella sua scuola l'assenteismo «voluto» è un fenomeno che non esiste. «Il corpo insegnante ha un alto senso del dovere», dice. Le assenze, globalmente sono diminuite: qualche anno ta se ne registravano di più. Attualmente due insegnanti sono in congede di gravidanza e puerperio: «In totale dieci mesi di assenza, che fanno aumentare di molto la somma».

L'inizio dell'anno acotastico è il più problematico, anche se in Massari è privilegiata rispetto ad altre medie, avendo quasi tutti gli insegnanti di ruolo. Sembra incredibile, ma il provveditorato sta completando soto in questi giorni le nomine, per gli incarichi annuali. «Il che significa che alcune cinsal soltanto adesso, alla fine del quadrimestre, conoscono l'insegnante*

E' semplice sostituire | prolessori assenti? «Non à facile troyare supplenti per pochi giorni. A volte dobbiamo fare decine e decine di telefonate».

Il circolo didattico Boncompagni è uno dei più «disastrati» di Torino. Se infatti la sede centrale di via Galvani è una elementare modello (800 alunni în 37 classi di cui 11 a tempo pieno e 6 integrate, 48 maestre e 2 maestri), la succursale è letteralmente smembrata in cinque posti diversi, con edifici di fortuna o provvisori: cinque prime sono ospitate in un prefabbricato di plazza Umbria che è ormai fatiscente».

Angela Rampa Fiorini, direttrice de 9 anni e da 4 alla Boncompagni, dice che il vero probiema della sua scuola è questo, non le assenze degli Insegnanti. Comunque, su questo argomento, afferma che «4 anni fa, il personale docente si è svecchiato molto, facendo aumentare il numero delle assenze, specie per maternità».

E attualmente com'è la situazione? «Distinguendo tra congedi di maternità e assenteismo spicciolo - risponde quest'ultimo à diminuito».

Dopo la circolare del ministero, avete inasprito i controll?

«Effettivamente adesso anche per l'assenza di un giorno. solo richiedo II certificato medico, pur sependo che questo metodo può essere controcroducente». La direttrice esclude che la diminuzione delle assenze dipenda da un giro di vite amministrativo.

Mascherato è entrato pistola in pugno nella gioielleria di via Monastir

Si cerca un quinto complice per l'assassinio dell'orefice

venuto il nano (un compa-

gno di scuola) e ha detto:

Quello stamattina ha dato

il flauto in faccia, ha sgarra-

to, bisogna fare qualcosa".

L'abbiamo aspettato fuori.

Lui con un sorriso che dava

sui nervi non ha voluto di-

scutere, perché noi voleva-

mo parlargli. Allora lo ab-

biamo pestato. A me non di-

spiace (Stoppelli, dopo quel

fatto era stato cacciato da

scuola, n.d.r.), solo a mia ma-

dre, ma tanto a me quella

scuola fa schifo, tutti i pro-

fessori sono pieni di arie.

Con i bidelli andavo d'accor-

do, almeno con loro ci parli e

non fanno la spia. Anche

con un professore di inglese:

'Gianni Stoppelli è descrit-

to dal maestro come un «fra-

gile, un debole, un non vio-

tento». Perché allora ha spa-

rato? .E' stato un miscuglio

di gioco e di disperazione. Era innamorato di Annama-

ria, la seguiva fedelmente:

Ma vi immaginate un bandi-

to che va, armato fino ai

denti a rapinare a due passi

Una vita «senza soldi -

come dice un ragazzo del

quartiere - e oggi conta solo

quello che hai, non quello

che sei»; una scuola che, no-

nostante gli sforzi di alcuni

insegnanti è relegata in

schemi fissi, superati; la rea-

le difficoltà di certe famiglie

(meridionali e non): il con-

centrare tutte le miserie e

l'emarginazione in un quar-

tiere. Ecco gli ingredienti del

Una storia scritta dalla

fenomeno via Artom.

si occupava di me ..

da casa?4.

Nell'album di via Artom il racconto dei disperati

Un maestro ci parla della famiglia di Annamaria Boncristiano

-Di via Artom parlate soltanto con la cronaca nera-. Francesco Sanfilippo, fino al 79 maestro in una scuola del quartiere, commenta così gli articoli che i quotidiani hanno dedicato alla brutta storia dell'omicidio di via Monastir. Da tempo lavora con un gruppo, da lui fondato, che s'interessa di questi giovani -degli stessi ragazzi precisa - che poi finiscono sui giornali, ma guardandoli nel loro aspetto sconosciuto. per capire chi siano, in realtà, per cercare di aiutarli».

Sta raccogliendo un fotolibro, nel quale ha fissato immagini e commenti di un mondo che è stato concentrato in passato, tutto nello stesso posto. Quel ghetto che un tempo era sparpagliato nella città e che poi è stato ancor più staccato dal contesto urbano e relegato in poche altre zone.

Il -ghetto verticale .. come l'aveva chiamato un documentario fatto dal Comune che, a differenza del fumetto · La ragazza di via Millelire .. aveva il pregio di avere per attori chi, in via Artom, ci viре ретатепіе.

E, sfogliando l'album di Francesco Sanfilippo, ecco le immagini della famiglia. Boncristiano: la madre -che, siccome era analfabeta si vergognava ed era venuta al nostro gruppo per imparare a scrivere. E poi Annamaria, Annamaria la rossa, Annamaria la spavalda, la capobanda. «Annamaria, la povera ragazza tossicomane da almeno quattro anni», sempre alla ricerca di un modo per sentirsi qualcuno, per sentirsi amata. . Quando andai a fotografare tutta la famiglia - ricorda il maestro - Annamaria si stupi moltissimo e fu felice di poter essere fotografata. E Luciano, il fratello in carcere per lo stesso delitto? .Lucia-



altro.

Albino Allena, è una conoscenza di Sanfilippo. Nel febbraio dell'80 era stato espulso da .scuola perché avera picchiato, insieme con altri, un supplente di mu-

Ecco il racconto che fece il ragazzo in .quell'occasione. Poche parole che tracciano benissimo un dramma: "E'

Annamaria Boncristiano no ha passato molto tempo in collegio- e non aggiunge Anche Gianni Stoppelli che mercoledì mattina imbracciava il fucile dal quale è partito il colpo mortale per

> più piccola dei Buoncristiano, tre anni fa, quando aveva sette anni, che un esperto ha così commentato: -Protesta attraverso la distruttività e la retrocessione psicologica». «La mamma va a dormire e i figli no, loro danno merenda ai bambini. Ma la mamma la porta in collegio la figlia e li pisciava e anche al circo e anche la mamma pisciava. Poi viene lo zio: "Come sta la bambina?" "E' proprio cattiva!". Allora pioveva e la bambina fa scarabocchi, si mette il cappotto e va via. Ci sono i fiori in cortile e lei li pesto». d. dan.

SAN MAURO - Domenica 11 gennaio saranno inaugurati i nuovi locali annessi alla chiesa di Sambuy. Per l'inaugurazione sarà presente l'arcivescovo di Torino, card. Ballestrero, che per l'occasione celebrerà la Messa delle ore 11. Dopo la solenne funzione religiosa, saranno benedetti i locali.

echi di cronaca

Alt! Crisi! Sconlittal Abbasso i saldi! da Jeans House Piperno

Prezzi bassi tutto l'anno; 30 anni di esperienza al tuo servizio. Jeans di tutte le marche più valide. Jeans di tutte le misure. Fatti e non parolei Controntateci sempre. Ricordate: Jeans House Piperno. Sconti al lettori di Stampa Sera:

Montoneros Via Torricelli 38, Torino Giubbotii vera pelle da L. 60.000, giacche vera pelle da L. 110.000, so-prabili pelle da L. 120.000, piumoni in vera pelle da L. 120.000, panialoni vera pelle L. 90.000, montoni uomo-donna. Tel. 596.890.



Gianni Stoppelli, il ragazzo ha ucciso l'orefice

quattro, i responsabili dell'assalto al gioielliere di via Monastir. Secondo la ricogovuto essere più alto del giovani arrestati.

Si cerca quindi un quinto uomo, alto circa un metro e ottanta, rossiccio di capelli, probabilmente di nome Enzo, che avrebbe suonato il campanello del negozio, entrando poi mascherato con una calzamaglia, vestito con una giacca a vento verde, di tipo militare.

Allo stato attuale delle cose le -parti- del tragico Valfré. assalto sarebbero così suddivise: la Boncristiano al volante dell'Alfa rubata, il fratello Luciano a far da palo; lo Stopelli e questo «Enzo» che entrano armati nel negozio, e lo Spagnolo che procura le armi.

Dopo l'attività frenetica dei giorni scorsi che ha permesso con un blitz eccezionalmente rapido di identificare e arrestare gli autori era avvenuto.

Sarebbero cinque e non del delitto di via Monastir, ora i carabinieri del Nucleo Operativo, insieme alla magistratura, stanno ricostruzione dei carabinieri del struendo meticolosamente Nucleo operativo, al coman- le brevi, ma già tribolate do del colonnello Romano, «carriere» dei quattro giovadopo aver sentito attenta- ni in galera. Il giudice Solemente testimoni e passanti rio, che li ha sentiti già al che hanno assistito alla fu- momento dell'arresto, ha ga dei banditi dope l'omici- continuato gli interrogatori dio, uno dei due giovani en- e i confronti con testimoni trati nell'oreficeria avrebbe ed altri ragazzi del «giro» della Boncristiano.

La ragazza e già rinchiusa nel reparto femminile delle Nuove, Giovanni Stoppelli è invece al Ferrante Aporti di corso Unione Sovietica, mentre Luciano Boncristiano, fratello poco più che quattordicenne di Anna Maria, è, insieme a Fabrizio Spagnolo, ancora nelle camere di sicurezza della caserma dei carabinieri di via

Tra l'altro la lupara è stata identificata come un fucile da caccia rubato due mesi fa. Con esami elettronici nel laboratorio della scientifica dei CC, sono stati rilevati i numeri di matricola (che erano stati quasi del tutto cancellati) e si è potuto così risalire al proprietario, che però aveva denunciato il furto il giorno stesso in cui

Non è escluso che tra qualche giorno vengano fuori degli altri arresti, man mano che si fara luce nel complicato sottobosco di quella nuova mala di periferia che si allarga tra diversi «settori» un tempo fatti quasi a compartimenti stagni. Ormai c'è uno scambio continuo e selvaggio tra chi compie scippi, rapine, piccoli furti, e i campi della prostituzione, del racket, delle bische, fino ad arrivare al ·mare magnum - della droga destinato a diventare il grande e apparentemente invincibile flagello delle società industrializzate.

Nonostante infatti negli ultimi tempi polizia, carabinieri, guardia di finanza, abbiano messo le mani su imponenti forniture di cocaina ed eroina, arrestando grossisti e galoppini, piccoli spacciatori e mediatori, il mercato è così ampio e in continua crescita e i guadagni talmente alti, che ad ogni arresto grande o piccolo, corrisponde l'inserimento di nuove leve, dispostissime a correre qualunque rischio pur di realizzare forti guadagni col minimo di fatica.



6 gennaio 3 febbraio

legge 19/3/80 n. 80 art. 6 ricev. n. 3

PERITI ELETTRONICI O ELETTROTECNICI

residenti a Torino, neodiplomati/diplomati massimo dei voti, esenti da obblighi di leva per assistenza tecnica clienti.

Telefonare are ufficio al (011) 503.721

Torino è la città dove dobbiamo

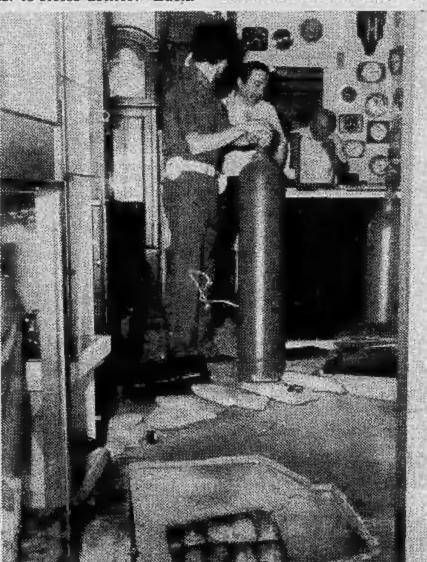
NUOVI COLLABORATORI

massimo 30enni. Siamo una grande azienda in espansione. Garantiamo una zona in esclusiva, portafoglio clienti, fisso, provvigioni dirette ad indirette, complato rimborso spesa pià di lista, gare, corso di formazione.

Telefonatect per fissare un appuntamento al (011) 503.721 ere

IMPORTANTE SOCIETA' RICERCA AMBOSESSI

per opportunità inserimento centri elettronici locali come pro-grammatori di elaboratori IBM -Honeywell. Corso serale nella tua città. Stipendi per programmatori ben qualificati 600/700 mile. Per appuntamento nella tua città, tel. 02/20.43.386 - 02/27.04.66 -039/61.47.20 a scrivere Saledii Informatica via Palestrina 35 Mi-



L'orefice Albino Allena (al centro) in una vecchia foto: aveva. subito un furto «con il buco» nel negozio di via Monastir

Anche colpa della siccità se siamo un po' elettrici

Prendiamo la scossa scendendo dall'auto

Lei scende dalla macchina, lasciando la porta spalancata, lui, appena uscito dal lavoro, le corre incontro. Un bacio leggero sul naso, un gesto d'affetto tenero, fra ragazzi. La «scossa» fa un rumore di foglie secche spezzate, «ahi/» dice lei; lui si mette a ridere, «l'hai presa di nuovo/».

Un fenomeno complesso, «energia elettrostatica», si chiama, è alla base di scene come questa e di mille altre uguali. Aprire il portone, maneggiare scaffali metallici, muovere oggetti di ferro su mobili di legno. insomma, spostare in qualche modo cose che conducano elettricità provoca quella piccola, innocua, ma fastidiosissima scarica che chiamiamo scossa. Ma non

C'è gente più sensibile, altra meno. C'è chi fa sobbalzi da rana e produce dei «crack» da far invidia u un piccolo temporale e chi invece non si accorge nemmeno di essere «carico». Perché tutti lo siamo.

Il vento, la siccità e il clima asciutto favoriscono l'accumulo di cariche statiche. I vestiti sintetici, le suole isolanti, le auto con le loro ruote di gomma, sono altrettanti elementi di «carica». Poi, alla prima occasione, sia un bacio o una stretta di mano, sia il tentativo di aprire una porta o il prendere in mano qualcosa, «crack!», la scossa. Per non parlare di quando ci si spoglia, la sera, ed è tutto un crepitare di piccoli fulmini, chiaramente visibili al buio. Pericolo? No, nessun pericolo. Solo, per i -sensibili -, un po' di fastidio.

Nessuno ha visto il maniaco sporco di sangue e di fango?

In tutto il Canavese è aperta la caccia al folle, decine di carabinieri seguono le tracce dell'uomo che ha assassinato Elisabetta Carlotta Trovero dopo averla violentata e massacrata di botte. Gli uomini guidati dai marescialli Aschero e Vettori hanno le idee chiare: l'uomo è venuto da lontano e, probabilmente, è tornato da dove è venuto. Seguirne le piste dopo il delitto è difficilissimo, quasi impossibile. Ha avuto un'intera notte per allontanarsi da Ivrea e dal sangue della sua vittima.

E' forse più facile ripercorrere a ritroso le mosse del folle, stabilire quando è arrivato in città, da dove e, su questa base, dargli un nome e una faccia che non sia quella, fin troppo approssimativa, dell'identikit. La ricostruzione del volto dell'assassino fatta attraverso le testimonianze è infatti assaivaga, tanto che qualcuno. fra i carabinieri di Ivrea, diceva ieri: -Pubblicare la foto sul giornali può essere utile. ma pubblicare questo iden-



I segni profondi nel terreno sono stati lasciati dalla vittima

tikit può addirittura essere controproducente, tanto assomiglia poco al ricercato».

Come è possibile una cosa del genere? Un esempio: Annamaria Guzzon, la donna che è stata aggredita per prima, dice con sicurezza:

-Aveva la faccia lunga, mi ha colpite questo particolare. Proprio lunga. Ma la ricostruzione mostra una fac- stanno compiendo in queste cia normale, addirittura quasi tonda. Le dichiarazioni di altri testi hanno guida- cerca del minimo indizio, a to la mano del disegnatore vagliare ogni indicazione, ad un compromesso dal qua- anche la più vaga e la più le i lineamenti del bruto improbabile. Il maniaco noscibili.

Ma non è tutto qui. C'è una cosa, della quale non si è dire, violentare, uccidere. parlato ancora: chi può garantire che l'uomo che ha mangiato al ristorante Rod- accompagnata al camposanda e che poi ha aggredito Annamaria Guzzon sia lo stesso C'erano tutti, parenti, amici, che ha ucciso Elisabetta compaesani. La frazione Carlotta Trovero? Il delitto è Dossi è piccolissima, venti stato senza testimoni, nessu- case, forse, l'una lontana no ha visto o sentito. La dall'altra o riunite a piccoli traccia di un camionista che gruppi di tre a quattro. Tutapredde assistito, sia pure aa - ta gente che si conosce dene. lontano, alla scena, si è rivelata fasulla. E' chiaro che la concatenazione dei fatti è logica, ma esiste anche una piccola possibilità che le cose siano andate diversa- di fronte ad una tragedia inmente.

Ma ci sarebbe ancora un'ipotesi: Francesco Motto, un contadino che abita a circa cinque chilometri dalla casa della vittima, alle 12,30 di giovedi scorso, giorno del delitto, mentre percorreva in auto la circonvallazione di Ivrea, venendo da Settimo Vittone, ha dato un passaggio ad un'autostoppista. Questi gli ha raccontato di arrivare da Aosta in camion ma che aveva dovuto scendere per un quasto.

*L'ho accompagnato in una trattoria perché voleva andare a mangiare. Quando ha saputo che avevano ammazzato la Trovero e ha sentito le descrizioni, sono andato a raccontarlo al carabinieri perché poteva essere lui il folle, anche se mi sembrava uno tranquillo, per niente agitato».

E ancora: da Cuorgne è giunta la segnalazione di un uomo che avrebbe dato in escandescenze alla stazione, minacciando di aggredire alcune studentesse. Da Cuorgné ad Ivrea non ci sono treni, ma c'è un collegamento stradale con pullman, attraperso Castellamonte e Parella. E' arrivato in corriera l'assassino? E se ne è andato con lo stesso mezzo?

Il sostituto procuratore Moschella, che coordina le indagini, è scettico: «Era sporco di sangue, imbrattato di fango, difficile che si sia esposto così agli sguardi di tutti». Ma dopo il delitto è scesa rapidamente la sera, l'uomo può aver trovato, nel buio, l'occasione di un passaggio su un'auto, su un camion, magari, forse su un autotreno straniero o comunoue diretto nel Sud, dove le notizie sul delitto non sono arrivate e dove l'autista non sa di aver ospitato un assassino.



Elisabetta Carlotta Trovero

Insomma, il buio più completo, nonostante il grandissimo sforzo che i carabinieri ore, con gli uomini in giro nei campi, nei casolari, alla riescono forse stravolti, irrico- sembra sparito nel nulla. rientrato in quell'ombra dalla quale è sbucato per aggre-

Oggi pomeriggio Elisabetta Carlotta Trovero è stata to da un tristissimo corteo. che dell'altra sa ogni particolare. Il dolore in una famiglia è il dolore in ogni famiglia. E di lacrime se ne sono versate tante, in queste ore, credibile, -impossibile- per la mentalità tranquilla, lineare, della gente di qui. Mauro Benedetti

Ad Ivrea processo a quattro banditi

Quarta udienza stamane al tribunale d'Ivrea per i presunti responsabili della rapina compiuta il 21 luglio 1979 all'ufficio postale (bottino 55 milioni). Finora i giudici sono sempre stati costretti a rinviare il dibattimento a causa delle cattive condizioni fisiche e psichiche di due del tre imputati.

Il colpo venne messo a segno da quattro banditi: Michele Lo Porto, 34 anni, Gassino; Francesco Molinaro. 25 anni e Antonio Virdo. 26, entrambi di Chivasso; il nome dei quarto complice non si è mai saputo. Secondo la ricostruzione degli inquirenti Lo Porto rimase alla guida dell'auto, Virdò. Molinaro e lo sconosciuto entrarono nell'ufficio a fare razzia. Uscendo vennero però intercettati dalla polizia.

Lo Porto e Virdo si arresero immediatamente, Molinaro e la quarta persona cercarono scampo fuggendo verso la Dora Baltea. Mentre Molinaro venne rintracciato un'ora dopo nascosto. tra alcuni cespugli, dei quarto bandito (che pare avesse con se tutto il denaro) si persero le tracce. Nel corso della detenzione lo stato di salute del Virdo e del Lo Porto è però peggiorato: Il primo non sembra più in grado di intendere e volere e sul suo conto sono state ordinate alcune perizie psichiatriche: Lo Porto invece denuncia una grave malattia che l'ha finora sempre costretto a venire in tribunale in barella. Stamane i giudici dovrebbero disporre degli esiti delle perizie

ECONOMICI 15

Gli svvisi si ordinano presso: TORSHO, vis Rome 80 - via Marenco 32; Millano, via Guetano Nogri 8/10; 80t. OGNA, via Rizzoli 5 BOLZANO, via Portici 30; BRESSANO-NE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 61; IMPERIA, via Borrianta 1; MANYOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Liberti 29; MON-FALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piszas De Gasperi 41; POMA, via Ducato Fastana 16; ROVERETO, corso Restaini 53/5; SANREMO, via Globerti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Antengo 1; TRENTO, via Londron 1; TRIE-STE, piazza Unita d'Italia 7; UDINE, piazza Marceni 8, oltreche presso tutil i corrispon-Marconi 9, oltreche presso tutil i corrispon-denti della Publikompasi S.p.A. Coloro che Intendeno inoltrare la loro novembre per corrispondenza possono sorvere a. Publikom pass S.p.A., corse Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve same corrisposto anticipatemente per conianti e vaglia. Esso risulta dei prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è compo-sta il 40 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle im-poste pari al 15% globale.

La tariffa à di L. 1650 la riga. Rubrica & operal/impregati L. 900, tecnici L. 1950, dirigenti L. 1350, Rubrica 9 e 11 (domande) L. 900. Avviai urgenti data fiasa o neretti: il doppio. Neetti urgenti, della fissa o urgentissimi il tripio.

E' arymogra l'inclusione nel testo di luftera attabatiche di richiamo in carattere maiusco lo (oltre quella iniziale) è per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. INC. possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Sortvers: Publikompass n... 10100 Torinos; l'im-porto del nolo cassetta è di L. 500 per decade, oltre un rimborso di L. 1200 per le spese di recapito conispondenza.

La Publicompara S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destrutana della corrispondenza indirizzața alle cassette. Essa ha il diritto di verificare la lettere e di incasellare sollanto quelis stremamente inerenti agli annunci, non inotrando ogni altra forma di corrisponden-za, sismpati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette discono essere invisto per posta e sastrara respinte se assicurate o reccomandate.

Per uno specialo accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TO-RINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TO-RINO gli avrisi possono assere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

in tema di offerta di impiego a lavoro, l'edi-tore ricerde che la legge 9.12.1977 n' 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'Inser-zionista è impegnato a rispettare tale legge.

Affari e capitali

A. ARBISOGRANTI rapidi prestiti fiduciari ed ipotecari conced anni in poche ore anche a correntisti bancari. Telefonam 655.4668, ore CASALINGHE finanziamo in giornato. Tele-

fonare 011/650, 4588; ore utilicio. CONCEDIANO con rapidità e serietà prestiti ed ogni categoria finanziaria commerciale. Orario continuato corso Galileo Ferraris 144

MUTUI concediamo in 20 giorni a bassi interessi soto per acquisto casa. Pivolgetevi alla Central-fin, corso Francia 46, sel. 748.722.

PRIVATAMENTE ed in poche una prestiti a lutti senza garanzie o ipotacari. Volendo visite a domicilio. Tel. 596.212. PRIVATO concede finanzismenti ipotecari

nimo 5 millioni. Per informazioni telefonare al 650.8873.

Terreni

A L. 100 mila mermit vendesi appazzamento di terreno in Sardegne vista mere Res Immo-bili tet. 512.923.

L. 100.000 mensili prato in zona colliniare canavasiria soleggiato e panoramico Res immobili vende (el. 512.923.

Locali e negozi

offerte

BRUINO officina centro abitato nuova co-struzione altezza mi 3,50 mg 500 più ospogzione mg 120 L. 360 millioni. Telefono

Autovetture

AAAA BAYEA corso Vercelli 66 (vicino piazza Crispi) Mi. 230.881 238.975 Horizon nuova in pronta comegne usato garantito e revisionato con minimi anticipi lunghe rate zioni disponiamo: 126, 127, 128, 126 coupe. 124, 131, 850 pulmino, A112 Elegant, RS. 124, 131, 650 pulmino, Artiz ellegari, Ho, Flesta, Horizon 1100, Alfasud, Giulia 1300 super, Volkewagen, Alfetta, Fulvia coupébories 5 marce, 134 apyder America, Triumph Spitlire, Bres 520 e molte altre, Ricordati corso Vercelli 66 Savea (sabato aper-

A.A.A.A. 300.006 anticipo rateazioni 38 mesi superoccasioni con garanzia un anno: 126 da L. 1 milione 600 mila. 127 da L. 1 miione 900 mile. A112 da L. 1 milione 900 mile. 128 da L. 1 millone; Ritmo, 131 socotera. venditore autorizzato Fiat Selizuto, como Tra-paril 116 (sabato aperto utto il giorno).

ACQUISTIAMO sequistiamo vetturo al prezzo più alto racenil. Autocommercio corso Orbessario 72 e Lincarauto corso Principe Oddone 68 (anche

sabato tutto il giorno). ACQUISTO auto piccole e grossa cilindrata anche semestrali massima valutazione, pagamento contenti via S. Ottavio 32, telefono 877.242 aperto anche il sabato.

FURGONI PULMINI

camioncini fuoristrada ogni murca vendesi ed acquistasi Autostandar, via Giulia di Barolo 3/D, tol. 882.456-931.751.

LINCARAUTO à garanzia, Lincarauto ha verture d'occasione, tutta la gamma Fial Alfaro-mico Renault Lancia Voltawagen Birta Opel Lincarauto è concessionaria Talbot, Lincarauto è in corso Principe Oddone 68, telefono 472.047 e Autocommercio, corso Orbas-arro 72, telefono 581.008. Aperto anche il sabato tutto il giorno. E Lincarauto vi fil un simpatico omaggio.

PER LA SCELTA

della tua vettura d'occasione d'è Soima Au-to. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Solma Auto perso Giulio Cesare 186. Tel 205 1977 - 205.2005.

vendiamo 127 3 anni, Al 12 2 anni, Golf neminuova, 126 Personal, Simca 1100, Horizon GLS, Fitmo 2 anni e altre stupende occurs ni, garanzia scritta 6 mesi. Autocommercio corso Orbassano 72 (anche sabato tutto il

PRIVATO vende a privato IIMW 3.0 S ama-ranto To N 6 come nuovo am proprietario de amatore. Tel. 505.004

Acquisto alloggi

A.A. COMPRO massima urgenza: carriera e tinello o 2 camere cucirus, solo libero, atto a 30 giorni, Telefonare 213.553. A. ACQUISTO allogostio libero di: camera li-

nello p 2 camere cucina, purché non periferi-co. Urgenza. Telefonare 776.273. A. COMPRO libero entro l'anno: 2-3 camera possibilità accersore Santa Para - Stadio -Parella Telefonare 513,718.

A. UFFICIO zona centrale acquistesi massi-mo 4 vari, anche casa d'epoca purché deco-rose, anche plani bassi. Telefonare 549,492.

per vendere il vostro alloggio la garanzia di una società per azioni con un nome affer-

il punto termobiliare S.p.A. tata non parole tel. 658:235/656.303,

ACQUISTIAMO

Statuli in blocco in Torino e Comuni confi-nanti. Trattativo rapide - massima valutazio ne - papamento contanti. Rileviarno ilicitia pacchetti azionari: Fiduciaria Immobiliare

CONSENTIAMO

realizzo immediato del vostro appartamento valutendolo al rneglio e gratuitamente dai professionisti della cassi all'u-tente. Privolgetevi con fiducia alla Edil - Case organizzazione immobiliare corso Matteotti 47

19 Vendita alloggi

CENTROCASA 513.831 libera palazzina 3 plani fuori terre composta di tra alloggi zona corso Belgio, termo centrale 200 milioni dila-

(continua)

MOBILI

MORELLATO ARREDAMENTI

TORINO Via Monginevro 203 Telef. 011 - 70.55.66

BRUSCHI

TORINO - P.zza S. Carlo 212 - Via Roma 94

stivali - polacchi - calzature di lusso borse - pelletteria

SALDI metà prezzo

Comunicaz. Sindaco in data 5-1-81

Macchinette distributrici in «tilt» I francobolli (forse)

stanno per arrivare I francobolli non mancheranno e si potrà spedire normalmente la corrispondenza. Sembra, a prima vista, una notizia confortante, ma lo è soltanto in teoria poiché i misteri che avvolgono il francobollo suno molti. Non parliamo qui del collezionista (che non riesce a trovare un esemplare commemorativo se non allo sportello centrale per filatelici, in via Alfieri e presso pochi tabaccai del centro) ma dell'utenza normale, che usa i francobolli per lettere e cartoline, delle grandi ditte alcune delle quali, per ragioni diverse, non

Vediamo quali sono le cause di questa scarsa funzionalità che investe soprattutto Torino (e Napoli) considerate città «periferiche» nel concetto «centrale»

adottano l'affrancatura automatica della corrispon-

Innanzitutto il personale è scarso e molto spesso deve ancora essere addestrato. Per accertarsene basta spedire una raccomandata a Mentone (l'abbiamo fatto) dalla posta centrale. Succede che l'implegato si domandi dove sia Mentone. Gli spiegate che è in Francia e lui applica la tariffa per l'estero. Gli spiegate ancorache fra Italia e Francia le tariffe sono uguali perché entrambe da tempo fanno parte della Comunità Eu-

Con diffidenza vi guarda, si alza, va a parlare con un collega, poi con il capo, infine torna, annuisce, pesa la lettera, ma non è ancora convinto. Forse passa di peso, per poco, ma passa. Altra breve discussione, insomma, e dietro di voi si è già formata una coda di almeno sette persone impazienti. Sono le 12,05 € vi sono due soli sportelli aperti. Gli altri hanno il cartello

«chiuso» e non c'è niente da fare. Per i francobolli poi, che in questi giorni sono improvvisamente scomparsi, c'è da rilevare che si tratta di un fenomeno che si ripete ogni qual volta vengono cambiate le tariffe postali. Già prima era difficile trovare, per le lettere, quelli da 170 lire. In molti uffici postali consegnavano con il contagocce un pezzo da 100 lire, uno da 50 e quindi uno da 20, il che comporta perdita di tempo per tutti, per gli implegati e per l'u-

Per l'aumento delle tariffe si è stati in forse fino ai primi di dicembre e quando la decisione è stata presa, a Roma, al Poligrafico, stavano ancora stampando pezzi da 170. Per favorire gli utenti e rendere tutto più sbrigativo si è -scoperta - l'innovazione che in almeno venti paesi esteri funziona da oltre quindici anni:

macchinette automatiche. Basta introdurre le monete e i francobolli escono. In teoria. Innanzi tutto non sempre hanno in tasca le monete, poi queste magnifiche macchinette (prendiamo quelle collocate in via Alfieri, fra la posta centrale e l'edicola dei giornali) hanno funzionato per tre ore il primo giorno, poi sono andate in tilt, definitivamente. il secondo. Scassate da vandali, svuotate, rese inutiliz-

zabili. La situazione ora è questa: per alcuni giorni si ricorrerà a spezzature: tanti francobolli cioè in modo da fare la tariffa di 200 lire (per fare l'esempio con la lettera normale), poi arriveranno i francobolli da 200 lire, sia ordinari (quelli di formato piccolo), sia commemorativi.

Almeno si spera che E Roma si ricordino della -periferica. Torino, altrimenti si dovranno imbucare le lettere, come in tempo di guerra, con la scritta acond sproppista di francobolli». Ci sarà il personale per verificarle e applicare la multa del caso? Probabilmente no. Verranno regolarmente recapitate. Anche le disfunzioni hanno i loro «vantaggi», se vogliamo chiamarli così, ossia il rovescio della medaglia.

PROCESSO VACCARO - Drammatica udienza ieri, hanno deposto genitori e marito

Una madre racconta la tragedia della figlia drogata e poi uccisa

Brammatica udienza al processo in Corte d'Assise contro detto: "Cosa fa questo qui?" i presunti responsabili della morte di Claudia Vaccaro, la maestra necisa a rivoltellate nella campagna di Borgaro la sera del 25 marzo 1977. Ha deposto la madre della vittima, che ha accusato il genero, Sergio Giglio, di aver portato la figlia sulla strada della droga e quindi verso la tragica fine.

Telefonate registrate, scontri, la vita «impossibile» di Claudia, soprattutto quando si trovò in attesa di un bimbo, le siringhe che giravano per casa, le minacce, tutto è venuto fuori nel discorso ill una donna che poteva anche non deporre ma che ha preferito farlo per difendere la memoria della figlia e nintare i giudici a far luce sul delitto.

Non ha stabilito colpevolezze o innocenze l'udienza di ieri al processo per l'omicidio della maestra Claudia Vaccaro, ma è servita a capire, in parte, il mondo in cui la vittima ha vissuto fino alla sua tragica fine. Una fine non molto chiara, nonostan-



Claudia Vaccaro

te ci sia un imputato d'omicidio, Ezio Rossi, ultimo convivente fisso della vittima e due per concorso: Fulvio Dellavalle e Carlo Venere. due giovani invischiati nel mondo della droga,

A deporre, per prima, è la madre, Elsa Ballor. Si dirige con passo sicuro verso la sedia riservata ai testi. E' una le pulizie ma non pensavo donna vigorosa, solo qualche striatura d'argento tra i

vani, le chiede quando Claudia ha sposato Sergio Giglio: «Non ricordo. E' passato tanto tempo- risponde e sioglia un quaderno con la non la smettevo, avrebbero copertina rossa, poi aggiun- arrestato me. Capisce? ge: «Aveva 22 anni». Avrebbero arrestato me!».

Pres .: . Da quanto tempo viveva da sola?..

Madre: . Un anno.. Pres.: .Insegnava? ..

Madre: «Non ricordo. Si. Lavorava anche alle Poste. Il padre le aveva trovato un impiego per tre mesi. Poi dipingeva grandi fogli che sernivano a stampare i tessuti. Lei li vendeva».

Pres.: -Quando le cose hanno cominciato ad andare male tra sua figlia e il ma-

Madre: «Subito. Mio marito, uscito dall'ufficio, una sera, è passato da casa di Claudia e vi ha trovato Giglio. Ha

e lui l'ha picchiato e l'ha sbattuto fuori di casa. E' successo prima che si sposassero. Poi lui ci ha esclusi dalla vita di Claudia. Quanto ai loro rapporti, erano difficili. A lui dava fastidio che in casa andavano i compagni di mia figlia, del liceo artistico. che l'aiutavano a dipingere. Giglio non voleva saperne di lavorare. Mio marito gli aveva trovato un lavoro tre volte. Claudia, invece, portava il marito alle stelle. Per lei era il dio in terra. E' stato allora che hanno cominciato a, circolare in casa di mia figlia le stringhe ..

Pres : Lei le aveva no-

Madre: -Sì, perché facevo che mia figlia si drogasse. L'ho capito dopo. Sapevo che Giglio la picchiava. Sono an-Il presidente, dott. Pado- data tante volte alla polizia per farlo arrestare ma loro mi dicevano che mia figlia era maggiorenne e che io ero una madre ossessiva e che, se

> Pres.: «Come fa a sapere che Giglio ha portato Claudia sulla via della droga? Lei lo ha sempre smentito. Giglio anche.

Madre; . Me lo hanno detto al gruppo Abele».

Pres.: -Quando Giglio ha ferito sua figlia?..

Madre: .E' stato il 21 novembre del 75, quando è uscito dal carcere e l'ha sfregiata. Claudia allora ha lasciato una lettera, da consegnare ai carabinieri in caso di morte. Tre giorni dopo la coltellata è venuta a casa. E' stato un periodo in cui sembrava di diventare pazza. Io



Così fu trovato il cadavere di Claudia Vaccaro

dicevo una cosa e mia figlia un'altra. Mio marito non mi credeva e tutte le telefonate venivano registrate. Quando Claudia mentiva le facevo sentire la registrazione».

Pres.: «Ci sono amora i

Madre: «Ho tenuto quei sta, in questi anni, chi e perché ha ucciso Claudia. C'era anche una telefonata con Sergio e la madre.

Pres : . Che cosa c'é in quella telefonata con Sergio e la madre?...

Madre: «Sergio mi aveva detto che se Claudia non " cambiava vita le avrebbe fatto spaccare le gambe. In un momento di rabbia si dicono tante cose. Ora mia figlia è morta. Nessuno me la può restituire ..

Il 22 marzo del 77, tre nastri perche mi sono chie- giorni prima di essere uccisa, Claudia Vaccaro esce di

Pres.: «Sua figlia non è venuta a casa? ...

Madre: «No. Ha detto che prima doveva curarsi».

Poco dopo telefona Rossi, in casa Vaccaro, chiedendo di Claudia.

Madre: -Claudia e Rossi stavano insieme dal '77. Ma erano nocivi uno all'altra..

Brevissimo l'interrogatorio del padre della vittima,

Francesco Vaccaro. Pres .: «Perché ha messo il registratore al telefono? ...

Vaccaro: Perché telefonavano in troppi. Volevo che mia moglie fosse tranquilla. Io non ho mai ascoltato I nastri. Avevo solo pregato il giudice che lasciasse dentro Claudia ..

Farmacie di turno

Aperte domani con servizio continuato dalle 8.30 alle ore 19,30 a lunedi con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: c.so Regina Margherita 256; via Milano 11; via Nizza 15; via Bionaz 23; via Reggio 1; c.so Racconigi 186; via Mosca 1 ang. via Coppino; via Boccaccio 16; via Borgaro 103; via Exilles 46; via O. Reni 155/157; c.so Corsica 9; p.za Statuto 4; c.so Duca degli Abruzzi 66; via Nizza 183; c.so Francia 385; c.so Siracusa 87; corso Giulio Cesare 48; via Palestrina 45; via S. Tommaso ang. via Bertola; via Giolitti 7/C; via Pinchia 1/bis ang. c.so Orbassano; via Sanremo 37; c.so Re Umberto 38; via Tofane 71; p.za Adriano 12; via S. Francesco da Paola 10; c.so Taranto 15; via Berino 6 ang. via Lanzo; via S. Secondo 9; e.so Sebastopoli 143; c.so 185; via Candiolo 31.

Prestera servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 22,30 la farmacia: via Sanremo 37.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Sergio Giglio, marito di Claudia, risponde alle accuse

«L'ho incontrata all'università prima che fosse assassinata»

Ezio Rossi, accusato di aver assassinato Claudia Vaccaro, ha preso una penna e un grosso taccuino, ieri, quando è entrato in aula a testimoniare Sergio Giglio, marito della vittima.

Pres.: -Quando ha conosciuto Claudia? ..

Giglio: «Nel "71». Pres.: «Viveva già fuori

Giglio: «Si. Frequentava gente che fumava. Era in un gruppo, una comunità dove c'erano letti a castello e circolavano le siringhe. Il rapporto di Claudia con la famiglia era sbagliato».

Pres .: - Che tipo di rapportoera? ..

Giglio: Tradizionale. I genitori mi ritengono responsabile del fatto che Claudia si drogasse. Non ammettono di aver avuto delle responsabilità».

Pres.: -Perché Claudia aveva smesso di insegnare? ..

Giglio: Perché non ci si può bucare e insegnare nello stesso tempo. Prima che nascesse il bambino avevamo smesso per paura che potesse far male a lui. E' stato il periodo più bello della nostra vita. Dopo avevamo ricominciato. Io facevo il cameriere saltuario ai banchetti di nozze. A Milano eravamo stati arrestati. Rimasi in carcere dieci mesi. Quando uscil mi disse che faceva la vita, mi portò a ca-53 sua, subito dopo suonò il citofono e usci. Stette via tre quarti d'ora. Litigammo e nella colluttazione si ferì al



Sergio Gigilo

volto con la lama spezzata di un coltello. Una piccola ferita. Io non ho mai avuto una

Insorge l'avvocato Rossomando, difensore di Ezio

Rossi: «Claudia ha mostrato

cendo che era del marito».

Giglio ribatte: Non ho mai posseduto armi da fuoco. Una sera Claudia mi ha chiesto di andare a cercarle una dose di droga. Io ho rifiutato. Allora è uscita e non l'ho più vista».

Le strade di Claudia Vaccuro e Sergio Giglio si separano in quel punto. Lei va a vivere con Esto Rossi, mentre lui trova un'altra compa-

Quando Claudia esce dal carcere, due giorni prima di essere uccisa, va a «Palazzo Nuovo» è incontra il marito.

Giglio: «Mi ha detto che aveva fame. Siamo andati nel bar di fronte. Era metà pomeriggio. Ha mangiato qualche panino e bevuto una birra. Mi ha detto che non voleva ricominciare quella vita. Mi sembrava proprio intenzionata a smettere. Mi disse: "Sai? Chicco (Ezio Rossi) è evaso" e mi sembrava avesse paura di qualcosa. Io non le feci domande. Forse ho fatto

Pres.: -Ha mai minacciato di far spaccare le gambe a sua moglie?.. Giglio: . No..

Pres.: «Esiste una registrazione, fatta da sua suocera, in cui lei avrebbe detto che se Claudia non avesse cambiato vita le avrebbe fatto spaccare le gambe».

Giglio: «Non l'ho mai detto. Comunque se c'è la registrazione... La casa di mio suocero è tutta una registra-

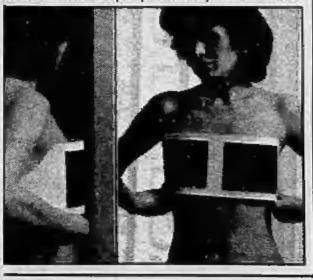


I senologi, ogni altro specialista che si occupi delle malattie del seno e forse anche tutte le donne sanno che le terapie del tumore della mammella per quanto perfezionate non danno guarigioni sicure e definitive se non quando viene diagnosticata molto precocemente la comparsa di un

La diagnosi precoce è l'unica arma efficace che consente di ottenere guarigioni definitive anche nel 100% delle malattie e addirittura può permettere l'uso di tecniche terapeutiche non mutilanti.

In questi ultimi mesi è stata realizzata una importante ed utilissima apparecchiatura: il B. T. D. - Breast Cancer Thermo Detector.

Questo strumento, assolutamente innocuo e riutilizzabile all'infinito, consente di eseguire in casa propria, oltre all'autopalpazione, una auto-





termografia che ha caratteristiche tecniche, dettaglio di immagine e sensibilità molto simili alla termografia eseguita dallo specialista senologo.

II B. T. D. non solo rivoluziona e potenzia tutte le tecniche di autoesame ma stimola la paziente e il medico a impegnarsi in un controllo periodico costante che è il primo utile, efficace ed indispensabile passo verso l'indagine di tutta la popolazione femminile.

Il B. T. D., di facile uso, è provvisto di un fascicolo illustrativo molto accurato che ne spiega anche l'interpre tazione e di una tavola comparativa molto utile ed è in vendita nelle farmacie.

Dott. Valerio Berta

Cristianamente è mancata

— Torino, 10 gennalo 1961.

-Alpignano, 10 gennalo 1981

chia Campagnola.

E'mancate

Matilde Lombardi ved. Bertolè

Na danno il triste annuncio il figlio Ri-naldo con la moglie Lucia, la sorella Ma-ria, cognata, nipoti, parenti tutti. Un per-ticolare ringraziamento al di Edoardo

Griva, direzione e personale di via Moncalvo 39. Furierali oggi ore 14,30 parroc-chia Gran Madre di Dio. La presente è

Fiorenzo Bellagarda Lo annunciano addolorati liglia, gene-ro, nipoti. Funerali oggi ore 10 parroc-

in Genova è serenamente mancato al-

cay. Umberto Patrucco

Pensionato Istituto San Paolo di Torino

Lo piangono inconsolabili la moglie

Peppina con l'adorata figlia Marisa, il

fratello Piero e famiglia, i nipoli e parenti tutti. I funerali hanno luogo oggi 10 cor-

rente alle ore 15 nella chiesa parrocchia-

le di Vignale Monferrato (Alessandria).

La presente serve di partecipazione

Elvira Balocco

in Firpo

gnati e nipoti. Funerali domenica 11 c.m.

alle ore 14 dall'ospedale civile di Giave-

no. La presente serve per ringrazia-

Pietro Comollo

(Commissario Pietro)

Comandante Partigiano - Consigliera

Comunale di Torino

Affranti dai dolore lo annunciano: is

moglie, la figlia Lanfrance con Sandrino

e Mario, sorelle, nipoti e parenti. Funerali

in forma civile lunedi 12 alle ore 14,30

- Giaveno, 10 gennaio 1981.

Improvvisamente è mancato

Lo annunciano il marito, il fratello, co-

- Genova Nerri, 10 gennalo 1981.

Un giro negli uffici postali assediati da chi deve pagare

Ultimo giorno di code e di proteste per gli aumenti del bollo dell'auto

Anche oggi le sedi dell'Aci sono aperte

tomobile club e agli sportelli delle Poste, proteste del pubblico, esasperazione degli impiegati presi in mezzo ce Umberto Olivero, direttofra un'utenza legittimamen- re dell'Ufficio postale 36 di te «nervosa» e un'amministrazione ancora una volta inefficiente: è la prassi di ogni anno ai primi di gennaio, quando la maggioranza degli automobilisti rinnova il bollo di circolazione. E. a peggiorare le cose, ci si trova a fare la coda — almeno per chi si serve degli uffici postali - insieme con chi paga il canone della Rai, dell'Enel. del gas, del telefono.

Non capisco perché tutte queste scadenze non possano essere scaglionate nel tempo-, dice l'impiegata di un ufficio postale, interrompendo un momento di servire il pubblico. . Sono tutti enti più o meno pubblici e basterebbe un po' di buona volonta per evitare questa confusione ..

Una buona volonta che sembra non venga messa da nessuno. Sarebbe già una buona cosa — e le file davanti agli sportelli sarebbero più corte - se ciascun utente sapesse esattamente quanto deve pagare. A cominciare dai -bollo-: con aumenti. sopratassa diesel, autoradio.

·Ho affisso alla parete del-

Code negli uffici dell'Au- l'ufficio una tabella con le nuove tariffe da me conteggiate secondo quanto avevano pubblicato i giornali», dicorso Moncalleri. . Abbiamo addirittura mandato una fotocopia con le nuove tariffe alle principali aziende della zona e ne abbiamo tenute a disposizione di tutti i privati che ne hanno fatto richiesta. Se fossimo stati ad aspettare comunicazioni dall'Aci o dal ministero... Basti pensare che l'ultimo tariffario che ci hanno fornito risale al luglio del '67. La circolare con I nuovi canoni per la televisione, l'abbiamo ricevuta questa mattina: dovevano essere pagati entro il 31 dicembre.

L'incertezza su quanto si deve pagare è uno dei principali motivi di malcontento fra il pubblico. «Le tariffe indicate sulle apposite tabelle appese ai muri sono ancora quelle vecchie-, lamenta un automobilista in coda da parecchi minuti in un altro ufficio postale. «E io non posso certo mettermi a fare i conti. Lo chiederò agli impiegati. Ma gli impiegati non lo sanno neanche loro: gli addetti agli sportelli non possono ovviamente conoscere l'ammontare della tassa di circolazione per tutti i vari tipi di



auto. Ed ecco. inevitabili, le discussioni, addirittura i litigi fra utenti e impiegati o fra gli utenti stessi. Né giova a migliorare la situazione il fatto che talvolta la cifra da pagare indicata dall'ufficio postale sia diversa da quella suggerita. magari telefonicamente dall'Aci,

E non c'è neppure da recriminare sul pagamento ef- con le cifre aggiornate.

fettuato all'ultimo momento. "Sono grane e discussioni che puntualmente si ripropongono ogni anno ai primi di gennaio e per tutta le ventina di giorni in cui la gran parte della gente effettua il pagamento», dicono i direttori degli uffici. «Per evitarle basterebbe che ci facessero arrivare in tempo le tabelle

stanchi e vogliono andarsene

Migliore l'atmosfera nelle delegazioni dell'Automobile club. Qui. almeno, non c'e l'incertezza su quanto si deve pagare e le code sono formate solo da automobilisti. L'affluenza di pubblico in queste ultime ore, comunque, continua a rimanere molto alta e allora la direzione ha deciso di tenere aperti i propri sportelli — sia nella sede centrale di via Giolitti, sia nelle delegazioni distaccate - anche questa mattina dalle 8,15 alle 13.

Ragazza muore

Incidente mortale stama-

ne nel centro di Courgne.

Una ragazza ha perso la vi-

ta. Il fatto è avvenuto verso

le 10. Gabriella Mairone. 21

anni, stava attraversando il

paese a bordo della sua

•126 . Davanti a palazzo Vi-

cario la giovane ha dovuto

frenare di colpo, forse a cau-

sa della velocità dell'auto.

dopo aver urtato un marcia-

piede, si è rovesciata. Subito

le condizioni della ragazza

zono apparse gravissime.

Dopo un primo ricovero al-

l'ospedal di Cuorgne si è de-

ciso il trasferimento a Tori-

Sono le 13,30 del 9 gennaio: domani è l'ultimo giorno utile per pagare la nuova tassa di circolazione, ma, essendo sabato, la maggioranza degli uffici postali sara chiusa. Dopo i prossimi due non passa più nessuno perché è ora di chiudere, dice ad alta voce, ma con tutta la gentilezza possibile, il direttore dell'ufficio. La risposta della coda — che comprende ancora almeno una decina di persone - è un coro di proteste: dalla sconsolata preghiera (.ma come faccio, io domani devo andar via per lavoro»), fino --- ovviamente - all'insulto (-inutile insistere: i signori hanno già lavorato troppo e adesso sono

> partendo dalla federazione del pci (via Chiesa della Salute 47). - Torino, 9 gennaio 1981. E' mancato improvvisamente all'affet to del suoi carl dott. Giovanni Lorenzetto medico veterinario condotto

> > Alessandra e Roberto, le nuore, gli adorati nipotini, la mamma, il fratello, cognasi, cognato, cugini, nipoti a parenti tviti il funerale avrà luogo sabato 10 gennalo alle ore 15,30 partendo dall'abitazione del delunto muis Roma 33. - Villafranca P.Ie, 8 gennalo 1981.

anni 63

Ne danno il triste annuncio la moglie

Margherita Garino, i figli Glancario.

In Entracque, repentinamente e mancate

Jolanda Solenne dopo uma vita spena furta in amorosa de-

dizione ili suoi cari. Altranti la piangono la sorella Ralla col marilo dott. Carlo Bassignana, la cognate Sina il Bruns. Il funeráli avranno luogo domani alla ore 15.30 rella chiesa parrocchiste di Palestro. La cara salma sarii tumulate nella cappella di famiglia. - Entracque, 9 gennalo 1981.

Cristianamente è mancata

Delfina Bosco ved. Vaudano

anni 90

Lo annunciano I suol cari. Funerali IIIbato 10 gennaio alle ore 15 parrocchia di - Pecetto, 10 gennaio 1981

RINGRAZIAMENTI

Le tamiglie Provvisionato e Guerrieri ringraziano tutti coloro che hanno partecipato al loro grande dolore per la scom-

Marino Provvisionato -Torino, 10 gennaio 1981.

ANNIVERSARI

Mogtie, tigli, scralla, cognati, nipoli ri

cordano con grande attento il dott. Ferdinando Lemmi

Trigesima Gran Madre & Dio mercole

-Torino, 10 gennaio 1983

Domenica Carpegna

nata Barberis Sei sempre nel nostro cuore.

Michele Cena (Pletrù dL'Angel)

1901

I suoi can lo ricordano con immutato affeito. Santa Messa domenica 11 c.m. ore 11 parrocchia San Pietro in Vincoli. - Settimo Torinese, 8-1-1951.

Nella ricorrenza del ventesimo anniersario della dipartita di

Antonietta Maiorca Pertini ne rievoca la memoria, con immutato allettuoso rimpianto, il marito dos. Renato

Milano, 10 gennaio 1961

11-1-1980 10-1-1981 Giovanni Scaglia

(Jean) Ad un anno dalla fua strananne scomparsa, Wanda Dedy a tamiglia ti ricordano con rimpianto a parenti ad amici. Le Sante Messe si terranno domenica 11 gennalo 1981 alle pre 11 parrocchia di Callarengo (At) a domenica 18 gennaio 1981 ore 11 parrocchia N.S. delle Vittorin, Borgo San Pietro di Moncalieri.

Una tragica fatalità gli è costata la vita in un cantiere di corso Casale

n carpentiere colpito alla testa è morto il giorno del compleanno del figlio



Sebastiano Pugliese



La moglie del carpentiere



I figli della vittima stamane dopo la disgrazia

Mortale sciagura sul lavoro, questa mattina, poco dopo le 10, in un cantiere di corso Casale, all'altezza del numero civico 428. Qui stanno sorgendo nuove costruzioni € si opera da tempo impiegando parecchi muratori.

Fra gli altri, vi era il carpentiere Sebastiano Pugliese di trentanove anni, immigrato da anni dalla Calabria e abitante in Torino in via Tenda 2. Da tempo si trovava alle dipendenze della ditta Canuto, che sta eseguendo i lavori in corso Casale, ed era considerato un ottimo elemento.

Stamattina, con i compagni. Sebastiano Pugliese era intento al lavoro in cantiere quando una pala meccanica ha sollevato un pesante blocco di cemento: in realtà si trattava di un muro prefabbricato che doveva essere messo nella sua collocazione. Il blocco si è posato aila base di un palo, quasi urtandolo, palo che si trovava in bilico, come un'altalena. Colpendolo alia base, il muro in cemento ha fatto leva, per cui il palo si è sollevato ed è andato a colpire in pieno volto il Pugliese.

Questi è stramazzato a terra esanime, e i compagni accorsi vedevano subito che per il carpentiere purtroppo non vi era nulla da fare. Il palo l'aveva ucciso all'istante.

Rapinata per strada

Luciana Pregliatti, 50 anni, via Baretti 24, è stata rapinata, l'altra sera, alle 23,30. in via Filadelfia, angolo via Tripoli. Un giovane, armato di coltello, l'ha costretta a consegnare la borsetta in cui c'erano 120 mila lire.

Pugliese lascia la moglie. di 35 anni, una figlia di 15. Maria Grazia, € un figlio che proprio oggi compie i 6 anni. L'operaio contava di finire il lavoro un po' prima del solito proprio per recarsi a casa a festeggiare il compleanno del bambino.

La notizia alla famiglia è stata portata dal fratello della moglie, ossia dal cognato di Sebastiano Pugliese, che lavorava con lui nella stessa ditta e che è stato fra i primi ad accorrere accanto al congiunto pensando di poterio ancora salvare. La salma dell'operaio è stata portata all'istituto di medicina legale.

lamiglia è mancato all'affetto dei suoi cav. Carlo Fabris Ne danno il doloroso annuncio la mo-

Dopo una vita dedicata al lavoro e alla

glie Maddalena con la figlia Anna Haria, genero Arturo, la nipolina Laura, parenti lutti. Funerali da via Monterosa 149 oggi 10 alle ore 14,30. - Torino, 9 gennaio 1981 Improvvisamente è mancata

in Garolini Profondamente addolorati l'annuncia-

Federica Manecchia

no il marito Alberto con Fabio ii Niccolò genitori, i suoceri, fratello e cognato e parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabalo 10 gennalo 1981 alle ore 16 nella pampochia di Poirino. - Torino, 10 gennaio 1981

Improvvisamente é mancato all'alterto

Fulvio Lombardini Affranti ne danno il II sile annuncio la namma. la moglie Vanda Fasano, cognati, nipoti ii parenti lutti. Funerali lunedi 12 corrente ore 8.45 milla parrocchia

del Sacro Cuore di Mania (via Morgari).

E' mancalo ai suoi cari

Luigi Marasso

L'annunciano il tratallo Domenico con Anna e nipoti Carta, Duilio, Giuseppe, Domenico. La cara salma partira da Ortrassavo ospedale S. Luigi satrato 10 corr, alle ore 15 per Ciriè ove si svolge-ranno i funerali alle ore 15,45 dalla parrocchia S. Giovanni. Il presente il partecipazione e ringraziamento.

- Torino, 9 gennalo 1981.

E' mancata all'alfetto dei suoi cari Maddalena Perona ved. Morra

Ne danno triste annuncio il figlio Claudio con moglie Jeanne Thevenin e ligli Andrea e Emanuella, la figlia Giuseppina con marito Beppe Fenoglio e figlia Clau-dia, Il nipote Claudio Rossano, il fratello Marco, le cognate, i nipoti e parenti tutti. al dott. Cravero, ai medici tutti e paramedici dell'ospedale S. Lazzaro di Alba un grazie particolare per la affettuosa assistenza, i lunerali avranno luogo a Corneliano d'Alba sabato ID pre 15, Casa di

-Alba, 10 gennálo 1981 Cristianamente è mancale

Maria Ottello n. Borlo

Ne danno il triste annuncio la liglia Pla con il marito Piero Dolza, i nipoti: Resan-na con Affrado e figli Dario e Massimo, Franco con Emma a ligli Davide e Matiso. Il cognato grand'uff, dottor. Giuseppe Ottalio e consorie, nipoli e parenti ILIII. Benedizione oggi sabato ore 14, via C. Battisti, 2. Esequie in Romano Canarese alle ove 15 nella chiese parroc-

Torino, 10 gennaio 1981.

Cristianamente è mancalo all'alfetto del suoi cari

Pasqualino Seratino Allasia

di anni 77

Ne dànno il doloroso annuncio: i figli Giampietro a Marie con la rispattive famiglie e parenti tutti. I funerali in Saluzzo sabato 10 gennaio alle ore 15,15 nella cattedrale con pertenza da Torino via Sainsizza n. 20 interno 2 alle ore 14. - Torino, 🤉 gennalio 1981.

<u>tuttospettacoli</u>

Rivedremo «Le avventure del Barone di Münchhausen» che piaceva a Goebbels

Un fantasma dagli Anni Quaranta

Un nome ricoperto dalla polvere della letteratura fantastica e legato nel cinema ai primi esperimenti del colore, torna imprevedibilmente d'attualità: il distributore catanese Macherione annuncia una riedizione de Le avventure del Barone di Münchhausen, un film del '43 che a lungo venne dato per disperso nel crollo della famosa casa di produzione tedesca Ufa.

Il Barone di Münchhausen, nell'ironico racconto di Gottfried Bürger, è un fior di bugiardo. Inutile che la cultura esalti la ragione e che la politica esalti la forza; per questo incredibile signore contano soltanto fantasia e spregiudicatezza, bastano e avanzano le creazioni di una mente fervida. Nel libro il Barone conosce le donne-fiore, percorre e spia dall'alto l'accampamento del nemici a cavallo d'una palla di cannone, s'imbatte in antagonisti clamorosi come il cavallo sempre assetato, perché perdeva l'acqua in quanto era stato tagliato in due nella battaglia.

Una creatura viva e presente nella cultura popolare del suo paese. Ma anche in tutta Europa - e se ne ricordano coloro che oggi sono vicini ai cinquanta - se è vero che le figurine contese e commerciate dal bambini ne riproducevano la storia in una quindicina di episodi. Allora, agli inizi degli Anni Quaranta, non si avvertiva consumismo di sorta e arrivare sulle figurine costituiva la massima tra le consacrazioni. Con parsimonia, Valentino Mazzola e i campioni. del nascente grande Torino comparivano accanto a Piola, Meazza e i trionfatori di due grandi campionati mondiali; il dualismo Binda-Guerra faceva posto all'accoppiata Coppi-Bartali. Se anche Münchhausen teneva il suo spazio tra le monellerie di Pinocchio e le dabbenaggini di Tartarino, non si nutrivano più dubbi. Münchhausen era popolare in tutta Europa.

Bugiardo

Ecco perché i dirigenti dell'Ufa, turbati dalle sconvolgenti notizie dai fronti di guerra, pensarono di celebrare con la sua piacevole epopea I venticinque anni di fondazione. Müncahhausen, neanche con il senno del poi dei sociologi da caffè. può passare per un'immagine di Hitler e tantomeno per un araldo del nazismo. Era troppo bugiardo per essere preso sul serio, le sue vanterie piacevano al dottor Goebbels,

ma anche ai mille Pierini

della nostra povera Italia.

Al massimo un certotrionfalismo doveva
esplodere nella tecnica
del colore, altora in Europa al primordi. Hollywood
fin dal '35 con Becky
Sharp di Mamouliam e
successivamente con i
successi di Le avventure
di Tom Sawyer e Via col
vento, il technicolor non
suscitava più che una benevola curiosità. Ma da

noi si era in ritardo e il primo esempio di Agfacolor
— Frauen sind doch bessere Diplomaten di Jacoby, 1941 — era giunto attesissimo. I tedeschi non
perdevano tempo e l'anno
successivo avevano spostato l'obiettivo su Venezia per La città d'oro di
Harlan con belle sequenze sulla guerra tra vaporini e gondole. Mancava
però l'opera di prestigio.

Il Barone di Münchhau-

sen aveva tutto per esserlo. Alla regla veniva chiamato Joseph Von Baky,
l'ungherese Joszef Baky
che aveva germanizzato e
nobilitato un nome di intelligente artigiano dello
spettacolo. Baky era un
accorto direttore di attori:
Luise Ulimer aveva conseguito il premio per l'interpretazione a Venezia
nel '41 con il suo Annelie,
a distanza di vent'anni
avrebbe avuto l'occasio-

ne di dirigere le due Schneider (la madre Ma-, gda in Die Frau am Scheidewege, 1938 e la figlia Romy in Le avventure di. Robinson, 1957).

Come protagonista la Ufa non poteva lanciare che Hans Albers. Albers era già sul mezzo secolo ma non aveva difficoltà nell'impersonare un giovane ricco di verve. Cantante, caratterista e acrobata, era diventato un attore di prosa eccezionale:
lo stesso Ferenc Moinar
lo definiva in senso assoluto il migliore interprete,
di Liliom, dal teatro era
stato chiamato per primo
da Carl Froelich al cinema
sonoro e parlato al cento
per cento.

Chi lo ricordava nelle vesti dello sfrontato amante di Mariene Dietrich ne L'angelo azzurro o isolato nel meraviglioso laboratorio sottomarino di Oro, non si sarebbe certo stupito di ritrovarlo in primo piano con lo sfrontato sorriso del Barone.

Quanto all'Agfacolor,—
com'è noto, privilegia le
sfumature rosse o seppia,
ma non sbava nella pellicola e, al termine di almeno un quinquennio di
esperimenti sul metodo
cosiddetto monopack,
non si presentava allora
troppo costoso.

Von Baky, che non era portato per il malizioso gioco di corte che lo stesso Münchhausen metteva in burla, concedeva al protagonista la dovuta libertà. Albers - fiancheggiato da Brigitte Horney, Ferdinand Marian e Marina von Ditmar - portava nel film un'esperienza grandiosa: vantava lo spirito dell'ibseniano Peer Gynt, faceva la controfigura teutonica di Clark Gable, riprendeva la sarcastica cautela di Sherlock Holmes.

Volava su una palla di cannone



Grande Hans

In questi cento minuti fissava un testamento spirituale: è indimenticabile lo stupore (e l'immediato adattamento che manifestava) quando una striscia di polvere rigava con rapidità fantastica lo schermo perché sollevata da un parto della sua immaginazione, l'uomo più veloce del mondo.

Grande Hans Albers. simpatico il Barone di. Münchhausen. I ragazzi del tempo di guerra uscivano dai locali che si chiamavano «Impero» o «Excelsior» e guardavano. passare i camion che luccicavano degli elmetti e delle baionette dei camerati chiamati a sostenere la sventurata repubblica di Salò. Sapevano che erano tedeschi come il loro idolo e cercavano di rendere meno tristi gli avari pranzi delle famiglie italiane parlando del film.

Non trovavano risposta al loro entusiasmo. Dovevano accontentarsi di riprendere in mano le loro figurine e fissare con un amore che è giunto fino ad oggi la fisionomia del caro bugiardo, la sua gentile palla di cannone, il suo cavallo che prosciugava le fontane.

Piero Perona

Esaltati e commossi i giovanissimi (spesso con mamma) al Teatro Tenda

Per Renato Zero si può piangere



Quasi tutti hanno gli occhi rossi, gonfi, inumiditi, luccicanti; poi ci sono quelli che piangono senza ritegno col fazzoletto o senza — a dirotto, improvvisamente, alla disperata.

I fans di Renato Zero, entrando nell'Eden perduto e ritrovato che per loro sembra essere lo show Zerolandia, sembrano già conoscere alla perfezione le regole e i vari corollari lacrimatori per far ben figurare il loro beniamino. A seconda dei vari momenti e delle canzoni che il Renato nazionale si accinge ad interpretare, le lacrime possono o devono essere amare, roventi, calde, pie.

L'importante però è che non siano poche (altro che la furtiva lacrima sul viso di un preistorico Bobby Solo); qui, per sgombrare il campo da ogni sorta di equivoco, c'è da piangere come un migliaio di coccodrilli satolli; bisogna fare concorrenza alle cascate di fiumi impetuosi (fragore compreso); bisogna con-vincersi che a Zerolandia si entra davvero in una valle di lacrime. Lacrime di giola, felicità liberazione naturalmente.

Un po' come la claque nei teatri e negli studi televisivi, Renato Zero per far piangere e gridare d'entusiasmo sembra quasi usare un codice segreto (con parole chiave dissimulate nelle varie canzoni) per tenere sempre vigili e attenti i suoi affezionatissimi.

Ad esempio, nel brano Niente trucco, stasera, forse bisogna iniziare a piangere quando si sente cantare «e pestito da Pierrot ho riso e pianto più di un po's. Nella canzone Grazie a le l'acme lacrimale dev'essere raggiunto quando si ascolta «non puoi toccare le nuvole se non conosci le lacrime» ed anche in Amico, altro hit di successo la frase chiave sembra abbastanza facile da capire: «L'amore muore disciolto in lacrime ma noi.....

Gli iniziati di lunga data alla misteriosofia del grande Zero riconoscono subito che in Santa Giovanna la frase convenzionale potrebbe es-sere: ... nel tuo guscio stai... dolce ostrica del mai/s e dopo aver piluccato, come su un giornale di enigmistica su cruciverba facili facili (il segno convenzionale di "Profumi, balocchi & maritoszi"? Facilissimo: "Non voglio il pianto o la metà".), si addentrano nel cifrario più complicato di canzoni tipo Beati voi (quando sarà il momento di piangere e urlare a più non posso? Quando sen-tiremo "vi sveglierà il diluvio, se mai cadrà" oppure "e det tuol figli, contgli, la fogna s'ingrosserà"?).

Nessun problems, comun-

que, per chi non hada molto a similitudini, metafore o ad associazioni d'idee. L'importante, per essere veramente in sintonia con questa sagra canzonettara - dove da qualunque parte ti giri vedi gente che piange e tu che non lo fai magari ti senti un escluso —, è scatenarsi, come nella carica del 101 di Walt Disney, ogni qual volta compare da dietro le quinte l'eroe e creatore di Zerolandia ed ostenta un ricco e fantastico guardaroba che comprende mantelli, gonne, pantaloni e camicie in raso e velluto con una gamma di colori che spaziano dal giallo canarino alle varie te

di blu e nero. Inoltre è gradito qualche urlo sul tipo «Zero, Zero, Zero» oppure «Zero siamo tutti qui» (da evitare però nel caso si abbiano più di quarant'anni, perché i sorcetti, sorcini, sorcioni, zerofolli e zeromaniaci vi scambierebbero sublto per un provocatore) e meglio ancora un più qualificante -Zero: unica perità-.

Durante un suo show fa anche molto «in» mandargli bigliettini di poesie, lanciargli rose, fiori, coriandoli, fargli avere fiaschi di vino e starsene al proprio posto abbastanza buoni ma sempre attenti e partecipi — non



Il pubblico si excesse intorno a Renato Zero tra grida, ptanti e lancio di cortandoli (Servizio fotografico di Piero De Marchia

nato, profeta, messia, predicatore de borgata scende in mezzo al suoi fedeli per farsi toccare, abbracciare, ba-

Comunque se si ha una certa età, e questo consiglio riguarda principalmente i genitori in incognito (che per non stonare con Il resto dei pubblico sono i primi ad acquistare la foto di Zero all'ingresso del circo tenendola bene in vista, come fosse un lasciapassare, per tutta la durata del concerto), è consigliabile stare a debita distanza dal divino mentre comple il suo giro taumatur-

de in mezzo ai suoi fans ben' protetto da un servizio d'ordine che, dovendo fargli strada a tutti i costi e nel contempo salvaguardarne l'incolumità, non ci pensa due volte a spingere da parte senza troppi avvertimenti chi si trova sul suo cammi-

Ma davvero c'è ancora il rischio che si possa ripetere ciò che è capitato due anni fa a Roma? Li una ragazzina, urlando come un'ossessa, era riuscita ad attaccarsi al suo idolo serrando le suc dita sui capelli riccioluti, con una presa degna di un pipistrello, per più di cinque mine il servizio d'ordine fece miracoli salvando la chioma preziosa del datore di lavoro.

Si, si, in definitiva, forse, Renato è ancora bello, sexy, canta ancora bene, sa fare le mosse e le mossette giuste al momento giusto, alza la maglietta e fa vedere la pancetta, si mette le mani nel capelli come una nuova Rita Hayworth, in queste e altre cose ancora per accontentare i suoi «sorcetti». Ma come dice un suo ammiratore. ventenne, militante del Fuori: «Non ha più la stessa grinta degli inizi e senza trucco magari scopri che assomiglia un po' a Miguel











Show romano del cantante

Ritmo carioca con Jorge Ben



I tře concertí di Jorge Ben segnano il ritorno a Roma della musica brasiliana. Jorge esprime la carica musicale al Tenda Pianeta di Viale Tiziano, insieme alla 🚃 banda (piano, chitarra, basso, batteria, percussioni) . diciassette canzoni. I tenuto il primo concerto e replica fino ■ domani.

La prima volta che Jor-🚃 Ben è venuto in Italia 🖥 stato oltre dieci anni fa, al-Sistina, com un trio che travolse il pubblico per la carica inesauribile. rompendo l'atmosfera tradizionale di quel teatro e trascinando una folla di ragazzi a ballare and lui sul palco.

Figlio di uno scaricatore del porto di Rio 📖 Janeiro, Ben, è diventato un personaggio della musica pop nella seconda metà degli anni 🔳 quando scrisse IIIII que nada, un tema che fece il giro del mondo nella versione di Sergio Mendes. Fino ad allora 📖 🚃 uno del tanti ragazzi che girano per il Brasile con la chitarra al collo.

«Mia madre — dice Ben, --- me 📖 aveva regalata una quando partii per il servizio militare. MI diede anche u vecchio metodo em le pagine missing stracclate. Cercane di moonne anna Joac Gilberto, i miei idoli erano lul 🖿 Elvis Presley. Ma me molto difficite imitare Joso, le armonie della minim erano molto complicate; è stato proprio sbagliando che ho mio stile personale».

La sue musica II semplice come il ≡ua temperamento. «Un inno di ate di ottimismo che taccia meglio la genta», come lui stesso spiega. La ma carica musicale lili um spontaneità quasi infantile, il suo ritmo spesso prende il sopravvento sulle parole. Per questo in Brasile, Jor-Ben il stato spesso ignorato dagli intellettuali, accusato di povertà ideologica.

Nel movimento tropicalista, che si era sviluppato negli anni duri mimi dittamilitare, c'era anche un ingrediente politico, ma la politica non 🛍 mini lilli un argomento toccato da Jorge Ben uomo o cantautore. «Mi ricordo

che, "Pais Tropical" il mio secondo grande successo, nacque dall'amicizia con altri due cantautori: Caetano Veloso
Gilberto Gil, li chiamavano i compositori maledetti --ricorda Jorge - . «L'idea era quella di esaltare lo spirito tropicalista, superare mi certo conformismo, vestirsi in mode plù libero, e musicalmente trovare un'armonia diversa dalla bossa nova che stava tramontando».

País Tropical è un manifesto dell'uomo Jorge Ben, che allora si definiva «ragazzo di mentalità media, contento di non dover nulla a nessuno». La canzone dice «Vivo in un tropicale, benedetto M Dio, bello di natura, a febbraio c'è il carnevale, ho una Volkswagen e www.chitarra, man diff Flamengo, ho una ragaz-

za che si chiama Teresa». «Flamengo» era la formazione giovanile III calcio, milii quale Jorge we ala destra. Jorge dice in-■ La musica è stata sempre la mia vita, ma il calcio è stata una grande passione, anzi a un certo momento lo sport aveva preso il sopravvento. Fu mia madre a minimumi a rinunciare a a ritornare alta minimi quando mi chiesero m volevo anda-sile. A quei tempi, naturalmente, "Pais Tropical"

Jorge 📰 ama 🖿 famiglia, il calcio, la spiaggia, il samba, è un compositore ottimista, e un po' di ottimismo **m**in guasta: «Non sopporto le brutte — dica Ban — neile min canzoni tutto è funzionale 🛍 ritmo 🖿 alla 🚃 municativa. La mia musim entra nel sangue anche dove il portoghese non E capito. La gente non sa cose dico, ma partecipa, forse è i ritmo ■ il mio modo istintivo di essere, non ho nulla di artificiale».

A questo punto 🔳 lui non si può dire altro che si tratta di uno dei pochi interpreti della musica per la musica e ascoltandolo ci si può mana permetilli di volare un po' verso spiagge di allegria, dove ci si ostina e credere che la vita non è soltanto odio 🛎 violenza, e dove, 📟 🎟 dice in una sua como zone «anche il negro è fi-

glio di Dio». Leura Gabbiano Domani l'esordio nel programma ecologico «Linea verde»

Catherine Spaak regista tv

A partire in the unit in 12,15 Linea verde, la ivitalia orima we tv curata 🚛 Fazzuoli, manderà in and sel filmati sui problemi dell'ecologia Catherine Spaak. «Oggi l'e-cologia è alia Dana — dice neo-regista — ed è giusto. perché la gente | spaventata, vuole essere informata correttamente. Pariare III ecologia significa fare un di-🖿 di "nuova qualità 📖 ■ vita" e ■ me è sembrato inaffrontare questi argomenti. Si deve rispondeu and domanda che tutti noi ci poniamo: quale il nostro domani? E' necessario asistono le condizioni 🔳 uno sviluppo diverso, rispettoso dei diritti 📰 cittadini. Si tratta III individuare queste strade alternative, 🖿 🛮 quello che ho cercato di evidenziare con questi servizi».

Quali i temi specifici affrontati?

«i pezzi sono legati a due tematiche fondamentali: 📺 parte quella dell' "esodo inverso", dalla città alla campagna, che — sia pure limitatamente --- si 🖿 verificando: dall'altra, quella delle nuove modelità di produzione».

Parliamo dell'esodo...

«Siamo andati a pescare due casi, un po' particolari se si vuole, magari curiosi, 📖 persone che si mi ritirate in campagna, abbandonando la città, per svolgere imivi-🖿 diverse 🛗 quelle originarie. Vicino a Treviso, per esempio, c'è 🗪 🚾 dirigente d'azienda che produce marmellate conservanti e additivi chimici, mentre = Seturnia, in Maremma, è stato organizzato un laboratorio artigianale di mana di belthe un medico ricava da elementi naturali».

E gli servizi? «Due casi: a Venezia (m allevamento ittico con anguille, spigole, cefali, m allevamento non intensivo, m quindi ■un speculativo, che garantisce la genuinità del pesce, e mm cooperativa iii produzioparmigiano-reggiano nella zona dell'Abetone (ma qui hanno dei grossi problemi legati alle normative comunitarie, ilmitazioni Cee per la produzione di latte). Gli ultimi due filmati hanmu una loro particolarità: uno tratta i problemi IIIII Parco del Circeo, mui amui incantevole continuamente soggetta agli attacchi IMMI speculazioni. L'altro servizio affronta il tema ililli centrali nu-

Im sport a «Flash» Concorrente contesta il campione

NAPOLI --- La signora Vincenza Russo Palazzi di Castellammare III Stabla, concorrente della trasmissione televisiva Flash, condotta 📖 Bongiorno, ha presenricorso contro la vittoria campione della puntata di giovedì 8, alla quale ella 🖿 partecipazo. Secondo il ricorso, preannunziato alla fine della trasmissione e presentato direttamente 🔳 sig. Peregrini, uno degli autori programma, il campione dato una risposta 🔤 rata (che inficierebbe il risultato della trasmissione) ad una domanda sull'arbitro spagnolo Gurucheta Muro, protagonista in senso negativo dell'incontro 🔳 📖 Uruguay-Italia, valevole per il Mundialito».



alla grande»

Radioflash m RTA

Con i tre vecchi e contro tutti



George Burns eopravolve (nel tilm) a Strasberg e Carney

Vivere sande, Martin Brest con George Burns, Art Carney, Liee Strasberg. Commedia drammatica americaa colori. (Cinema Centrale d'Essai).

Con un sorriso il giovane regista Martin Brest racconta della vecchiaia e dell'America. Non può essere, il suo, 🚃 racconto ricco di speranza ma necessariamente si convertirà in un'elegia. Brest trapassa dal tono disincantato al funebre congedo con un'invidiabile maturità 🖿 serenità nello stile.

Autore - anni d'un mediometraggio dominato dall'ossessione della morte (Hot tomorrows) il regista conferma una singolare vocazione: soffermarsi sull'ultima età dell'uomo senza mei scadere nel pittoresco, attaccare m società contemporanea senza puntare sulle più ovvie contraddizioni. Per questo proletta i suoi tre vecchietti nella più pazza delle avventure e nella più sconsolante delle conclusioni.

Joe, Al e Willie un giorno sentono 🖿 solitudine pesare sulle loro spalle in un avaro giardino di New York. Secondo l'idea accennata nel titolo originale «Going on style», decidono di congedarsi con classe e con dovizia. ideano www rapina, la perfezionano con l'aluto di tre buffe maschere alla fratelli 📖 e si assicurano con l'impunità la prospettiva di godersi 30 mila dollari.

Brest, grazie
un delicato cumulo di effetti e di battute, oscilla pudico tra ventate surreali e veristiche necessità. Da um parte sa che i suoi eroi dovranno morire e così saluta Willie stroncato dall'affanno in mezzo al solito giardinetto e saluta Al con un sonno mismo fine dopo ium scorribanda a Las Vegas. Ma dall'altro 🚃 i tre nemici 🗐 questa mediocre società si prendono le più i rivincite: besta ricordarli mentre tengono sotto la minaccia della armi le persone che non nascondono nemmeno in tali circostanze il fastidio per l'età avanzata e il comportamento incerto, basta considerare la sicumera del sopravvissuto Joe che sistema il bonario nipote di Al e rifiuta di indicare dove si trova il maltolto.

Nell'ultima sequenza Joe = allontana inquadrato simbolicamente dal vetro d'una pesante porta di custodia. Tuttavia l'acume III Brest indica chiaramente che diversa dev'esla chiave di lettura: forse il vecchietto ha acquistato un'autentica libertà e minimo noi i

Il pudore del film si basa sulla meravigliosa interpretazione di Art Carney (60 anni), Lee Strasberg (79 anni) e George Burns (83 anni). Carney, giovanile, saltella come una quaglia, al rullo di tamburo dei contestatori neri, sbanca il casinò . . va dolcemente. Strasberg, un Willie intaccato dall'arteriosclerosi e dal dolore, inchioda gli spettatori alla poltrona nel rievocare un lontano torio fatto al figlio bambino. Burns, che in ogni modo ricorda con ironia di un sopravvissuto. traffica 📗 🚃 valigia di memorie ingiallite e trova una foto 📖 giovane con 🗎 moglie Gracie a Broadway: bellissimo. p. per.

C'è un «bistrot» lungo il Po

Radiolfash e Radio Torino Alternativa riunite assieme da alcuni mesi pur mantenendo redazioni 🛮 programmi radio separati hanno presentato Il programma delle iniziative per il 1981. Luciano Casadei, responsabile di Radioflash, dopo aver fatto il bilancio del 1980 («29 concerti con un'affluenza di oltre 250 mila persone sono il dato più rilevante e appariscente ma non bisogna dimenticare che ci minimi mossì e positivamente anche in campi diversi 🚞 quello musicale») ha tracciato a grandi linee i futuri obiettivi annunciando mum parziale modifica della colonna musicale dell'emittente». In pratica verranno introdotte delle varianti per cercare di cattufrange di pubblico che siano solo patiti III musica rock. Quindi «una maggior presenza di musicisti e cantanti italiani e 🔳 brani easy listening senza però scadere nell'idiozia della disco-music».

Per quanto riguarda le attività musicali esterne vi sarà anche in questo settore salezione. «300 fari e 40 mila watt al Palasport — continua Casadei — sono semplicemente ridicoli e non necessari. Attueremo quindi delle scette musicali in base alla quali-🔳 e al prezzo cercando di annullare costi e spese superflue».

Seguendo questa linea le uniche date sicure per ma quelle di lunedì 12 gennaio, dove al teatro Alfieri si esibirà il cantautore Pierangelo Bertoli, ■ lunedì 2 febbraio, ■ teatro Nuovo, con in scena il cantante e tastierista Franco Battiato.

 Siamo in trattativa — prosegue il responsabile di Radioflash — anche per serate con Jannacci, Vecchioni, De André e Dalla più tutta una șerie di concerti a livello 🔳 leatro.

 Una grossa novità — prosegue — é la nostra partecipazione al Festival dell'Unità che si svolgerà a Torino nel mese di settembre. Alle nostre emittenti è stata affidata l'organizzazione di tutti gli spettacoli. Per questa occasione stiamo trattando i Genesis e abbiamo preso contatti per un unico concerto dei Police a dei Clash insieme».

Luigi Brandais, responsabile 🔳 RTA, nello specificare le differenze e i vantaggi del lavoro in comune delle due emittenti («risparmio sui costi 🕮 gestione 🖷 del materiale d'informazione e per noi la possibilità di specializzarci ulteriormente sul commento e la riflesrispetto alla notizia»), ha rimarcato che tutto ciò è avvenuto «grazie alla cooperaziocon Flash che ci ha evitato di commercializzare la radio. Siamo cosi in grado di promettere ai nostri ascoltatori un osservatorio non convenzionale, non ovvio, della realtàculturale in atto.

 Intendiamo inoltre specializzarci ulteriormente nel settore della musica classica, 📖 pliare maggiormente il consueto appuntamento delle 12,45 (che analizza le posizioni dei "media" nella giornata 📖 esprime le nostre) a quello delle 18, sempre nell'ambito della nostra redazione.

 Già fin d'ora — conclude Brandais — a! nostro numero telefonico (512.092) si possono chiedere informazioni sui programmi futuri 📰 esprimere pareri, richieste, commenti, critiche per == rapporto continuo tra l'emittente e i suoi ascoltatori».

Sempre nei campo delle strutture, per Radiofiash sono da registrare alcune novità: l'apertura di un Flash bistro, Il 15 febbraio, lungo i murazzi del Po e, sempre nel mese di febbraio, 🖿 possibilità di usultuire anche 🔙 domenica sera della «rockteca» E corso Bre-

«Al Big — spiega Casadei — il costo del biglietto d'ingresso rimarrà invariato 🚃 🧰 più la prima consumazione sarà gratuita 🖀 prima dei dischi, sull'apposito schermo cinematografico, proietteremo un'ora di filmati musicali».

Rete uno

12,30 Check-Up (c) 13,30 Telegiornale (c)

14 - Michele Strogoff, sceneggiato. Sesta puntata (c)

14,30 Sabato sport. Da Garmisch: Coppa 🔤 mondo il mili discesa tibera il mili (c)

16,30 Remi, cartoni animati (c)

17 - TG1 (c)

FILE 17,05 3, 2, 1... Contatto! per i più piccoli (c) - La famiglia Mezii, cartoni animati (c) - Le muove avventure III Lassie: Nostalgia di casa, telefilm.(c)

18,20 ferro, cartoni animati (c) 18,40 Le ragioni della speranza (c)

18,50 Speciale Parlamento (c)

19,20 li amore di contrabbasso, sceneggiato. Secondo episodio: Il grande incontro --Nel ridotto del teatro, timido contrebbassista innamorato ha 📖 diverbio con bullo estremamente aggressivo che lo sfida e nei giorni seguenti prende ≡ perseguitarlo telefonicamente (c)

19,45 Almanacco del glomo dopo (c)

20 . Telegiornale

20,40 Palcoscenico, varietà. Con Milva, Oreste Lionello, Enrico Beruschi, Glgi Projetti, Gli Inți Illimani (c)

21.55 Calcio, Mundialito: cronaca Uruguay-Bra-

Telegiornale (c)

Rete due

(2,30) Le avventure di Beauty: Trappola per uomini, telefilm - Nuovo guardiacac-📫 della tenuta attigua 🗷 quella 📖 Gordon, ha l'abitudine 🔳 seminare trappole per animali dovunque senza pensare 📰 danni che da questo possono derivare. Quando m menia comincia a mettere in pericolo la vita di sua moglie, dà segni di volersi ravvedere (c)

13 - TG2 ore tredici (c)

14 — Scuola aperta, settimanale di problemi educativi (c)

14,30 Scarpette rosse, di Emeric Pressburger, con Moira Shearer, Ludmilla Tcherina, Leonide Massine, Marius Goring, Drammatico 1949 - Direttore di una celebre compagnia di balletti, dopo aver dedicato alla danza tutta la sua vita, si accorge di essersi in qualche modo disumanizzato

quando si sbarazza insensibilmente della sua prima ballerina, colpevole di aver desiderato sposarsi

19 - TG2 dribbling (c)

16,35 TV2 ragazzi (c)

17 - TG2 flash (c)

17,05 Varietà per i più piccosi (c)

19,45 Telegiornale (c)

FILM 20,40 Da qui all'eternità, sceneggiato con Nathalie Wood, Steve Rallsback. Quinta puntata - Rinchiuso nel carcere militare, Maggio aggredisce um guardia per fingersi pazzo e farsi espellere dall'esercito. Impazzito per davvero (dopo essere stato selvaggiamente picchiato), si lancia giù un furgone e muse. Karen intanto vie: ne a sapere che Warden 🖿 ha mentito, 🚃 i due come sempre si riconciliano (c)

21,35 11 gioco IIII IIIIIIII Fa male il teatro, prosa. Con Vittorio Gassman e gli allievi della Bottega teatrale di Firenze. Ultima parte

22,25 Finito di stampare (c) 23,05 TG2 (c)

Rete tre

16,45 Andria, ■ Public Afro Terenzio nella versione di Nicolò Machiavetti. Con Piero Nuti, Aldo Reggiani. Dal Teatro Olimpico di Vicenza (c)

18,15 Validima sera di Carnevale, docu-

mentario (c) 19 - (c)

19,30 Teatro acrobati, varietà (c)

10,35 II programmi visti a da vedere (c)

20,05 Tuttinacena, settimanale di spettacolo (c) 20,40 Il duetto, sceneggiato. Con Patrizia De Clara, Armando Donà. Prima parte -Operala trentacinquenne coltiva una segreta passione per il canto, passione soffocala un po' dal matrimonio, un po' dal lavoro ■ un po' dal lavoro in fabbrica. Un suo conoscente, idraulico, ma aspirante cantante che ogni sara si esibisce in una «tampa lirica», la invita « seguire il suo esempio (c)

21,50 Paliadio, documenti (c)

22,30 TG3 (c)

Svizzera

15,50 Per i ragazzi (c)

17 - Il consiglio degli anziani, telefilm (c)

17,50 Willib fibero (c) 18 — Jimmy Cliff al festival di Montreaux (c)

18,40 Telegiornale (c)

18,55 Il Vangelo di domani (c)

19,50 Il Regionale - Telegiornale (c) FILM 20,40 Colazione da Tiffany, di Blake Edwards, con Audrey Hepburn, George Peppard. Commedia 1961 — Giovane spregiudicata s'Innamora di 🚃 scrittore fallito che 📺

facendosi mantenere. I legami di entrambi

ostacolano la loro relazione (c) 22,35 Telegiornale (c)

22,45 sport (c)

Montecarlo

17 — Cartoni animati (c) 17,15 all'italians, telefilm (c) 18,25 anima pandeiro, varietà (c)

19,05 Charlotte, cartoni animati (c)

19,35 Puntosport (c) 19,45 Notiziario (c)

20 - Il Buggzzum, gioco a premi (c) Cloche, con Fernandel. Commedia

FILM 22,15 L'ispettore Bluey, telefilm (c)

23,10 Oroscopo - Notiziario (c) FILL 23,25 Onore e guapparia, drammatico

Capodistria

16 — Sci: Coppa del missi Discesa maschile

17,15 Campionato jugoslavo: cronace ill un in-

contro di pallacanestro (c) 19,30 pressione, programma musicale (c)

20 - Cartoni animati (c)

20,15 Telegiornale - Punto d'incontro (c) 20,30 I due capitani, di Rudolph Maté, con Charlton Heston, Donna Reed, Western

1956 (c)

22,10 Telegiornale - Tutto gg (c) 22,20 min contro i pirati, di Sergio

Grieco, con Abbe Lane. Avventuroso (c) 23 - Canale 27 (c)

DUE (FM 95,6) UNO (FM 92,1)

14:03 A.A.A. cercasī. Nel labirinto degli annunci economici, Programma di Mag-

giolini # Poletto 14:30 Ci siamo anche **min** Programma per l più giovani 🔳 Paola Scarabello con Cristina

15:03 Storis storie. La società italiana dal 1820 al 1914. Originale radiofonico in tredici puntate 🗐 Gilberto Nanetti

16 — Ladrol Un programma di Isola e Gonzales 8° puntata

17,03 La freccia III Cupido. Storie della poesia d'amore

17,35 Oblettivo Europa. Coltoqui bisettimanasu arte, cultura • spettacolo scritti e condotti 🔳 Giuseppa Liuccio ma la partecipazione Bruno D'Alessandro e Vittorio Giacci

18,05 Tonino Ruscitto presenta Viaggio nel mondo dei 33 ■ ■ girl

18,45 Gr 1 sport presenta: Pallavolo. If campionato italiano in diretta dagli stadi a Giantranco Pancani

19,30 Intervallo musicale 21,55 II Pool sportivo in collaborazione con il Gr1, presenta da Montevideo 🗎 finale

della Copa 🔤 Oro 📰 calcio Appuntamento con 15 — Avanzate, capricci ■ fughe E Ferruccio Busoni. Originale radiofonico 🛍 tredici puntate di Amleto Micozzi, 13º puntata

15,42 Hit parade. Presenta Paolo Testa 17.02 Un'orchestra 📺 Pa-

rigi: Michel Legrand 17,32 Invito a Teatro Pinocchio di Carmelo (da Collodi)

19,50 II romanzo epistola-Testi e presentazione di Angela Bianchini

21 - Dall'Auditorium del Foro Italico I ti di Roma. Dirige Va-Jerio Paperi

21,50 Trio d'assi: Dean Martin, Billi May, Warwick

22,50 Nottetempo. Conduce Cristina Gazzera

TRE (FM 98,2)

15,30 Speciale un certo discoreo e cura di Pierluigi Tabasso

Spazio tre. Musica, mostre, spettacoli presentati da Paolo **Bertinetti** 20 -- Moscati vi invita

a firming able to 21 — L'intermezzo '700 a cura 🔳 G. Car-

li Sallola 22 - La Maria di Vene-Musica Marie Vienna 1895-1915). Presentazione di Paolo Pe-(BZZ



Radin Tele Aosta Canali 33-35

FILM 15 — Internazionale, commedia

16,30 Teremini

17,30 Black Beauty, telefilm (c) 18 — Cartoni ammad (c)

19 — La gande vallata, sceneggiato (c) 20 — Cartoni (c)

FILM 20,30 Angle, telefilm (c)
FILM = Matt Helm, telefilm (c)

21,30 L'ereditiera, commedia (c) 23 — matto, telefilm (c) 24 — Oroscopo (c)

Tele Malta 80 Canali 49-60

FILE 14,45 Film F/LL 16,30 Film FILE: 18,15 Film 20 — Film 21,45 Film 23,30 Film

Telecupole

Canali 57-64

14 — Charlotte, cartoni animati (c)

FILM 15 — La vendetta dei will viventi, horror 1973

FILM 16,30 L'ultima carica, avventuroso

18 — Falco, cartoni animati (c)

19,45 Notiziarlo 20 — Charlotte, cartoni animati (c)

20,30 Orizzonti sconosciuti, documentario

21 — I mercanti di stelle, sceneggiato (c) 23,45 Motori no stop, quindicinale di automobi-

lismo (c) 0,45

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILE 12,45 Film di fantascienza 14,30 Cartoni animati (c)

FILM 15 — 1 15,30 Cartoni (c)

16 — Immi verdi superstar, per i più piccoli (c) 17,05 Video show(c)

17,45 Candy Candy, cartoni animati (c) 18,15 Cartoni (c)

18,45 Trc flash (c) FILM 19 - T 19,30 Candy Candy, cartoni animati (c)

- Arthur, re dei Britanni, teletilm (c) 20,30 Smart, rubrica cinematografica (c) FILE 21,15 Dipartimento S, telefilm (c)

22,15 Thriller, telefilm (c) 23,40 Asta di quadri (c) 1,15 Film

Videovercelli Canali 37-60

本育でも

18,30 L'uomo dal lungo fuelle, western 1968 (c) 18 - Cartoni mumeu (c)

19 -- La grande vallata, sceneggiato (c) 20 — (c)

20,30 20,45 Videovercelli sport (c) 21 — Le grandi conglura, sceneggiato (c)

21,45 Fantasilandia, telefilm (c) 22,45 Caroline Chérie, commedia (c)

STP (Casale-Vc) Canale 50

13,45 Cartoni (c) FILM 14,15 speciale, telefilm (c)

21 — (2017) 21,15 Film

22,45 **RESILIENTE automobilistico** (c) 23,15 Telenotte (c) FILE 23,30 Josephine, musicale 1966 1 — Buorsanotte con...

Videogruppo

Canale 52

15,30 Cartoni enimati (c) (E) 16 — Mannkx, telefilm (c)

17.30 Gundan, cartoni animati (c)

— Uaul, cartoni (c)

19— (c) 19,35 (c)

19,50 Videonotizio 20,05 Telefilm

21 — Il disordine, di F. Brusati, con Renato Salvatori, Georges Wilson. Drammatico 1962 --- Giovane soluzione il un problema issi gli ste parecchio a cuore girando mi dame capricciose, tormensnob, e cinici magnati dell'industria. disgustato dal profondo egoismo di tutti quelli che incontra

22,30 Musicaore (c)

FILM - T

0,10 Prima (c) GISS 0,30 Film

Rete Manila I

Canale 50

(FILM) 14,30 Film

18 — Tarallucci e vino, musica da Napoli (c)

19 — Quattro chiacchere con Padre Quinto (c) FILM 19,30 Le uriano i mitra sparano, 🗷 Ciau-De Givray, con Eddie Constantine, Alexandra Stewart. Commedia 1964 - Simpatico giramondo, ex acrobata, 📖 pugile, 🖅 direttore 🔳 un circo, 🔳 amicizia con un giovane che chiede | | all aluto per impiantare una pista di go-karts. Fra i due però l'unica occasione di contrasto

dall'amore per 🎬 medesima ragazza. FILM 21,30 cm temmina che ima jacques Sernals, Commedia 1961, A Napoli, in concorrenza fra loro, due investigatori privati rincorrono una ragazza, erede di una grossa fortuna, ma irreperibile (c)

FILM 23,30 Operazione Poker, di O. Civirani, con Ro-🚃 Brown, Josè Greci. Spionaggio 1966 Agente americano a Malaga, giocando ripetutamente a poker www un miliardario, deve appurare se la colossale fortuna del medesimo 🛮 dayvero dovuta 📖 carte, come lui dichiara, oppure 📖 trafugamento: di piani segretissimi (c)

Telestudio T. Canall 24-45-47

13 --- Maschere e pugnall, spionaggio

15 - D come donna (c) 16,15 La temiglia Bradford, telefilm (c)

17,15 Braccio di terro, cartoni animati (c).

17;45 animati (c)

18,35 gioco a premi per i più piccoli

19,45 bambini, cartoni animati (c) 20,30 Il triangolo delle Bermude, di René Cardona jr., www John Huston, Gloria Guida, Marina Vlady, Claudine Auger, Fantascienza 1978 — Avventuroso viaggio dei passeggeri un lussuoso yacht costretto Image: in quella zona del me dei Sargassi quale cronache riportano continuamente illimit di misteriose sparizioni di aeropiani e navi (c)

22,30 La Caraca di Enzo (c) FILM 23,30 | di Viterbury, di Edoardo Re. Commedia 1973 — Sette racconti comicidi illi ispirazione trecentesca (c)

774AP 1,15 Film

Tv Flash

Canale III

19 — angels, cartoni animati (c) 19,50 Toto diabolicus, E Steno, con Toto, Raimondo Vianello. Comico 1962 - Commissario indaga sull'assassinio di un marchese sospettando i suoi cinque fratelli che iii uno ad uno gli vengono uccisi quasi sotto gli occhi

FIEW 21,15 Tolofilm - Flash attualità - Film

Televox

Canali III

FIEW 16,30 18 - Dialogo con I telespettatori, filo diretto Di Pletrantonio

FILM 21 - 1 di F. Grimaldi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Comico 1969 -Distribe parlamentari fra due cugini siciliani eletti deputati, uno nelle liste del Partito Comunista, l'altro in quelle Democrazia Cristiana

FILM 22,30





Tele Europa 3

Canale 58

FILM 13 — Lucy e gli altri, telefilm (c)

FILE 13,30 Trek, telefilm (c)

(FILE) 14,30 Thinning 15 - Strike (c)

15.45 Film

17,30 Cartoni animati (c)

18 -- Faico, cartoni animati (c) 18,30 Cartoni (c)

19 — La principessa Zaffiro, cartoni animati (c)

19,30 Lucy e gli altri, telefilm (c)

20 — Immati (c) 374.) 20,30 Telefilm

— La grande vallata, sceneggiato (c)

- e odio, film per la Tv. Con Lesley Warren, Ryan O'Neal. Thriller

Telepinerolo

Canale **E**

13 — Initional ora, settimanale automobilismo (c)

17,15 ma vero, spettacolo musicale con

Ric ■ Gian (c) 19,15 Il giorno delta luce, rubrica cattolica (c)

19,40 Notiziario (c)

20 - Sporting (c) 20,15 Confrontismoci con l'Evangelo, rubrica

protestante (c)

20,40 Filatella e numismatica (c)

21 — Bazar domani, carosello musicale a premi

Canale 5

Canall 61-50-32

13,30 Okey, cartoni animati (c)

14 — Cronaca dell'Incontro di Manage McEnroe-

FILM 15 — Per Polizia è solo l'incidente mor-

tale n. 27, film per la Tv (c)

FILM 16,30 I sacrificati, di John Ford, John Wayne, Donna Reed, Guerra - Rischiose împrese di una squadriglia 🔳 motosiluranti in azione nel Pacifico dopo l'attacco giapponese coi compito di Intercettare ed affondare incrociatori nemici. 18,30 Okey, cartoni ammad (c)

19 — Programma musicale (c)

20 — Okey, (c)

FILE 20,30 Immediate, di Christine Jacque, con Michele Marcier, Jean-Pierre Darras. Giallo I — Avvocato viene accusato della polizia 🔳 aver assassinato un uomo in base e due prove decisive: è sua 🗎 pistola usate dall'omicide, 🔤 è divenuta sua amante l'ex moglie 🔳 quello. Assolto a maiapena per insufficenza di prove, osteggiato dai colleghi e dalla gente, si vede costretto e cercare ad ogni costo i

veri colpevoli per scagionarsi pienamente (c) 9140 22,15 Heway squadra cinque zero: In tondo al

mare, telefilm (c) FILM 23,15 Napoli violenta, III U. Lenzi, con Barry Sullivan, Maria Grazia Spina. Poliziesco 1977 --- Appoggiato dagli agenti 📰 🚃 squadra speciale, anticonformista commissario di polizia dichiara guerra aldelinquenza napoletana governata da un imprendibile caporione, che mandando allo sbaraglio I suoi sottoposti riesce costantemente a non farsi incriminare (c)

G. R. P.

Canall 42-66

14,15 (c)

15 - Mariannini e l'etere (c)

15,50 trotto in diretta, quiz, glochi e Silvia Rosa Brusin e Dario Mazzoleni (c)

17 — Communication (C)
17,15 Asmarock, over rock e l'auoi (C) Con Livia Vitale (c)

17,45 Daltam, cartoni animati (c)

18,10 story, cartoni animati (c)
18,45 I lugara della porta accanto, telefilm (c)

19,15 Grp flash - Almanacco storico (c)

19,45 L'oro e i moces (c)

20,05 Oroscopo (c) FILM 20,15 Glorno per giorno, telefilm (c)

20,50 Fill show (c) 21,30 Jennie, Lady Randolph Churchill (c)

22,30 Almanacco storico (c) 22,40 Milano rovente, di Umberto Lenzi, con Antonio Casagrande, Carla Romanelli. Dramma criminate 1973 — Boss milanese della droga intima al capo del racket prostituzione di obbligare le sue donnine a spacciare eroina per suo conto e lo minaccia facendogli trovare una delle ragazze morta in www sua. La battaglia che inevitabilmente ne segue, viene i dall'intervento di un mafioso italoamericano che però mi mente di un'abile ragazza per volgere le imim i imi vantag-

gio (c) 0,10 Grp flash - Oroscopo (c)

FILM 0,30 Abuso III potere, di C. Bazzoni, com Ninetto Davoli. Poliziesco 1972 — Durissimo commissario di polizia indaga a Palermo un delitto probablimente di mafia. Quando un uomo el autoaccusa fornendo prove movente, lui non gli crede scatenando la reazione di personaggi molto in alto che decidono di fermarlo accusando-

lo di immotivate violenze (c) 0,50 **iiii giornali di domenica (c)**

2 - Film mu stop

Quarta Rete

Canale 22

14,15 Speciale casa (c) 14,30 Melody market, filmati musicali (c)

15 --- (c) (F/3...) 15,30 Film

17 — Cartoni III III (c)

17,30 Mixage, filmati musicali a richiesta (c) 18,30 Le comiche di Stantio e Olilo

20,20 Speciale (c)

FILM 20,30 Finalmente l'alba, di Kurt Hoffmann, con Hansjorg Felmy, Johanna Von Karzian. Commedia 1962 — Tre amici d'infanzia, tedeschi ed attestati = posizioni molto diverse (due sono fanatici hitleriani, mentre Il terzo è un caparbio antinazista) vengono travolti dalla bufera della guerra. Quando tútto é finito quello del tre che aveva sempre condotto una coraggiosa lotta contro il regime ritrova gli amici agli stessi posti III potere conferiti loro del nazismo e si accorge che tutto è in pratica tornato come prima.

22 - Oroscopo (c)

22,15 m cadavere in tuga, di Maurica Delbez, con Louis 🔤 Funés, Commedia 1968 — In riva ad un lago afflora il corpo di un annegato. Amici ■ parenti ■ medesimo, per paura III venir accusati di averio ucciso, tentano di occultario in vario modo (c)

FILD 23,45 IIII il è 📖 è 📖 affare 🗷 Stato, di Jack Arnold, www Jane Anthony. Commedia 1974 — Diciassettenne americana, passando dalle braccia 🔳 ufficiali di grado sempre più elevato mette in crisi la moralità dell'esercito degli Stati Uniti. Ne guadagna il padre che diventa ambasciatore a Londra dove interna lei 🗎 un collegio. Per nulla decisa a fermarsi, la ragazza scommette con tre amiche su chi riuscirà a corrompere per prima i politici riuniti nella capitale per unu conferenza (c)

Tele Subalpina

1,15 Spogliarello (c)

Canale 40

17,30 Chiesa e Missione

FILM 18 — La manufa at Miky Gloy II piccolo pirata, di René Cardona jr., con Hugo Stiglitz. Avventuroso 1972 — Le imprese di quattro pirati e di un bambino 🖿 un'isola semiselvaggia inseguiti da soldati spagnoli, braccati dai cannibali, alia ricerca frenetica di una barca (c)

19,30 Tra l'orto e il glardino

20 — Astroganga, cartoni animati (c)

21,15 tempo

■ — Lo annual di ferro, Sidney Selkov, Sterling Hayden, Constance Ford. Western 1958 — Diciassettenne, imputato di omicidio e rapina in base alla testimonianza fornita in punto di morte dal pedre sua fidanzata, è il figlio dello sceriffo che conoscendolo e fondo, crede nella minnocenza e la l'aluto un ricercato tenta di indagare per scoprire i nomi dal 🚃 colpevoil

Rete uno

9,15 Coppa im mondo di im im Garmisch: Slalom speciale maschile (c)

11 - Santa Messa (c)

11,55 Segni del tempo (c)

13 - Tg l'una, attuafftà (c) 13,30 Tg 1 notizie (c)

14 — Domenica in...,varietà. Con Pippo Baudo, Giucas, Franco Battiato (c)

14.20 Notizie sportive (c)

14,35 Disco ring, música e dischi presentati da Jocelyn (c)

15,20 Notizie sportive (c)

FILE 15,25 Andres: Nascosto fra la tolla, telefilm — Noto criminale 🔳 guerra vive sotto falso - New York. Una negoziante lo riconosce, inizia la caccia (c)

16,30 Novantesimo minuto - Da Roma: IV trofeo subacqueo Domenica In (c)

18,10 sportive (c)

20 — Telegiornale (c) 20,40 Mosé, sceneggiato, con Burt Lancaster, Ingrid Thulin, Irene Papas. Ultima puntate (replica) - Rivotte tribali scoppiano in seno agli ebrei in fuga. Molti reclamano Il ritorno nella terra da cui sono scappati. Mosé è sconfitto, i nuovi capi organizzano il rientro, ma vengono inghiottiti da 🚃

voragine. Glosué, capo, riporta il suo popolo verso la terra promessa (c) 21,50 La domenica sportiva (c) 22,50 Prossimamente (c)

23,05 Telegiornale (c)

Rete due

10 -- Cartoni animati (c)

10,25 Motore '80, settimanale III automobilismo

10,55 lì aolista e l'orchestra, com l'Orchestra. sinfonica di Milano della Rai (c)

11,30 Prossimamente (c)

11,45 Dei piccoli piaceri quotidiani, attualità (c) 12.15 Debble: Nel brodo fino al collo, telefilm - Per cento dollari Debbie accetta di reclamizzare in Ty una ditta produttrice III dadi da brodo. L'idea l'affascina moltissimo, ma în realtà le cose si rivelano manuentusiasmanti del previsto (c)

13 -- Tg2 ore tredic! (c)

13,30 Poldark, sceneggiato. Diciassettesima puntata — La piccola Sarah muore, e Carolina addoloratissima si trasferisce a Londra, 1 Warleggan tornano all'attacco tentando contemporaneamente di far fallire la banca di Pascoe e mettere in difficoltà Poldark medesimo (c)

15,15 sport: Da Rovigo: Rugby: cronaca dell'incontro Sanson-L'Aquila (c) - Da Garmisch: Coppa del mondo di sci: Sta-

lom speciale maschile (c) 16,30 Crazy Bus, varietà. Con i Gatti di Vicolo Miracoli (c) - Nemici per la pelle, sceneggiato. Con Renato Rescel, Giuditta Saltarini. Ultima puntata: Quando la vicina è bruna - Bellissima vicina di casa rimesta chiusa fuori si rifugia presso Renato la cui moglie, sopraggiunta all'improvviso, equi-

voca (c) 18,40 Tg2 gol flash.(c)

19 — Sintesi di un tempo III IIII partita di serie'

19,50 **Tg2** (c)

20 - Domenica sprint (c)

20,40 Drim, varietà. Con Franco Franchi, Giccio Ingrassia, Barbara Boncompagni (c)

21,55 Tg2 dossier, documenti (c)

22,45 Tg2 stanotte (c) 23 — Folkstudio 26, venti and di musica attraverso la storia di un locale (c)

Rete tre

14,30 Cronaca of due manifestazioni sportive di pattinaggio e tennis da tavolo (c)

17,15 Il duetto, film per la Tv. Prima parte replica (c)

> 18,15 Big incontro con Cole Porter (c) 18,45 Prossimamente (c)

19 - Tg3 (c)

19,15 Arago X - 001, cartoni animati (c)

19,20 Concertone: Aviator e Blondie (c) 20,30 II professor Baidessarre, cartoni animati

20,40 Tg3 to sport (c)

21,25 Tg3 sport regione (c)

21,40 Arago X - 061, cartoni animati (c) 21,45 Gli ultimi castellani, inchiesta (c)

22,15 Tg3 (c)

22,30 Arago X - 001, cartoni animati (c)

22,35 Community passa, con Umberto Bindi (c)

Svizzera

9,25 Slafom (c)

13,30 Telegiornale (c)

13,35 Un'ora per voi (c) 14,35 Cartoni ammad (c)

14,50 Flamingo, documentario (c)

FILM 15,20 Kung-Fu, telefilm (c)

16,10 Domani è già oggi (c) 16,35 Em fabbrica di Topolino (c)

17 -- Trovarsi in (c)

19 — Telegiornale (c) 19,30 i piaceri della musica (c)

20 — If Regionale - Telegiornale (c) 20,35 Gli occhi azzurti, sceneggiato. Quinta

puntata (c) 21,30 La domenica sportiva (c) 22,30 Telegiornale (c)

Montecarlo

17 — animati

17,30 Le avventure di Miky Gioy il piccolo com saro, di René Cardona jr. Avventuroso (c)

19,05 Settimanale moto (c) 19,15 Charlotte, cartoni animati (c)

19,45 Notiziario (c)

20 - Via col tempo, giodo a premi (c)

20,35 lin min del male, di A. Polensky, con Jo-hn Garfield. Drammatico

22,15 Torti in faccia (c)

23,10 Oroscopo - Notiziarlo (c) FILE 23,25 Cow boy in Africa, di Andrew Martin, con-Hugh O'Brian, John Mills, Nigel Green,

Tom Nardini. Avventuroso 1968 (c)

Capodistria

16 — Da Garmisch: Coppa del mondo di sci: Statom maschile (c)

17,30

19 — (c)

19,30 L'angolino dei ragazzi (c)

20,15 Punto d'incontro (c)

FILM 20,30 La valle del destino, di Tay Gamett, Gregory Peck, Greer Garson. Western

22,15 Canale 27 (c)

FILM 22,30 La grande vallata, sceneggiato (c) 23,20 Notturno musicale (c)

UNO (FM 92,1) **DUE (FM 95,6)**

8,40 Musica per un giorno di festa

9,30 Santa Wessa 10,13 Anna Bonasso e Valeriano Gialli presentano Croce e Della I Programma di Carlo Fenoglio

11 - Black-out. Programdi Luciano Salce, Italo Terzoli e Enrico. Vaime

12,30 Giampiero Lanfrancotti, Michele Maffel, Valeria Fabrizi presentano Carta bianca | parte)

14 — Una | jezz 3" puntata «Etimologia di una parola»

14,30 Carta bianca (II parte) Dagli studi Glampiero Lanfrancotti, dagli stadi Sergio Giubito e Massimo De Luça

15,20 minuto per minuto a cura Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

16,30 Carta bianca (ill parte

18,30 Gr 1 Sport - Tuttobati campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca

19,30 20 - Norma. Tragedia lirl-

ca in due atti e quattro parti Ili Felice Romani 🔤 📖 tragedia Alexander Soumet. Musica **III** Vincenzo Bellini. Polilone: Placido Domingo; Oroveso: Ruggero Raimondi; Norma: Montserrat Caballé; Adaigisa: Fiorenza Cossotto. Direttore Carlo Felice Cittario

8.45 Giorgio Guarino Gluseppe Nava presentano Videoflash. 9,35 Paolo Panelli pre-

senta II baraccone con Nino Manfredi. Gigi Profetti, Marcel-I∎ Casco

11 - Radiograffiti. Fatti, personaggi, curiosità, musiche dall'età della pietra 🔳 transistor

12,45 Hit Parade 2 ovvero dischi caldi. Presenta Paolo Testa

14 — Trasmissioni regionati

14,30 Domenics sport # cura di Gugilelmo Moretti. Conduce Mario Giobbe (I parte)

15,20 Domenica ma noi. Conduce Franco Nebbia (I parte)

19,50 Le nuove storie d'italla. Rassegna dei Più recenti studi storici con recensioni ed interviste

21,10 Nottetempo, Presenta Gabriella Fusco

THE (FM 98,2):

12 — II tempo ■ I glorni. Rubrice di cultura religiosa a cura di Mario Arosio

14 -- Sperimentazioni 🔳 Radiotra 16,30 Riccardo Origo

17 — VI Festival della vane d'Itria 1980 I Capule-III I Montecchi. 19,30 La 🎮 psk-

constologics. Conversazione di Paolo Rossi 21 - Concerto sinfonico.

Direttora Zoltan Pe-23 - Mario Sohiano pre-

senta il jazz



Radio Tele Aosta Canali 33-35

12 — Superclassifica IIIIIII (c)

13 — Cartoni animati (c)

FILE 13,30 Scacco matto, telefilm (c) 14,30 Sette sere (c)

FILM 15 — L'ereditiera, drammatico 1949 FILM 16,30 Fentastico, telefilm (c)

17,30 Cartoni (c)

67.60 20,30 Angle, telefilm (c) FILE 21 - I del cielo, telefilm

FILE 21,30 Una moglie in ill ricca, film per

la tv (c) FILD 23,30 Scacco matto, telefilm (c)

24 — Oroscopo (c)

Telecupole

Canale 57-64

12,30 Obiettivo agricoltura (c) FILM 13 - I del ricordi, varietà (c)

Film 15,20 # villaggio sommerso, sceneggiato (c) 16,30 La rapina postale, drammatico 1966 (c)

18 - Charlotte, cartoni animati (c)

19 — La milla delle stelle (c)

19,45 Novembre 20 — Charlotte, cartoni animati (c)

20,30 Lo sport (c) 22,15 Carta d'identità, programma musicale (c)

22,30 Spazio 40 (c) 7/LM 23,25 un filo u classe, commedia 1970 (c) 0,50 Notiziario

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 9- 11-1 10,30 Domenica insieme (c)

12,15 (c) 12,45 Film 14,30 (c)

7/15 — Telefilm 15,30 Film

17,05 Superclassifica show (c) 18 --- animati (c) FILE 18,30 Film Fil.M.20 — Dipartimento S, telefilm (c)

FILM 21 — Svegilami quando 📓 guerra 🖥 📖 film per la tv (c) 22,30 Thriller, telefilm (c)

23,30 Trailors; rubrica cinematografica (c)

Videogruppo

Canale 52

9,30 Usul cartoni animati (c)

FILE 12 — Telefilm

511.0 13 — Il disordine, di Franco Brusati, con George Wilson, Antonella Lualdi. Drammatico — Giovane milanese con un impeliente problema da risolvere aiuto fra l'alta borghesia della sua città scontrandosi con dame capricciose, cinici industriali e diversi altri personaggi profondamente vuoti ed egoisti

14,30 La domanda, filo diretto col sindaco. Replica (c)

15 — Il grande Uaul, cartoni animati (c)

16 — Teleflim 18 — Boy music (c)

18,30 Cartoni animati (c)

FILE 19 — Boys and girls, telefilm

19,30 La settimana in Plantille (c) FILM 20 — Vegas, telefilm (c)

FILM 21 - II ctan III Hong Kong, di Ernest Hobfauber, con Werner Pochath, Barbara Capell, Avventuroso 1970 - Agente investigativo -Hong Kong alla ricerca della moglie misteriosamente scomparsa, riesce e farsi losco boss locale, scoprendo che la consorte è stata rapida da mercanti di bianche e che le probabilità di riuscire a rintracciaria sono acarsissime

22,30 Musicuore (c) 🖅 🗐 — Telefilm 23,35 Prima pagina (c)

Quarta Rete

FILM) 23,45, 📖

Canale 22

FILL 12,45 Tecnica di 🚃 spia. Spionaggio 1966 — Agente segreto americano indaga sul conto di scienziato nemico che avrebbe trovato il sistema di rendersi immune alle radiazioni dell'uranio (c)

14,15 Melody market, filmati musicali (c)

18 — Mixage, filmati musicali a richiesta (c)

19 — Cartoni (c)

19,30 agente segreto 777, di Maurice Cloche, con John Stenwood. Spionaggio 1965 - Agente segreto francese è incaridi distruggere una rete spionistica il cui quartier generale II a bordo di un panfilo di proprietà di 🚃 losco banchiere, rapitore di uno scienziato per carpirgii importanti segreti su un satellite artificiale

FILE 22,30 L'isola dei sensi perduti, 🔳 Chrisostomos Liambos, con Liza Lorenzi. Drammatico 1975 — In riva 🖬 🚃 accoppiamenti e conseguenti gelosie fra 📖 guardiano del faro, 🔤 figlia, 📟 marinaio, due turiste lesbiche, ed una ragazza in cerca del vero amore (c)

0,15 Spogliarello (c)



G. R. P.

Canall 42-66

7,55 Dai giornali di oggi (c)

8 — Le bugie 빼 mio letto, di Michel Deville, con Marina Vlady, Macha Meril. Commedia 1963 - Allegre storie di due sorelle delle quali la prima ha Il vizio di essere troppo sincera e la seconda quello di mentire di continuo

FILM 9,30 rovente, U. Lenzi, con Antonio

Casagrande, Poliziesco 1973 (c) FILM 11 - Quando In città dorme, di Fritz Lang, con George Sanders, Giallo 1956 -- Alla morte del proprietario di 📖 quotidiano, suo figlio, indeciso su chi nominare direttore, decide di affidare la minima a chi, fra I tre candidati, riesce ■ indovinare per primo il nome di un assassino pluriricercato

12,40 Candy Candy; cartoni animati (c) 13,30 I ragazzi della porta accanto, telefilm (c)

14,05 Daltam III, cartoni animati (c)

14,35 Peline Story, cartoni animati (c) 15 - Vinovo corre (c)

16 — Flaba (c) 17 — Gli errori giudizlari, telefilm (c)

18 — Cronaca di mi incontro di basket (c) 19 — Canale 42, anticipazioni sui programmi

della settimana (c)

19.30 Torino teatro (c) 20 - Blue moon (c)

20,30 L'incredibile Hulk, telefilm (c)

FILE 21,30 She, la donna eterna, (c)

22 — Settegiorni Tv, inchieste (c) FILM 22,30 L'ispettore Regan telefilm (c)

FILM 23,30 Christmas, dl R. Clarck, con Olivia Hussey, Margot Kidder, Horror 1974 --- Un maniaco agisce in un club privato: ossesie ragazze con telefonate oscene, le pedina e 🗎 uccide. In tre o quattro cadono vittime della mm follia, a altre due cora ci rimettono la vita dopo che la polizia ha iniziato ad indagare (c)

(C) 1 — Film no stop (C)

Telestudio T. Canali 24-45-47

9 — Dieci, cento, mili personaggi, cartoni

anımaıı (c) 10,30 Speciale casa (c)

11 — Viaggiando con Telestudio, gioco a premi:

12,30 | più di Telepiù (c) F/LR 13 — Film

15 — Superclassifica show (c)

FILE 16,15 Sloan, telefilm (c) 17,15 Cartoni Infilia (c)

18,45 Calendari piemonteis (c)

19,45 bambini, cartoni animati (c) FILLS 20,30 Quel min so che, di Melvin Frank, con Eve Marie Saint, G. Sanders, Commedia musicale 1956 - Creatore di fumetti in crisi di ispirazione chiede aluto alla segretaria la quale non trova di meglio che affiancargli il proprio ex marito dando vita ad una serie di situazioni imbarazzanti, che la costringono infine a fornire un

mucchio di esaurienti spiegazioni (c) 22,30 La famiglia Bradford, telefilm (c) 23,30 Film -1,15 Film

Canale 5

Canali 61-50-32

10 — Okey, cartoni animati (c)

12 - Programma musicale (c) FILM 13 - Grizzly, telefilm (c)

14 — Cronaca dell'Incontro di tennis McEnroe--Connors (c)

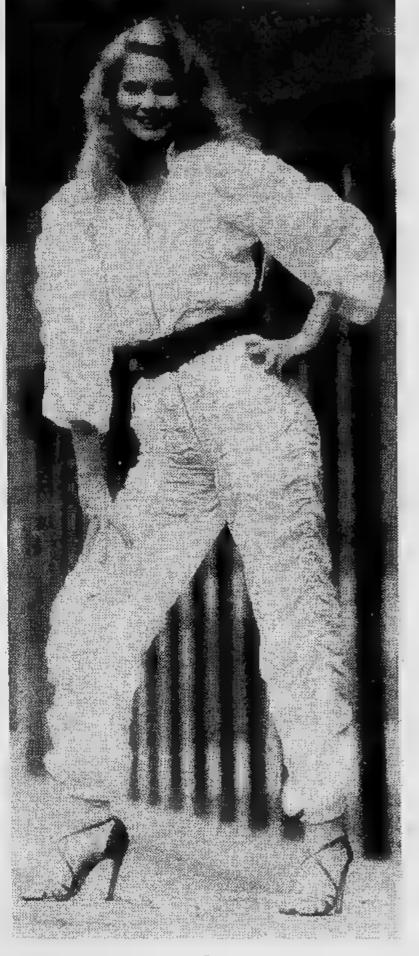
15 - Simon Templar, telefilm - Sempre IIII sempre Infallibili, telefilm (c) - Lou Grant, telefilm (c) - Haway squadra cinque zero, telefilm (c)

19 - Copa de Oro '80: cronaca dell'incontro finale (c)

20,30 Il tocco della medusa, 🔳 Jack Gold, con Richard Burton, Lino Ventura, Fantastico 1977 — Scrittore di opere magiche ed oscure, dopo che un ignoto gli ha sparato, giace in ospedale clinicamente morto, ma col cervello perfettamente funzionante. Un ispettore che indaga alla ricerca del www assassino a poco a poco, dapprima incredulo, poi convinto, scopre che la sua mente II in grado di provocare straordinari fenomeni di telecinesi e si appresta

> a far crollare una chiesa (c) 22,30 Oro Conaca dell'incontro fi-

nale (c) FILM 24 — La grand Marini santo, 🖬 Jean Girault, con Jean-Claude Brialy, Nicoletta Machiavelli. Commedia 1976 - Travestiti da monsignori, due evasi tentano di raggiungere Roma per complervi una rapina. Quando l'aereo viene dirottato a Tengeri, si preoccupano 🔳 carpire tutto il denaro riscatto richiesto dai dirottatori (c)



Tele Europa 3

Canale 58

12 - Agenzia Rockford, teletilm (c) FILM 13 - Lucy e gli altri, telefilm (c)

FILM 13,30 Amore e odio, film per la tv. con Ryan

O'Neal, Lesley Warren. Thriller (c)

15 - Strike (c) 15,45 IIII

57.15 17,15 M specialisti, di Sergio Corbucci, con Johnny Halfyday, Western 1970 - Un pistolero giunge in una cittadina per trovarvi gli assassini del tratello rapinatore e recuperare il pingue bottino del suo ultimo colpo. Interrogando la gente raccoglie 🖺 più disparate versioni su come sono andali i fatti, e la verità stenta a salire a galla

18,45 Settlmana spettacolo (c) (C) 19,30 Lucy e gli altri, telefilm (c)

20 — Cartoni animati (c)

20,30 Stranleri willi notte, film per w tv con

Sammy Davis jr., Pat Boone, Dorothy Ma-Ione, Victoria Vetri. Glallo - Due investigatori privati cercano freneticamente un diario contenente 📦 formula della vita 🖿 morte. Un gangster, capo di una potente banda, li segue passo passo per mettere le mani per primo sul preziosissimanoscritto (c)

FILM 22 — Telefilm FILM - Fantasilandia, telefilm (c) Star Trek, telefilm (c)

Tele Pinerolo

12,15 Il Bingoo, tombolone musicale a premi (c)

16 - Cartoni (c)

16,30 La bustarella, gioco ■ premi fra squadre regionali (c)

20,15 Parliamo di agricottura (c)

21 --- Meglio Gufi I mal, won I Gufi. Cabaret

Canale III

Rete Manila 1

6723) 19 — Film

20,30 piemontese (c)

22,30 gente il Sicilia (c)

🚃 — Motori no stop, quindicinale 🌃 automobilismo (c)

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

Gli altri programmi

Così era Gramsci



Metila Shragia Interpreta Gramaci

LUNEDI' — Si conclude sulla Rete Uno La un'isola, bella un po' deprimente Inchiesta. che promette però di lanciare 🖿 messaggio più ottimista in questa quinta ■ ultima puntata sull'incomunicabilità condominiale. Sulla seconda Rete, stagione di prosa invernale (che è dedicate al teatro d'intrattenimento), 📖 in onde il capolavoro di Feydeau La palla al piede, nell'interpretazione Franco Parenti e Lucilla Moriacchi con la regia dello stesso Parenti. Sulla Rete Tre, seconda puntadell'inchiesta-sceneggiato i misteri della Bassa.

sulla Rete Uno II kolossal I tratelli Karamazov, mulin mum nel da Sandro Bolchi sulla base momanzo di Dostoevskij, interpreti Corrado Pani, Lea Massari, Umberto Orsini, Carlo Simoni, Carla Gravina e Sergio Tofano. Lo sceneggiato andrà avanti per punte. Alle 22,45 Frontiere musicali dedicato a Fats Domino.

Sulla Rete Due il film preceduto un nuovo settimanale di attualità, TG2 Spazio 7, il cui sommario non ancora prevedibile. Sulla Rete Tre, registrato Montepulciano, un concerto schubertiano diretto da Gianluigi Gelmetti.

MERCOLEDI' - Ancoe sempre un'avventura di Serpico in prima serata sulla Rete Uno, seguita de Storie allo specchio e 📟 Mercoledi sport. Impegnativa novità sulla 📖 Due. Si tratta sceneggiato Vita III Antonio Gramsci, 🕮 cul va în onda la prima puntata. Regista è Raffaele Majello, protagonista Mattia Sbragia, figlio di Giancarlo. Alle 22,15 un telefilm 🚃 📟 rie II prigioniero.

GIOVED!' — Sulla Rete Uno si comincia con il Mike Bonglorno ■ Flash, ■ prosegue con l'appuntamento di Dolly e lo Speciale TG1, Sul-Rete Due, dopo un'avventura dei super poliziotti Starsky II Hutch si conclude l'inchiesta sulla Bank of America per III serle Banche e banchieri. Alle 22,35 il quindicinale di informazione libraria Finito III stampare. Alle 20,40 sulla Rete Tre m in onda, del Teatro San Carlo di Napoli Il Concerto pro terremotati diretto Riccardo Muti com la partecipazione wiolinista Salyatore Accardo. In programma la sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 🐗 Beethoven a il Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 77 🔳 Bra-

VENERDI' — Aspettando La meravigliosa Angelica, ■ Uno trasmetica, ■ Uno trasmetica, □ Uno scambio di opinioni a Ping Pong. Sulla ■ Due, dopo il mercatino di Enzo Tortora Portobello, con scambi, annunci matrimoniali, ritrovamenti ■ curiosità, Uomini ■ idee ■ Uniosità, Uomini ■ idee ■ Uniosità, Uomini ■ idee ■ Uniosità U

Rete Tre, dall'Auditorium di Torino La Passione secondo Matteo di Bach, con l'Orchestra della Rai diretta da Kurt Masur.

- Milva ia rossa prende congedo con Il suo Palcoscenico, cui offrirà mana tantasie francesi in compagnia di Oreste Lionello, Enzo Jannacci, Pino Caruso e i comici Gente di Palcoscenico. Alle 22 seconda parte della replica dei Karamazov. Sulla Rete Due finisce, con l'attac-Pearl Harbour, lo sceneggiato 🖿 qui all'eternità, lillilli dal romanzo di James Jones e Interpretato da Nathalie Wood e William Devane. Si conclude, sulla Terza Rete, anche II film di Tommaso Sherman Duetto.

LUNEDI' - Un dollaro d'o-(Rio Bravo) è un stern celeberrimo, tappa inevitabile nell'esauriente ciclo di interpretazioni 🖷 John Wayne. Diretto nel '59 da Howard Hawks, regista tra i plù versatili, Rio Bravo ha un andamento classico, mini i tutori della legge (Wayne, Dean Martin e Ricky Nelson) III pescontro con i fuorilegge ma alle fine trionfatori. C'è anche l'intermezzo mentale, grazie ad Angle Dickinson, e belle canzoni, tra cui il famoso tema conduttore My Riffe, my pony and my, che accompagna i titoli III testa del ciclo.

A Capodistria il drammatiLa tana del lupo alle 20,30
e alle 22,10 Afyon oppio con
Sen Gazzara e Silvia Monti,
incentrato sul problema del
traffico di droga. Il Montecarlo, alle 20,35 la commedia
Una parigina a Roma, con Alberto Sordi III Anna Maria
Ferrero.

MARTEDI' - Sulla Rete Due va in onda Questione vita o di morte, thrilling britannico diretto nel '59 da Jack Lee Thomphson, autore anche de l cannoni di Navarone e Birra ghiacciata ad Alessandria. Per metà gialto per metà racconto psicologico il film racconta I retrodi un delitio, and ha assistito www bambina che finisce per affezionarsi all'assassino e che tenterà di scagionario incolpando un attro uomo, poe liilli i quai 📖 📖 so. Interpreti John Mills (che prenderà poi la Coppa Volpi a Venezia per Whisky
gloria) III sua figlioletta Havley. già enfant prodige nella serie Pollyanna e il bel tenebroso Horts Bucholz.

A Capodistria La fidenzala di tutti, commedia Use Betty Grable, detta «le più belle gambe d'America» prima dell'avvento di Angie Dickinson. A Montecario, alle 20,35 Quella fantastica pazza ferrovia e alle 23,35 Gli avvoltoi non volano, con Anthony Steel

MERCOLEDI' — La Rete Tre, che III minimi settimana ha mandato in onda Petulia di Lester ci offre stasera una delle prove più riuscite dello autore, il recente (*76) Robin . Marian. Commedia drammatica intermezzi di mana a spada, il film el fa ritrovare il grande Robin Hood in fine dei suol giorni, grigio, acciaccato ma ancora Indomito, pronto and sfide finale IIII lo sceriffo III Nottingham e all'ultimo duetto amoroso IIIII Marian che per lui abbandona la veste mona-

Permeata di nostalgia, ma raccontata con debiti toni ironici, la vicenda na due interpreti perfetti: Sean Connery un po' appassito ■ Audrey Hepburn, ■ ritorno sugli schermi dopo lunghissima assenza.

A Capodistria II thrilling Un sussurro nel bulo, con Nathalie Delon e John Phillip Law. A Montecarto, 20,35 ii di spionaggio Tecnica per im messacro, e alle 23,25 il drammatico-fiabesco. Undine, iii Angela Von Thiele.

GIOVEDI' — A Capodistria va in onda il western Brooks L'ultima caccia, Robert Taylor e Stewart Granger. A Montecarlo un altro western, 20,35, implecabili, con Clark Jane Russell Reoul Walsh. Alle 23,25 La bolognése, con Franca Gonella.

VENERD! - La meravigliosa Angelica, uscita 📟 romanzi dei Golon, trasferisce i suoi guai sullo schermo con la complicità del regista Borderie. Questa volta, 🔤 film della Rete Uno, la Marchesa degli Angeli è ambasciatrice in Persia con risultati egregi, 📖 rischia di finire per sempre i un ha-Salvata in extremis l'inalterabile Angelica (e 🗎 sua interprete Michèle Mercler) sono pronte per la prossima avventura. Per questa volta le fanno compagnia Samy Frey, Jean Rochefort e il redivivo Robert Hossein. Il film 🔳 Capodistria 🛢 Un

manufacture di troppo, con Lea ■ Michel Bouquet. A Montecarto II commedia Se mi arrabbio spacco tutto.

— Giornata densa di appuntamenti cinematografici: si comincia alte 10 sulla Rete Uno — Totò, di cui la la lin questo periòdo particolarmente prodiga (continua infatti sulla Rete Due l'appuntamento preserali del Planeta Totò). Il film in programma oggi, da Steno e Monicelli nel '52, è il solito concentrato del l'appuntamento del l'appun

Sulla Rete Due, invece, film digestivo, alle 14,30. L'uomo ombra è il primo del popolarissima serie di venture giallo-rosa con Wiltiam Founi e Myrna Loy, già proposta qualche tempo fa.

21,35 un incontro d'eccezione Erich Erich Stroheim regista e e tra i più celebrati dell'epoca muto, inviso ad Hollywood per il suo telento, la muso centricità e la megalomania

(che riguardava anche i budget **suoi** film). Femmine folli, iii onda iiiiiiiiiiiii è unu degli esempi più classici del suo talento: e ironia fondono nel raccontare fi ufficiale zarista, seduttore senza scrupoli in mm Montecarlo popolata 🗇 RVventurieri e di «belle e dannate». Il film (del '21) sarà seguito da un documentario sulla figura di Stroheim, emintitolato - 10 or do L'uomo 💷 odiare, dello siogan con cui - al tempo i suo illo

Sulla Svizzera Corbari, con Gamma Germa partigiano un po' 1111
22,10 La strada per Fort Alamo. A Montecario, 1112
20,35
rispuntano Powell e la Loy
nel roseo 71 amo ancora. Alle
23,35 l'avventuroso L'uomo
dal nord il raccomanda per il presenza di Peter O'Toole.

Le novità e le riprese sulle tre reti della rai-tv

Telefilm vecchi e nuovi



urphopolist data and unoticate -Cultu

ROMA — Ecco i telefilm che la Rai-Tv тапдета prossimamente in onda: nelle prime settimane di febbraio sulla Rete Uno un altro ciclo | telefilm di produzione. americana: Dallas, trepuntate interpretate 🔤 David Wayne e Barbara Bel Geddes. ambientati in ____ famiglia 🔳 ricchi texani. In primavera, invece, e Sally, telefilm francesi di cui è protagonista Georges De-

Lupin». Un nuovo ritorno è quello rappresentato una serie u otto te-lefilm ittolo Sulle strade California nelle quali seguiamo 🖿 imprese della polizia 🔳 Los Angeles contro la malavità locale. Altro poliziotto alla ribalta televisiva sarà Robert Stark, nei panni di 🚃 ufficiale dei tutori dell'ordine, anch'essi californiani. Titolo della nuova serie è 📟 Wanted. Per la fine

visto gradito ritorno: quello Kojak, tenace e poliziotto calvo interpretato dall'attore Telly Sapolas

valas. Sulla Rete Due, 🔳 processo III Lee Harvey Oswald, due puntate con Gazzarra, Il caso Patricia Hearst Weaver, La. tragedia della Guyana, Attica e Delitto
Canaan. 🖿 tratta delle ricostruzioni sceneggiate. di cronaca nuti negli Statt Uniti e riuniti insieme nel ciclo di telefilm americaittolo di Identi-

kit: Usa.

Di carattere «giallorosa» invece la serie
Hart in marso. Protagonisti: Robert Wagner nei panni in
business-man e Stephanie Powers,
quello silla moglie,
brillante reporter, e
Lionel Stander, cameriere tuttofare
coppia.

no già presentati
nell'80, quest'anno serie Le strade di Francisco Michael
Douglas (figlio di Kirk)
Karl Malden. Sempre
tra polizieschi, da
gnalare Eddle Shoestring: poliziotto privor Eve.



La vetrina delle televisioni private

LUNEDI' - Videogruppo alle 21 manda in onda l'avventuroso La vendetta di Aquila nera, dove gli indiani quali I titolo farebbe presagire la presenza non ci sono del lutto, sostituiti da un reggimento di cosacchi comandato da un duro militare invischiato in storia un po' pasticciata a base di rapimenti, figli misconosciuti e consimili vicende.

Grp prosegue a presentare ineteca: Fabiola, di turno 📖 22,40, ci riporta indietro nel tempo con Michéle Morgan e Gino Cervi impegnati a descriveroi imprese di i querrieri galli e fanciulle romane, che smettono bruscamente III impazzare si convertono al cristianesimo, tutti schierati contro corrotti senatori i intriganti proconsoli.

Ancora avventura in abbondanza su Canale 5: alle 16,30 con La figlia di Mata-Hari, danzatrice glavanese u disagio fra rivolte armate, invasioni giapponesi e giornalisti americani che come pre fanno 🛍 figura dei dritti; e alle 20,30 con Duello di spie. dove Benedict Arnold, generate degli statunitensi ribetti di George Washington checombatte im realtà ill soldo degli inglesi, viene smascherato m passato per le armi. Sulla militari rete 23 si replica la commedia Lau-Bacall La tela del ragno.

Il clan dei due Borsalini. Telestudio alle 21,30, è composto da Franco Franchi, ladro iscritto alle scuole seralisolo per studiare II modo migliore penetrare in una vicina preficeria, . Ciccio Ingrassia, apparentemente insospettabile insegnante, e in realtà non troppo astuto delinquente desideroso III mettere a segno II colpo prima del concorrente. Esaurita la serie dei Doncamilli, Tele Europa II replica alle 15 II drammatico La piscina, con la Birkin sedotta da Delon innamorato però della Schneider. Dopo divorzieremo, previsto. per le 23, vede Nazzari ■ la Gioi sposarsi per pura formalità (così lui ha libero accesso alla strana pensione-prigione in **minima il** fidanzata) ripromettendosi 🔳 divorziare non appena lo stratagemma non sará più necessario, ma innamorandosi reciprocamente fin meta film.

MARTED!' - Western in serata sul Gro, intitolato Killer Adios, di chiara tabbricazione italiana, ma divertente ■ vivace. Su Videogruppo II guanto verde vede Glenn Ford ex tenente Usa avventurarsi a guerra finita per l'Europa con l'intenzione di restituire ai proprietari un giolello ultraprezioso rubato da uno specialista e finito fortunosamente nelle mani.

L'assassinio di Marion Brando, sinistro giardiniere, è architettato dai due ragazzini protagonisti di Improvvisamente un uomo nella notte (replicato IIII Telestudio alle 23,30), ed eseguito in concomitanza con quello di una bella istitutrice che ha deciso di cambiar lavoro. Fred Zin-r neman, già regista dello «storico» Mezzogiorno III fuoco, è autore di Un cappello pieno di pioggia, previsto per 20,30 Canale 5, imperniato sulla difficile vita di un marine che gli effetti di ma ferita riportata in guerin hanno reso morfinomane, ■ su quella di suo fratello ■ cui spetta Il compito di trovargli ogni glorno il denaro la dose, Missione in Man-

ciuria, sempre su Canale 5, alte 23, il firmato da John Ford e vede le traversie di Sue Lyon, Anna Lee IIII altre missionarie protestanti nella Cina del '35 tormentata dalla i di un feroce brigante-despota.

MERCOLEDI' — Pur fra mille difficoltà, Luc Merenda. simpatico baro di professione, protagonista 🔳 La città gloca d'azzardo, Canale 5 20,30, riesce 🗷 farsi assumere come braccio destro un imi lavolo verde clandestino poco attento alle manovre IIII figlio cinico che lo accoppa a metà del primo tempo. Sulla stessa onda le prevedono la commedia. comico-militaresca Alla larga dal mare, detestata dai pochi telespettatori di Capodanno poiché mandata allora in onda in luogo dell'attesissimo La resa dei conti.

Sul Grp le 22,40 ci portano il thrilling II quartiere 📖 più violenti, con min min ill colpi di scena comunque pluttosto apprezzabili. Spalle al muro, w Videogruppo alle 21, vede invece gli intrighi di Gerard Oury it quale, scoperche la moglie ha un amante, sì adopera per induria ... credere che lo stesso sia in realtà un vile ricattatore che si mer di mi per spillarle quattrini.



Brando Talegardo

GIOVEDI' - in il letto, lilli 22,40, Grp ci ta assistere 🔤 sorta ili corale inno all'amore, a tratti commovente, a tratti passionale oppure estremamente delicato, firmato da quattro registi, imbastito su altrettanti episodi (interpretati fra gli altri da De Si-📫 e Martine Carol), pieno 📶 brio w mm finale (tra mi episodio e l'altro serpeggia una trama che li raccoglie tutti) scontatamente felice. Seguito da repliche a pure preceduto da altre repliche, Frauiein è il romantico film che Canale 5 annuncia per le

20,30, con lilli Ferrer, larghezza 🗗 mezzi e la storia 📆 mm ragazza tedesca all'indomani dell'invasione russa che pone fine alla seconda guerra mondiale. Videogruppo in Baby Sitter, alse 21, affienca Sydne Rome, Robert Vaughn, Vic Morrow e Maria Schneider nella storia di un bambinaia-scultrice che, coinvolta nei sequestro del figlio III 📖 industriale Usa e segregata in una villa **mili**itala, le tenta tutte ma avverite i tutori dell'ordine di cosa capitando.

Documentario sceneggia-

to; Il sasso in bocca, per 🚃 tà realizzate incollando interessanti filmati di repertorio, per metà aggiungendo accurate ricostruzioni, dice tutto sulla mafia moderna partendo dalle sue origini nell'America iii '20. Comicità di lusso 📖 Tetestudio alle 20,30 con I sette magnifici Jerry, dove Jerry Lewis Interpreta tutti = sette gli zli di una ragazza che www volontà testamentale paterna deve scegliersi il marito fra uno 🔳 loro.

- Nadine Marquand Trintignant è regista L'uomo in basso a destra nella fotografia, con Jean--Louis Trintignant avvocato che s'improvvisa detective per scoprire gli autori del delitto di cui è stato accusato li malcapitato che lo per essere diteso. Qualcuno dietro la porta, sullo stesso canale 🚞 23, ci porta invece Charles Bronson affetto da amnesie, ricoverato nella clinica di uno psichiatra che ne approfitta per appioppargli, con tanto di prove inequivocabili, un delitto compiuto invece da lui stesso.

Su Videogruppo alte 21 Lee Van Cleef in Capitan Apache è un mezzo indiano che s) • guadagnato i gradi all'accademia di West Point e, incaricato di far luce su un

omicidio, scopre un complotto diretto 🔤 uccidere il presidente Grant. Altro western, ma di levatura inferiore, alle: 22 su Tele Europa e Lo irritarono e Sartana fece plazza pulita, preceduto alle 15 dalla replica del giallo In fondo alla piscina,

SABATO - Un omicidio perfetto a termini di legge, sul Grp alle 22,40 innesta il rituale affratellamento fra amanti che trovano un modocomplicato ingegnoso per sbarrazzarsi dell'intruso marito | lei. L'oltraggio, su Canale 5 alle 20.30. Rashomon di Kurosawa tradotto in lingua western con le varie versioni 🔳 un delitto analogo a quello di cui si parlava nel film precedente, a la scelta della vera soluzione affidata all'indole dello spettatore. Sempre Canale 5, alle in Frau Marlene troviamo Philippe Noiret che si vendica terocemente sul plotone di tedeschi che gli ha crato la famiglia. Su Telestudio 🔤 23,30 va in onda il dramma Gli uccisori, con 🛢 indagini (basate 📰 un 📰 îndizio rappresentato da un bottone) riguardanti l'uccisione di mi ricca signora accoltellata da un ladro, oppure dal fidanzato della nipote, oppure casualmente de uno schizoide assassino.

ALFIERI TITLE 1530-21 BERUSCHI CANADA LANDRU · Errst Phare Land Cassing J

ALFIERI De Mariedi - I da oggi -UNA Of Francis Black

con MARTINE BROCHARD

TEATRO LIRICA TORINO.

Turni speciali VENDITA ABBONAMENTI

CHENIER CHENIER di U. GIORDANO

SYLVIA di L. DELIBES il matrimonig

di D. CIMAROSA LA FIGUA DEL

di G. DONIZETTI

JATIMO GIORNO Turno familiare 1 e 2 L. 22.000 Turno Azien dale L. 20.000

Informazioni e vendita: bigliettaria: piazza Castello 215, tel. Orario: 10-12; 15,30-19 - Domenica 10-12; 14-18,30 - Lunedi chiuso

TEATRO CARIGNAMO, ore 21

I TRE FELICI tel, 544562 - De martedi 13 lo spettacolo continue le sue recite al (vie Rosaini 9)

TEATRO GOBETTI Gruppo Danza Contemporanda BELLA -

STABILE YORINO BESSEA E FANTISHIPS

LECOO Lained 5 gennalo - ore 21 COMPA INIA DANCE WORK

Lunedi 2 labbraio - ore 21 COMPAGNIA TRIAD Lunedi Biebbraia - ore 21 ROBERTA EBCAMILLA GARRISON Lunedi 16 febbraio - ore 21 GRUPPO DANZA BELLA HUTTER

Informazioni e vendita abbonamenti via Roma 49 - tel. 544562 - 556246

PEATHORNALIA d RABAZZA

MUOVO - tel. 665.552 Oggl e domani ore 15,30 e 21 CARMELO ZAPPULLA in ~«GESU″»



continua **Lemo i più seguiti** ment che diamo i più bravi

24 one nu 24 Irradiamo su mim il Plemonte



lo spetiacolo continua

17,15 ASMAROCK, OVVERO IL ROCK E | FRATELLI un programma di Livia Vitale

b sú tytto il Tilliano

ill spettacolo ilimilimi

21,30 JENNIE, LADY TEATRO OLE TO CHARGINEL

Sceneggiato 6' puntate irradiamo 📖 tulto (I 🖿



22,40 TOYENTE Film drammatico con:

Irradiamo su tutto il Plemonte

Sebblo, P. Lerby

TEATRO CARACTET CENTRALING RUFFINI •NOTTE CABARET»



usa MIKO Comuni pomeriggio si balla li lisefo

LEARCO GIANFERRARI

GARDEN SE SESSES ore 15,30 e 21 BALLATE LISCIO ∞,NINO GALLO



BLIGNY 14 518.066 NUOVA DISCOTECA 15 glovane 22 SERATA PROLUNGATA 57RIP MUSICA

COLLIN'S DISCOTECA

la greuja

... una buona cucina ... un po d e tanta Monginevro 75 tel. 386020 SONO GRADITE LE III

DA 2 MESI

procura scroscianti

risate: LEI, LUI

e... UNA SCOPA

UNA STREGA

LIA TANZI CON HELMUT BERGER

May CASTELLANO & PIPOLO

MAND EVITTORIO CECCHI GORI

on CINERIZ ...

MINICABARET (tal. 613.680) - Glevel) - Veneral - Indian

al Bisteraute POZZETTO Sabato e alia Domenica TRIO DI TUTULI GOODWIN V. al Pozzetto 31 - Rivoll - 9580472

al FOJOT RISTORANTE OWN THE OWN DANZANTE DELL'EPIFANIA (L. 15.000 tutto compreso) C. Orbassano 460 - tal. IIIIIIIIII

al Turtamo FOYER PICCOLO IIIII MOSTRA III PASQUERO Turismo - Torino



IDEAL Un triangolo, che 🧳

E' UN TRIONFO!

Il film che non 🔤 rivali

il Bisbetico

Domato



SUCCESSO!!! **ECCEZIONALE!!!** Regina e

Vitt. Veneto -ONLY ● ADULTS ● MOVIE -GABRIEL del"GATTONE d'ORO?



GABRIEL PONTELLO

SUPER SEXSUPER

REGINA I locale supersen NO-STOP che proletta dalle 10 alle 24

VITT. VENETO dalle 14,30 alle 24

CRESCA Capplayoro 00000 Ottimo 0000 Favorevole 000 Discusso 00	PUBBLICO Eccazionale OOOOO Successo OOOO Consenai OOO Discordi OO	(tiduzioni ad associationi comunzionate con TA Cinema: Arco, Illiana	gis -

cinema prime visioni

D. Harris and	Intellia Influente, di Alberta Cavaltone, con Patricia Ben, Michell (Italia - Colori) — Consuste divegazioni sui tema del sesso nei Intellia	PRIMA III	ulta
. R. Margh. 134	matografico oggi in voga delle cosiddette luci in Viet, 18. Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30.	Ingresso	L. 3000
July or	Superman II, di Richard Lester, con Christopher Marie Torence Stemp, Margot Kidder, Mill Beatly (Usa - Col.) — Secondo capitolo delle avventu-	Critica	••
. Vitt. Eman. 52	dotato il superpoteri contro trio di supercriminali.	Pubblico	0000 L. 3500
el. 547.007	Or.: 15,15; 17,40; 19,55; 22,30; Work was: Blancaneve # 17 nant, produz. Watt Disney (Use - Colori) — Blancaneve #	RIEDIZION	
Legrange 21	regins, tornato sugli schomi per il glole di grandi e piccoli.	(1938).	
el. 546.147	Orario: 14,30; 18,30; 18,30; 22,30. Non viet. Disegne	Ingresso	L. 3500
1000	Il Michel III, di Edouard Molinaro, con Ugo Tognazzi, Michel Serrault, Michel III (Frtt Colori) — Bisticcio a IIII per la simpatica.	Critica	
Sommeiller 22	coppia di omosessuali, coinvolta in un caso 🖩 spionaggio. Non vist.	Pubblico	0000 L 3500
el. 587.190 RTISTI	Orario: 16; 18;20; 20,25; 22,30. Commedia Porno Commedia Secucio, El Jose Algoyo Barreso, con Manuel Teyada (Spa-	Ingresso VI	
ROTIC Center	gna - Colori) — Consuete divagazioni ilii tema del minimo nel filone cine-	recen	
, Artisti el. 831.374	matogratico bggi in voga delle coslddette fuci rosse. Orario: Ap. ora 15; ultimo 22,30. Vist. 18.	Ingresso	L. 3000
STOR	(Use - Colori) — In un albergo — tra i monti, — racconti di orrifiche	Critica	0000
Violti 8	field a ill stragi tontane, illinoubo di una famiglia.	Pubblico	0000 L. 3500
el 519.518	Orario: 14.30; 17,30; 20; 22;30. Viet	Critica	F 2200
LUGU\$TU\$. C.L.N. 248	tic, Gigi Reder (Italia - Colori) — Traito dall'ultimo libro omonimo, le tragi- comiche avventura dello sfortunato impiegatuccio. Non vist.	Pubblico	
el, 530,714	Or.: 15,10; 17; 18,40; 20,30; 22,30.	Ingresso	L. 3500
APITOL	tsola, di Michael Ritchie, con M. Caine, D. Warner, A. P. McGregor (Usa - Col.) — Tretta — «L'isola» di — er Benchley, autore già di »Lo	Critica	0000
. 8. Dalmazzo 24	squajo - e «Abissi», un altre agghiacciante avventura marina.	Pubblico	0000 L. 3500
el. 540.605 CENTRALE	Orario: 14.30; 17,20; 19,50; 22.20. Non viet. Avventuroso Vivere alla grande, di Martin Brest, con George Burns, Art Carney, Lee	Critica	0000
'Essai	Strasberg (Use - Colori) — Tragicomiche vicende di un aimpatico è affin scinante rezetto, sempre a caccia di novità per vivere ellegramente.	Pubblico	000
. C. Alberto 27 Fel. 540,110	Orario: 15.30; 17,15; 18; 20,45; 22,30. Non viet. ** Commedia	Ingresso	L. 3000
CRISTALLO	t sections towas domentes, ill Edouard Bland & Olno Risi, cam C. To- gnazzi, L. Ventura, R. Moore, C. Spsak, S. Koscina (itFr Col.) — Quat-	Critica	0000
Goito II	tro episodi per il venture sentimentali di domenica. Orario: 15,30; 18; 20,05; 22,30. viet. Commedia a episodi	Pubblico	0000
et. 650.71,00	Ovario: 15,30; 18; 20,05; 22,30; Illiandis, con John Selushi, Dan Aykroyd (Usa	Critica	L. 3500
OORIA . Gramsci	Colori) — Comiche e paradossali avventure III due IIIIIIII che Inseguiti da cow-boys e naziati cercano di organizzare IIII concarto per orfani.	Pubblico	000
Fel. 542,422	Orario: 14.30: 17.10: 19.45: 22.20. Non viet.	Ingresso	1.3500
GIOIELLO	La Tavernier, con Rumy Schneider, Harvey Keitel, Max Von Syl (Francis - Colori) — Orammatica III angesciosa	Critica	9000
. C. Colombo 31	vicenda ambientata nella odierna e tentacolare metropoli.	Pubblico	000 L 3500
Tel. 500.760 KELLER	Professions glocatiolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, Michala	Critica	000
STUDIO	Souquet, Fabrice Greco (Francia - Col.) — Figlio viziate III un ricco Industriale stanco IIII sollti giochi III fa comprare un giornalista. Fiori viel.	Pubblico	00
/ le Mad. Camp. I Tel. 215.613	Orario: 21; 22,45.	Ingresso	L 3500
DEAL	1) bisbetico domato, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano. Or- nella Muti (Italia - Colori) — Repazza di città si innamora di un contadino	Critica	00000
II. Beccaria III	dell'Ottrapo e si adalta alla lilla rustica per «domario».	Pubblico	L 3500
Tel. 541.523	Orario: 14,15; 16,10; 18,20; 20,20; 22,30.	Gritica	L 35th
LILLIPUT v. XX === 15 bis	Rossellini, A. Luotto (Italia - Colori) — Surreali vicende di mini strampalata proupe, incaricata di organizzare spettacolo mini Tv vaticana.	Pubblico	0000
Tel.	Orario: 15; 17,40; 20; 22,20. Non IIIII	Ingresso	L. 3500
LUX	lo m Celerine, III Alberto Sordi, IIII III, Sordi, E. Fenech, C. Spank, V. Valeri (Italia - Colori) — Uomo traumatizzato III ile continue difficoltà	Critica	0000
Sall, S. Federico	tegli dalla moglis e dall'amente, acquista robot di nome Caterina.	Pubblico	0000 L. 3500
Fél. 541.283 MAFFEI	Orario: 14,30: 17,30: 20: 22,30. Non viet.	PRIMA VI	
. Pr. Tommaso 5	Color) — Consulte divagazi III sul tema del sesso nel filone cinemato- grafico IIII voga delle cosiddelle luci	DOU LOCAL	
el. 683.364	Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30, Viet. 18.	Ingresso	L. 3000
METROPOL	Ultrapornoserymovie, con Jean Tolzac, Dominique Troye (Francie - Colo- ri) — Consuete divagazioni sul tama del sesso nei filone cinematografico	PRIMA VI	
r. Pr. Tommaso 6 Fel. 650.54.70	oggl in voga delle cosiddette issi rosse, Viet, anni 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Commedia erolios	non recei	L 3000
NAZIONALE	Zucchero, Illie = peperencino, di S. Martino, con R. Pozzetto, E.	Critica	
. Pomba 7	Fenech, L. Barti, P. Franco (Italia - Colori) — In tre episodi la vicenda stituliana il acuni originali, tipici e il ili personaggi. Non viet.	Pubblico	0000
Tel. 518,850	Orario: 14,45; 16,35; 18,35; 20,25; 22,30.	Ingresso	L 3500
OLIMPIA	(Italia - Col.) — IIIIII strege bruciata sul rogo de Clemente X, rivive per	Critica Pubblico	0000
v. Arsenale 31	vendicarsi di im suo discendente. Ra l'amore interviene Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Non vist.	Ingresso	L. 350
PRINCIPE	Dora_ carnale, con Anne Sand e Monique Mills (Francia - Colori)	PRIMA V	ISIONE
	— Consuete divagazioni sul tema del sesso nel sena cinematografico	000 mm	man library

- Consuete divagazioni sul terra del sesso nel sesso cinematografico

Superextraper, Thomas, Pontello, Emmanuéle za, Rika Cool (Francia - Colori) --- Consuete divagazioni sul tema del

sesso nei filone cinamatografico 🚃 in voga delle cosiddette luci rosse.

REPOSI v. XX SEGGNES 300	Planti Gerden, di Mille Hodges, con Sam J. Jones, Ornelle Mull, Melody Anderson, Max von Sydow, Brian Blessed (Usa - Colori) — Fra passi e personaggi famissiici le super imprese del noto protagoniste del functi.	Pubblico	0000
Tel. 531.400	Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Non vist.	Ingreeso	L. 3580
ROMANO Gaferia Subalpina	Standard resmortes (Ricordando Polvere di atelle), di W. Allen, con W. Allen, C. Rampling, J. Harper (Lisa - Ba) — in un albergo, regista in crisi d'apprezione racconta in un'ironica confessione la sus vita.	Critica Pubblico	000
Tel. 510.145	Orario: 15,10: 17: 18,50: 20,40: 22,30. Non viet.	-	L. 3000
STUDIO RITZ	He hitte spinsh, di M. Hichetti, con Maurizio Nichetti (Italia - Col.) — (I regista attore di «Ratatapian» nel panni di uno aconcertante e ingenuo Individuo aprovvedulo nel confronti della civittà del consum).	Critica Pubblico	0000
Tel. 830.521	Or.: 15.30; 18.30; 20,30; 22,30. Non viet.	Ingresso	L. 3800
TORINO v. Buozzi 5	L'amente Ingerée, di Alphonse Beni, con Jacques Marbeut, Muriel Vatal, Gilbert Servien (Francia - Colori) — Consuste divagazioni sui lema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse.	PRIMA VII	
Tel. 530.353	Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30. Viet. 18.	Ingresso	L, 2000
VITTORIA v. Roma 336	Mississe di taglie, di Billie, Kulik, con Steve McQueen, Ili Wallach, Kathryn Harrold (Liss - Col.) — Ambientata nelle moderna Los Angeles, la atoria di un uomo il cui mestiere è catturare distro comperso i criminali.	Critica Pubblico	0000
Tel. 561.789	Oranio: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14.	Ingresso	130
AMERICA	Sydney Polisck, can Resident Bedford, Jane For (Use - Colori)	Critica	0000
v. Frejus 27	Sydney Pollack, con Reliant Redford, Jane Faire (Use - Colori) Cow-boy che fa sketches pubblicitant al ribella alla civilità dei consumi.	Pubblico	# + 506
Tel. 446.764	Orario: 20 presiscoto; 21,30 film. Non viet 👚 🖈 Commedie	-	+ 500
	and the second s		

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizett 6	Non & concere più amore, di Sergio Corbucci, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Luigi Proletti (Italia - Colori) — Per riconquisture il marito finge di non riconoscerio, suscitando così la sua gelosia.	Critica #0 Pubblico 00000
Tei. 651.264	Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.	Ingresso L 1986
AMORA v. C. Saluta 77	E null une stelle, di F. Pierson, con B. Stratsand, K. Kristéfferson (Ueil - Col.) — Klolo della musica pop si innamore di una cantante sconosciuta e la lancia nei mondo dello spottacolo. Non viol.	Ingresso L. 2500
Tel. 297.197	Or.: 20; 22. Org. Quartiere Borgo Vittoria 🗼 Commedia drassm.	
APOLLO I.go Giachino III	Hen II manaco più amma di Sergio Corbucci, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Luigi Proietti (Italia - Colori) — Per riconquistare il marito tinge di mi riconoscario, suscittando così la ma gelosia.	Pubblico 0000
	Orario: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.	
ARCO-INC. c. Pr. Oddone III	Baranno famesi, di Alan Parker, con Lee Curreri, Paul McCrane, Maureen Teety (Usa - Colori) Lotta per emergere nel dello spettacolo il un gruppo di albevi di sun famosa scuola il New York:	Critica 0000 Pubblico 0000
Tel. 484.621	Orario: 15; 17,20; 19,40; 22,10. Non viet.	Ingresso L. 2000
ELISEO piazza Sabotino	Cruising, William Friedkin, con Pacino, Paci Sorrino, Karen Alten (Usa - Colori) — Agente Inviato come esca (Inci Indagare sugli omicidi il alcuni omosessuali, il assuma le caratteristiche e diventa un deviato.	Pubblico 00000
Tel. 335.98.15	Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. Drammatica	Ingresso L. 2000
FARO min Po 30 Tel. 832,214	Delitto a Porta Romana, di Sruno Corbucci, con Tomas Milian, Sombolo, Lim Patruno (Italia - Colori) — Commissario capellone a dal li Miliano di Morito, acagiona ladruncolo accusato inglustamente d'omicidio. Orario: 16: 17,40: 19,10: 20,50: 22.30. Non vietato.	Pubblico 00000 Ingresso L 2000
701.000.1214	Il buco pero, di B. Nelson, con M. Schell, A. Perkins, J. Boltoms, E. Bor-	
c. Trapani 57 Tel. 372.057	gnine (Use - Col.) — Astronave si addentra in immerisa voragine spaziale per recuperare il rastto di anni navicella ii trovare la origini dili mondo.	Pubblico 000
181.372.057	Orario: 20; 22,20. Non vietato. ★ Fantancianza	
c, De Gasperi IIII	gigotò, di Paul Schrader, con Richard Gere, Lauren Hutton (Usa - Colori) — Bel ragazzo affascinente, amenta e pagamento di ricche signore, viane coinvolto in pericolose vicende. Vietato	Pubblico 00000
Tel. 584.791	Orario: 15,05; 17,30; 19,65; 22,20.	Ingrésso L.
BERTHARD	di Giorgio Capitani, con E. Montesano, J. Rochafort, C.	Critica ••
p. Massaue T	Oldry, I. Desny (Italia - Colori) — Crist — uomo imi scrive romanzi di successo per conto di un altro divenuto ricco e famoso.	Pubblico 3000
Tel. 795.803	Ovario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.	Ingresso 1. 2000
MASSIMO v. Montebello 8	L'acreo più pazzo del mondo, di J. Abrahama, D. e J. Zucker, Robert Stack, Julia Hagerty (Usa - Cotori) — Farsesche peripezie di un jat incon- trollato essendo l'equipaggio vittima	Critica •• Pubblico OOOO
Tel. 676.061	Orazio: 14,30; 16,30; 19,30; 20,30; 22,30. Non vist.	Ingresso L 1000
M(LAHO LUCE ROSSA v. Milano 8	Permo saotic milli di Joe D'Arnato, con Laura Gernser (fialia - Colori) Consueta divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle coelddette luci rosse. Vietalo anni tit.	non recensits
Tel. 530,255	Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30.	
ORFEO Carlina	Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi il voga delle cosiddette fuci manufactura.	PRIMA VISIONE non recensite
Tel.	Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet, 18. Commedia eratica	Ingresso L. 2500
PUNTODUE d'Escal v. Garibaldi 30	P. Salters, S. MacLaine, M. Dougtas (Use - Colori) — Ascess alle Cesa Blanca di un giardiniere snaffabeta, la cui semplicità viene scambiata per genialità politica. Non viet. Orario: 15,30; 17,45; 20; 22,30. • Occar 1980.	Critica 0000 Pubblico 0000
Tel. 545.245		
Porto in blue v. S. Donato 40	Impl begnati, di Heito Hagenamm, con Britta Fternming, Claudia West, Illinor Kern (Usa - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel fitone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rossa. Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22.30.	non L. 2000
Tel, 487.765 SEXY	La trombala, .dl Sergio Bergonzelli, con Karin Well, Larry Daniels, Tina Carol (Italia - Colori) — Consueta divagazioni sul tema del	PRIMA VISIONE
c. Belgio 63 Tel. 874.171	cinematografico oggi in voga delle cosiddetta luci rosse. Orario: Ap. cze 15; ultimo 22,30, Viet. 18.	Ingresso L. 2500
STATUTO	Due sello B divano, di Frontald Neame, con G. Jackson, W. Matthau (Usa -	Critica
v. Cibrerio 16	Colori) — Agente Cia, stutato da donna ex spla, scrive memoriale incan- descenta. Servizi segreti di tutto il mondo li carcano affi	Pubblico 000
T. C.	Orario: 15; 16,50; 18;40; 20,30; 22,30.	Ingresso L. IIII
NUOVO I/III C. Casale 106 Tel. 832,086	Shammi, di Franco Abussi, www Ezio Graggio, Valeria D'Obici, Cristina Molfa, El Pasadoi (Italic - Colori) Vioende flabeache e surresii di un giovanolto spesso inqualato ma sampre fortunato. Orario: 20,45; 22,30. Non viet.	Critica 000 Pubblico 000
VITTORIO V.	Erika Cool (Francia - Colori) — Consuste divagazioni	MIMA VISIONE
p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.842	sesso nel filone cinematografico oggi in voga della cosiddette luci rossa. Orerio: Ap. ore 14.30; ult. 22,30. Viet. 18.	ingresso L 2500

ALEXANDRA (v. Sacchi 18, tel. 511.293)

Perro prolibito, Sylvester Stattone, Linda Wong, Viet.
18. Techn. Or.: 14,05: 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30, lngr. 1200.

v. Princ. d'Acaja 45 eggi lli voga delle cosiddette luci rosse.

Orario: Ap. 15; ult. 22,30. Viet. 18.

Orario; Ap. 10; urbino 22. Viet. 18.

PRINCIPE

Tel. 760.951

Tel. 530,885

c. R. Margh. 123

CONTINENTAL (viz 1888) 348, tel. 697.068) ming, Al Pacino, Karen Allen, Colori, Vietato 18. * ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) La speda (Company Services 1999) 467)
La speda (Company Services 1999) 467
La speda (

Disegno animato ERBA d'Essal (corso Moncalieri 241, III. 690.467) U M. Nichols, can M. Hoffman, A. Ban-crott, Colori, Ore 20,30; 22,30. Commedia Commedia:

FORTINO (v. Cigne 47, tet. 486.560)
La locandiera, A. Calantano, C. Mori, P. Villaggio.
Ore 20.30; 22,30. L. 1500. GIANDIUA - MARKONETTÉ LUPI (v. S. Teresa 5, 🖼,

I reccord will zio Tom. Golori, Wait Disney. One 16,30 Biancaneve e gli \$ nani, con le Marionette,

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Il bandito degli occhi azzurri, F. Naro, Non viet. Ap. 14,45; ult. 22,30. Avventuroso

JOLLY (v. Verolengo 130, tel. 290.161) Super hard core. Viet. 18. Sul palcoscenico: Brigitia e ★ Erolleo NUOVO ODEON (vis Venalzio 8, tel. 749.2382) Attacco platiziorna Jamilier, R. Moore, J. Mason, A. Perkins. Techn. Non vistato. Orario: 20, 22,20.

Avventureso SOCIALE (v. Courmayour 2, tel. 850.608) La liceale, il dievolo e l'acquesanta, G. Guida, L. Bar-fi, A. Vitali. Non viet. Ore 20; 22.30.

Commedia

* Commedia ZETA RAGAZZI (v. Cibrario 88, tel. 749.2907)

Mazinga contro Goldraka. Colori. Ora 15; 17. * Disegno enicado. Completa il programma Card de esta dell'Aliasta : Documentario. Baby sister in sala. Per la proizzioni serali vedi zona Francia.

seconde e altre visioni

ZONA ELLETTE

📗 Commedia erolles

CINE CLUB (via Calandra 15, 1el. 447.2868) bohr-praxise. Inizio spettacolo ore 20,30 continuato.

ingresso soci. MOVIE CLUB (via Principa Amadeo 5/L) «Francia Anni 30»: Qual des brumes, di Marcel Car-nè, Gabin, Michele Morgan. 18,30 e 22,30; La riigie du leu, di J. Renoir. Ore 20,30.

PO: E cobra, Franco Nero. Non viet. Avventuroso

ADRIANO (via Sacchi 85, tel. 687,715) Poliziotto o careglia, J. P. Bermando, Ult. 22,20, L. 750-850.

* Avventurese GIARDINO d'Essal (via Montelcone 62, III. 326.673) di J. Sciesinger, Ore 20,30;

ARCI SHERALDO (via Tunisi 92, tal. 390.711)
Ormal non c'à più acampo, P. Newman, J. Bissat, W. Holden, Ap. 20,30; ult. 22,30.

Avventuraso * Avventurosof VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) «Il capolavoro El Alberto Lattuada»: La cicala, con Anthony Franciose, Virna Lisi, Reneto Selvatori. 3° vis. Torino. Viet. 18. Ore 20,20; 22,30. L. 1200.

ZONA S. PAOLO

SAN PAOLO (via Casana 80, tel. 372.697) La Campana A. M. Rizzoll, E. Cannavale. Te-chn. (per tutti). Ore 20,15; 22,30.

ZONA FRANCIA

SERNINE (corso Tassoni 3, tel. 749,3843)
Tad driver, di Martin Scoraese, con R. IIII Niro. Viet.
14. Ingresso 1200. *

ESEDRA": Olive le grandi montagne. ZETA d'Essal (via Cibrario 88, tel. 749.2907) Kramer Manual Kramer, di R. Bertlon, con D. Hoffman,; M. Streep. Ap. 20; ult. 22,30. drammatice

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABURIA d'Essai (plazza Béngasi, lel. 606.0553) La cicala, di A. Latinada. Ore 20,30; 22,30. ingresso L. 1200. OLIORE* (via Nizza*56, IIII. 687.868)

The Champ (Il campione), J. Volght, F. Dunaway, regla Zetfirelli. Ap. 16. 🙀 Commedia drammatica S. LUIGI: Buon compleanno Topolino, W. Dianey. Ota 21.4 * Disegno anilii SPEZIA (via Nizza 170, tot. 6963.617) Lo chimerono Buidocer, Bud Spencer, Non vist. Ap.

15, Ingresso 800.

ZONA MILANO - REGIO PARCO ARS: Mexagiorno e asezzo di fuoço, di Mei Brooks.

FALCHERA: Oggi a me domani a te. Non vist.

* Avventuroso FO": 5 multi venno in guerra. MAIOR (largo G. Cesare 105, IIII. 287.974) Citio petalo del sesso, Vietato 19, Colori. Ap. 15; ult. 22,30.

REBALDENGO": lo grando cacciatoro. Ora 21. ZENT: Techn. (per tutti). Orario: 20,30; 22,30.

ZONA S. DONATO

17,40; 19,20; 21; 22,40.

CAMPAGNA - LUCENTO

LUCE*: Babajo domenica a vanerdi.

Cinema a carattere parrocchiale

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto, 2): 21. ARLECCHINO: 21 La Nuova Equipe. SELLE ARTI: 15,30-21 Hacio. CLUB 48: ore 21 denze.

CUID 48: ore 21 denze.

DU PARC: 15,30-21 Rommy.

EDER: 15,30-21 Boccaccio 71,

FARO: 15,30-21 denze Gil Areidi.

GARDEN: 15,30-21 balate il facio con Nino Gallo. LA PERLA: ore 15,30-21 danze. LE ROI-BAL MUSETTE: ore 21.
MASSAUA: ore 21 La Troupe.
N. PRINCIPE: 15,30-21 Roby.
ODEON: 15,30-21 P.B.O. Sound.

TROCADERO: ore 21 Escalation. INDE PIANO BAR (v. Verdi 10 -1, 839.74.41); Piero e Pino; ore 23/30 folk con Dino Lettanzio. INI CABARET (tel. 613.660). MILELUCI (p. Guala, 147): Music limit tutte la sere ettra-

zioni internazionali. SAN GIORGIO Valentino - Ristorante - Illiani grich, Pino SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti, 3 - tel. 532.492); Thomas, Memo e Nadia.

E (v. Secchi, 18); ore 21. (Moncalleri, 85 - 1, 659,568). SHAKER DISCOTECA (C. Battieti, 9). VILLA GAY DISCOTECA (L. 651,395).

10 miles Sede: Chiesa perché capitano tut-**ALPIGNANO**

Dom: Rocky II. AVIGLIANA Corso: Una notte d'estate.

Royal: American Inguille 4, 18. Lapo Arrivano i bersaglieri.

Zucchero miele a peroncino. Illia viet. Splandor: Seduzione sul banchi III. ecuola, V. 1R.

La locandiera, A. Calentano, C. Mori.

CASELLE Buone notizie. Non II plù CHIERO

Chierase: Mia moglie è min Duomo: Mis. è una strege.

1941 allarme a Hollywood. CHIVASSO L'ombra 🔤 guerriero. Fantozzi contro lutti. Moderno: Supennan II. CIRIE

Li troverò ad ogni costo. italia: Poliziotto superpiù, T. Hill, E. Borgnine, Techn. Per Nuovo: Il vizietto 2, U. Tognazzi: Col. Non viet.

Perona: Poliziotto solitudine e rab-

Margherita: Odio le blonde. DRUENTO Mignin: il ladrone.

GASSINO American Glgolò.

Qualcuno voto sul mus del cuculo. & Lorenzo: Urban Cowboy. GRUGLIASCO

Piccole ini La ini ini ini prima. LANZO Fico d'India.

Bentorrato picchiatello. Qual fili mano: Celentano.

Montekano. Non viet. Vittoria: Corpi bagnati, V. 18. RICH BUILD

Superga: American Gigolò. NONE Eden: Due superpiedi quasi piatti.
ORBASSANO Moderno: L'aereo più pazzo dei

PINEROLO Hollywood: If Pap'occhio. e I II nani. Nuovo: solitudine e rab-

War Woyzeck. gigenti del West. PIOSSASCO 3. Giorgio: Poliziotto superpiù.

PEYAROLO ... Americania Chissa perché capi-

teno tutto a mini Gloria. SETTIMO

🔤 La collina del conigli. 📰 Prestami tua moglie. L'uccello IIIII prime III cristallo.

VI-**VALPERGA** Ambre: Quando chiema uno sco-

YENARIA Super porno fallocrati. Supersinems: Countdown dimen-

Zero. italiac lo, mili amici, quattro

ALESSANDRIA

In e Caterina. 🖮 Bruce Lee II grandé erce -Pom.; Mazings el scatena. Comunate: Shining. Corso: The blues brothers. Le La zomo ami-

Marig: Dum notto il divisno. Moderno: # bisbetico dometo. **ACQUITERME** Ariston: Il vizietto II. Cristalio: Fico d'india. Corthaldi: Chi vive in quella cess?

CASALE MONFERRATO Moderno: Flebus per un assasial-

Wrove: Oroscopiamoci. Politenma: Il bisbetico dometo. Vittoria: Dimensione zero. **CASTELLAZZO BORMIDA Broil**; 2 ladrona.

CASTELCERIOLO Ill Forte: Piccolo, grande vomo. NOVI LIGURE Cristalio: Quello etreno desiderio. irle: L'evvertimento. Kalta: Fantozzi contro tutti. Moderno: Gigolè.

OVADA Luc Flash Gordon. Moderno: Oroscopiamoci. Terrielli: Taglio di diamanti.



Tagilo III diamanti. Zucchero, miele =

Odlo III bionde. L'aered più **Verdi: Delitto a Porte Romana.**

BEET!

Lux: Sedution della domenica. Il bisbetico domato. L'avvertimento. Spiendor: La signore del quarto Vitoria: Standust memories.

CANELLI Brubaker. d'Oroc L'aereo più del mondo.

Muovo: Eme e i suoi amidi. Aurora: Play Imme E cappotto di estrekan. Sociale: L'agreo più pazzo del

La tua vita per mio ligito. Splendor: Il casinista. Cristalio: Commedia piemontese: Monsů Giget».

BIELLA

Apollo: Sexy movie. mpero: selvaggia Marconi: 🚃 americano a Pariol. Shining. II bisbetica domisto. della dome-

HORGOSESIA Sociale: Zucchero, miele e pepe-CANDELO

Verdi: Coma profondo. COGGIDLA Ermio: Pomo erotic movie, Rella: Prestami tua moglie. Rader: I million funghe om-

Le limite peddor i villegglanti, Primevers: Amityville horror.

5.047.

Boocs di tunco Corpo a cuore 经已经债 化氯化亚 Coreo: Due sotto il divano.

CUNEO

iii pap'occhio. Flamma: Odio ie IIII italia: Giochi eropo III famiglia. Nazionaia: L'isoig. Le nuove avventure ill Ape Mala.

ALRA Corino: Zucchero, miele e pepe-Eden: Blancaneve e i sette nani.

BENETTE Astra: L'insegnante va in collegio. BENE VAGRENNA Allock: L'insegnante va in collegio. Ormal c'è più

Port Boson: Bronco Billy. Nuevo: i giorni del cielo.

Il fiume dei grande Calus li cecciatore di taglia.

dome-Nuove: Veneral 13. CARAGLIO

Città in flamme. Dorla: Attapop, platteforma Jerni-

CORTEMBLIA COSTIGLIOLE BALUZZO Nuovo Moderno: riposo. DROWERO

Fanlozzi 2. **FDBBANO** Custouno (iii) aut nido del cuculo. Count down.

Politicama: riposo. MONDOVI Corne: Fontamara. la: Poliziatto supersiù. ORMEA Aristos: Luca II contrabbandiare.

La Pansionali particolare per regazzi di buona famigile. Addition to the second Sociale: La collina del conigli.

riposo.

PIASCO

SALUZZO Civico: Ho fatto spissiv talla: La derobade. BAYIGLIANO

ia: Bentometo Piochia-Ritte L'agreo più pazzo del mondo.

50000

Astre: La mogliettina porno. Il papocchio. iii febbre dei

Fampgianu: Il bisbellos domato: Vittoria: Bentomato Picchiatello. Kramer contro Kramer. Protondo rossa.

ARDRIK Carte: Black Stallion. Le Settimani Odio la bionde List: Kegemusha,

BORGOMANERO Moderno: Classe miste. Nuovo: Biançanevo e i satte nani. Lux Cavalieri datle lunghe ombre.

Countdown. Filodrammatics: L'incrediblie Hulk.

Eli Il ladrone. CHENNE Natia: Poliziotio Superpiù: GOZZANO Fascination.

OLEGGIO Non this più аттоге. 📰 Linea di sanove.

OL: ACAD Sattimene biance. MARIERI Café express TRECATE La dérobada. Que la mano.

VERBANIA Apollo: Viaggi erotici. Seeso infuocato. Via: Imaliani chiama uno socno-

Sociale (Intra): Brubaker. Sociale (Pallarus): La duttoressa ci sta coi colonnello. ROMAGNANO BERIA

del Popolo: Quella

MINISTER STATES

Astrix La signora del quarto piano. Civico: ore 15, Le mille e una nota; 8º Festival canoro per bambini. Nuovo Italia: il campo di cipolie. Principe: L'insegnante viene a

Verdi: Prestami tua moglie. Viotti: Blitz nell'oceano. ____ monerá Cavazzin, Mauro Scagliotti e Glancario Ugliona.

Al Prisms, Gli campagnoti. Section.

Cattle Tizzoni: ore 22,30, Due chitarre e tante canzoni, con Gilberto Cortesi cantautore a Giorgio Lasegna alla chitama.

0.000 Italia: Ecoo l'impero del sensi, LIVORNO FERRARES Noderne: Aprili con amore. SANTHIA'

L'ameo più pazzo del **liplandor:** Heids e le calde compa-. TRONZANO Luce Offre li glardino.

GENOVA Pornoerotic anto

 Delitto a porta romana. Stardust memories. Augustus: Flasif Gordon. Dionisio: Autostoppiste in culore: Porno ... Supermen II. Lux: to e Caterina. Nuovo Fantozzi contro Blancaneve a i meni. Olimpie: Shining. Urreo: (i vizietto II. Le Petit Controle: 5 e il grande ciatore. Rivoli: Mi faccio la barca. Lanure. Superzazymovies: Super Climax. Il bisbelico il lupo e l'agnello. Rits: Kagemusha. Cristallo: Particolari. ideal; Mia moglie è una strega. Lide: Fantozzi i i i o tutti.

Diana: Illighill di un delitto. IMPERIA

Blancaneve a laure nani.

L'impero delpisce

Count down dimensions'

R cittadino si F

Amore in prima crasse.

1o e Caterina. Provaci encura Sam. Dante: Fantozzi contro tutili. Erancanava a i netta nani. iii Ho fetto splash. 🚟 🔛 suppleme va in 📖

PREGIO: Staglone Lirica Casalla vandita abbona-special Fig. Familiare 1, Familiare 2, Azienda-la Informazioni e vendita: Biglietteria P.za Castello, tel 548,000 10-12; 15,30-19. 10-12; 15,30-19. 21. Urbini 2 giorni Landru, con Be-

CARIGNANO: ore 21 Carlo Campenini -I tre Mille Tre IIII cominissimi iii Mille Castelverde, Tel. 544,562 - 558,246. Da marted) 13 gennaio te recita

al Teatro Gobetti (Via Rossini, 8). (v. Hosine, 16 - 1, 837,500); === 21,30 Resumal Auffint. ERBA: vedi cinema.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: oggi mm 16,30 Blancane-m egs 5 neni, con le Marionette Lupi, Tel. 530.238. GOSETT: stasera mm 21 Paolo mm in Mistica. Tel. 544,562 - 558,248. Ultimi II glorni.

MASSAIA-BORGHIERE (C. Massaia, 104 - 257.881): 21 Un grosso pasticolo giatto, tre atti di F. Roberto - C. La Cricca:

NUOVO: slasera ore 21,15 il Teatro della Tradizione Popotare III Ricordi quelle sere. Tel. 855.552.

NUOVO: oggi ore 16,30 e 21 Carmelo Zappulla in Gesti tel. 655.552.

Scuola Willia Castello Miratiori 45); ore 🖿 il Testro idea presenta il gioco giocato,
PICCOLO TEATRO - Grugilissoo (p. Matteotti, 39);

a gli abbonementi per il Staglono Toatrale
. Per informazioni tat. 2 int. 274, ore 9-13.

PALAGHRACCIO - TORINO ESPOSIZIONI; III 15-17,15; IL PATTRIAUTA-ROLLERTEI (v. Genova, 268 - 1. 606.9901); ore 15 a 21,30.

ARTECENTRO-Q Ello Torriero, Dieci anni el at-

artistica. Inaugurazione ore 18,30.

ARISTEA (v. Po. 43): Collettiva: Billetto, Campagnoli, im-sorati, Colombolto, Fico, Ruggeri, Soffiantino, Cordero. Giansone.

CTTTADELLA (Bertole, 31): Postuma di Aldo Castano. 18 inaugurazione: CONTATTI D'ARTE (c. Garibaidi 155, Venerie): Nino Parola. Sino al 30-1.

FOYER PICCOLO REGIO: Dino Pasquero, dipinti. L'ARIETE (v. Baya 4 - tel. 832.075) «Le maitne di 20 pilioris. Ore 9-12:30; 15-19:30. LA ROCCA: Manifesti originali. ZABERT (p. Cavour, 10): Il ritratto e la figura in Europa dal

ASSOCIAZIONE MODERNA

BERMAN: Collezione di lecche russe. Callettive III 33 pittori. DAVICO: Italo Cremona, dipinti.

DOCUMENTA: Peter Blake GISSI (p. Solferino 2): G. Cesetti, Or. 10-13; 18-20 (lunedi chiuso). LA BUSSOLA (v. Po 9); Chagail, Miró, Picasso. LA GIOSTRA - Asii; Maesiri Moderni.

III IMMAGINI: Maestri contemporanei, PIRRA CERAMICHE (Lungo Po Cadurna 1, III. 877,810):

Nino Caruso, terrecotta. PIRRA (c. Calroll, 32, tel. 677.344); Edgardo Corbelli (Mostra antologica). STUFIDRE: Plinio Mortelli, VIOT :: Claudio Baroni.

MARIONETTE - TEATRO GIANDUJA (S. Teresa NAZIONALE CINEMA (Palazzo Chiablese); alle = 21.15 L'urio e te turia, = 3. Ritt, con Yul Brynner, J. Woodward. (Stall Uniti 1959, col. minuti

CIRCHI

LINA (p. d'Armi-ex Eliporto, tel. 506.564); 2:

CITTA' DI TORINO ASSESSORATO PER LA CULTURA

RAI SEDE REGIONALE MIN

DOMANI 11 GENNAIO ore 21

AUDITORIUM CORO FILARMONICO

DI PRAGA Josef Veselica

PALESTRINA

21 mottetti dai Cariticum Canticorum

Numerati L. 2.500 prevendita. Auditorium 10-13 16-19 prima del concerti

TEATRO GOBETTI - ore III Domani - III PACLO POLI MISTICA

DISCO GIÁLLO... voglia di suonare dal vivo

PEOPLE II 1" FESTIVAL REGIONALE

DEL ROCK iscrizioni aperte a tutti i gruppi che fumi mesica dal vivo in Piemonte data 16-23-30 gennalo

6-13-20-27 febbraio 13 merzo GRAN FINALE

Disco Giallo - Corso Adriatico 6 Torino - Telefono 011/506.278 Muelo People - Via Cercenasco 13' Torino - Teletopo III 1/617.298

SERATA PROLUNGATA LISCIO CON I PEONES

Eleggiamo con BERGO

MISS BEFANA Domani pemeriggio e sera

ore 21 - DOMANI ore 15



PINEL BAR - SCHOOL BEAR V. Calandra 16 tei. sanszzonale per grande spetterpolo di

FRANCOIS top puttering danze 18 peria

NOVELL! FOLK OR 15.30 MATTNEE ore 21 DELL'EPIFANIA

Danze CLUB 84 BALLO LISCIO Domani 15,30 e 21 DANZE

Organizzazione Camt, Stampa Sera ■ Regione Piemonte

Le chitarre ben «temperate»

Un di chitarra formato de Alberto Bocchino e Antonello 🔤 📶 📶 esibirà questa sera 🖼 Conservatorio per I concerti. C.A.M.T., Stampa Sera - Regione Plemonte Assessorato al Turismo.

Il duo, 🔤 🖹 è formato 🕮 scuola del Angelo Gilardino presso 🛘 Liceo -G.B. Viotti. ■ Vercelli, ■ stato ultimamente invitato a svolgere concertistica nell'ambito all missi internazionale il perfezionamento chitarristico di Trivero. Il recital che i due giovani alla il il proporranno minima comprende: Quat-tro preludi e fughe da «Les guitares limi temperées» di Harro Castelnuovo-Tedesco, pagine che, alla celebrazione della forma bachiana, littimini suscitare tutto li possibile in termini melodici = timbrici, adoperando II contrappunto 📖 scansonata i ironico lirismo.

Dopo «Elegie» di Daniel-Lesur si potrà



ascoltare «Triptico» di l'india l'amonto di per finire un placevole e brillante brano dell'Ottocento «L'encouragement» di Fer-

IN COLLABORAZIONII COII LA PERMONTE -

SPAZIO MUSICA 1981 · ANNO 5°

Torino, Conservatorio G. Verdi, Laliana 10 gennaio, etc. 21,15

ALBERTO BOCCHINO ANTONELLO GHIDOMI

(duo il chitarra) Musiche di Casteinuovo Tedesco, Lesur, Santorsola, Sor

tagliando - invito

C. Turnito 204 (P. Solla)

L'EPIFANIA

BERGO SERATA PROLUNGATA Domani pomeriggio a sere



ESTRAZIONE PELLICCIA

di castorino offerta della STIL BLOC di Celuso stas LA VISPA TERETA - Ferza Sia

liprosa tr la diretta da 370000 11000

RISTORANTE -DOCK

THE RESERVE AND ADDRESS. III CAVALLO DELLA SCOPA PAUL FRANZI

presenta Giorgio Giacoba- Renato AVIDANO = INMINISTE (la

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Un'antologia di romanzi e racconti di tutti i tempi sulle macchine pensanti

Duemila anni di robot e androidi

Pubblichiamo qualche
del saggio II introRobotica- di
Pergameno che,
documentaxione, III un grande affresco su
to III III III proposito delle «macchine
pensanti».

L robot, l'uomo meccanico, preferibilmente dotato di illi gambe i due
braccia, in illi fotoelettriche al posto degli occhi e
un cervello elettronico, è
sempre stato, fin illi
delle prime riviste di
fantascienza nel lontani anventi, dei soggetti basilari questa letteratura,
pari importanza ai viaggi spaziali i all'invasione dei
mostri dagli occhi piatti.

In realta, l'idea del robot, dell'automa di metallo dalla forms umana, ha origini lontanissime nel passato. Volendo, si può infatti risaliai miti religiosi degli antichi egizi e greci: Anubi, la cupa divinità egizia dei morti, il adall'aspetto di sciacallo, la mascella sinistra mobile, e i sacerdoti che la facevano muovere, -parlavano- con questo sistema - trasmettevano così le volonta divine. poi la leggenda delle statue di Tebe, che parlavano muovevano le braccia; i simulacri di Heliopolis, capaci scendere III loro piedistalio; e le statue della tradizione orientale che, buttate in mare, sapetornare a riva da sole. La mitologia greca presenta tutto un florilegio 🛍 leggende sugli automi: 📖 Pigmalione 🔳 www di Efesto.

Il capostipite degli automi mitici Il Talos, il gigante di bronzo costruito da Dedalo, l'inventore III labirinto di Creta, III ordine del re Minosse per difendere l'isola dalle insidie esterne: Talos, figura terribile Il possente, scaglia puntualmente tre volte al giorno enormi macigni nel III man che circonda Creta, ed è in grado di blocti nelle sue braccia roventi i nemici fino a stritolarii e inceneririi.

Il Medioevo poi ha tutta una letteratura di leggende riguardanti creature artificiali: ricordiamo ad esemplo le la teste parlanti- di Silvestro II, pontefice grande cultura, il Alberto Magno, ili Gerberto, Roberto Grossatesta, Ruggero Bacone (di cui parla anche il racconto III Stanley Weinbaum inserito in questa antologia).

Al monaco Alberto Magno, sempre secondo la leggenda, si dovrebbe anche la creazione di un vero proprio androide: un essere di metallo, cera, legno, vetro e cuolo, che avrebbe dovuto fungere 📖 servitore 🔣 monastero dei domenicani 🔳 Colonia, dove risiedeva appunto Alberto Magno. L'automa doveva rispondere 🛋 viandanti che bussavano al convento mintrattenere i visitatori; tuttavia, la creatura di Alberto, frutto 🔳 trent'anni 🔳 duro lavoro, non sopravvisse al suo creatore perché Tommaso d'Aquino, allievo III Alberto Magno, la distrusse per motivi tutt'altro che religiosi: non in quanto essere partorito dal demonio, ma solo perché (cost dice la leggenda) «il suo cicaleccio lo disturbava duil lavoro».

Un'altra figura di grande spicco nelle tantissime leggende sviluppatesi nel dioevo, Il quella di Publio Virgilio Marone, il grande poeta il quale andò 📫 via assumendo 📰 aspetti di 💷 mago, capace di co-Struire innumerevoli strabilianti congegni meccanici, una mosca di ferro che doveva impedire l'ingresso delle ministii vere, portatrici di germi ■ malattie, un serpente meccanico che mordeva la degli spergiuri, m soprattutto ma

arciere di bronzo in grado muoversi, parlare mubbidire ai management dei suo creatore

E' probabile, o almeno alcuni critici lo ritengono possibile, che tali leggende su Virgilio abbiano ispirato le storie del Golem, un uomo artificiale fatto con l'argilladagli chrei perché li servisse durante il mante e proteggesse dai loro nemici. In no decine di leggende sul Golem, in maggioranza provenienti da fonti dell'Europa orientale; la mitologia e questo mante il metallico fu generata il metallico fu dizioni in cui vivevano sedicesimo secolo gli ebrei in queste regioni.

Praga del sedicesimo secolo affermano che il rabbino Judah Loew estremamente brillante e geniale creò un Golem per salvare gli ebrei da un minim «pogrom». Questo Golem era in grado in leggere il menti e ill individuare così quelli inii intendevano far dei male agli ebrei. Inoltre era praticamente invulnerabile: non provava dolore, mui poteva esser ucciso col fuoco e unu

l'acqua, e un'immensa forza della Golem in ebreo significa «embrione», e che nelle Sama Scritture si può munta di riferimento questa parola, quando si mi che Dio creò Adamo un me un «golem».

bino diddi Loew sia il più famoso, nel certo l'unico esistente nella mitologia enella letteratura ebraica: nel l'un Jacob Grimm raccolse il leggenda l'unico Loew e nel 1915 l'austriaco di l'unico degli assai

celebre e valido intitolato appunto Der Golem. In pratica, potremmo l'isplche i mito del golem i l'isplratore le successivo Frankenstein (1818) di Mary Wollestonecraft Shelley, moglie del celebre poeta inglese Percy line Shelley.

La Shelley promanmescola alia promangotica prifica setteinglese l'aura sinistra
derivata dalle leggende sui
mostruosi golem e ci descrila storia, tuttora insupeper vigore espressivo potenza d'immagini, di ma
creatura artificiale si ricide, per poi girovagare nel
alla ricerca di un'impossibile sollievo
dal rimorso.

O'Brien, irlandese trapiannegli Stati Uniti,
storia. The Wondersmith, con un'atmosfera
vagamente reminiscente di Hoffmann, che
parlava di manichini di lein grado agire e muoversi imitando le azioni
umane. La del
burattino legno dotato di
vita propria la ritroviamo
poi nel Pinocchio di Collodi,
apparso

L Verso la man degli anni trenta comunque, gli scritdi fantascienza cominciarono a rendersi conto dell'errore insito in questo atteggiamento ostile al robot, a quindi allo attanti progresno tecnologico. I primi n scriverne Eando Binder e Lester Del Rey, quest'idea avrebbe dato il via a una reazione a catena che avrebbe portate alla legalizzaziona letteraria dei diritti e del-📭 psicologia dei robot con l'enunciazione da parte III Asimov delle ormai celeberrime Tre Leggi Robotica.

Binder . Del Rey attribuisoom dunque alle loro macchine dei sentimenti e mostrano i problemi che quando tali sentimenti si vengono a trovare in contrasto con i loro compiti e doveri. Con l'arrivo del robot positronici di Asimoy assistiamo = un cambiamen-🖿 fondamentale nella situazione dei robot: - primaavevano 🖿 possibilità di sviluppare un di libertà. proprio - III cercare - svincolarsi dalle pastoie mii doveri imposti loro dall'uomo, mm l'avvento Tre Leggi della Robotica divengono dei cittadini «di serie B». condizionati (ill leggi indero-

Con le Tre Leggi della Robotica i robot diventano schlavi dell'uomo.

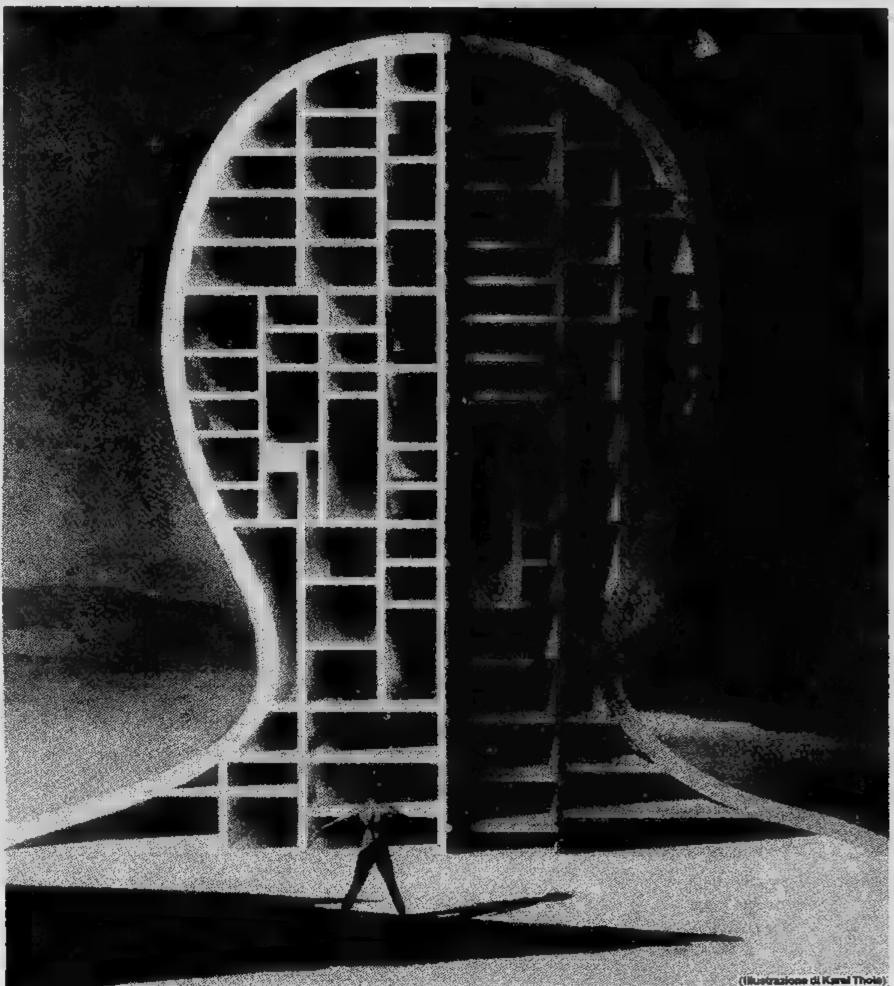
Tre Leggi della Robottca e i robot umanoidi:

1) Un robot non può nèdanno a nèpuò permettere che, nèproprio mancato intervento, un umano riceva danno:

 Un robot deve obbedire agli ordini impartiti dagli esseri umani, purché tali ordini non contravvengano alla Prima Legge.

3) Un robot deve proteggere il propria esistenza, purché questa autodifesa contrasti con la Prima e con la Seconda Legge.

i tempi su robot, androidi



«L'ideale di Stanley G. Weinbaum, 1935

westo—disse francescano,— il mio automa, che al momento giusto parlerà, risponderà ututdella conoscenza». Sorridendo, posò la mano con un gesto di affetto sul cranio di ferro che faceva missi mostra il se sopra il piedestallo.

Il giovane fisso a bocca spalancata dapprima la lesta, poi il frate. «Ma l' di ferro! — protesto com en filo en com — Questa testa è fatta di ferro, buon padre».

"Ferro fuori, intelligenza dentro, figliolo "" — replicò Roger Bacon. — Parlerà, "Il momento opportuno e nella maniera, poiché così l'ho creata io. Un uomo intelligente può piegare Il arti diaboliche III fini III Dio, facentello beffe in IIII modo del Demonio... Il IIII III III vespro. Ave Maria, gratia piena».

Ma lesta parlò. Per lunghe interminabili settimane d'occhio minabilis tenne d'occhio minabilis t

mente.

tempo in tuti esprima, magari ilimini qualcosa di mescontato di ciò che hai detto. Polché non c'è ilimini tempo è, altrimenti non esisterebbe nulla. Senza tempo......

«Tempo ■ stato!», ruggi l'immagine, sempre sorridendo, ma più severamente, in direzione della statua di Dracone. «Certo che è stato — ribatté il monaco — Il tempo è stato, ■ e sarà, poiché il tempo è il mezzo nel quale avvengono gli eventi. La materia esiste nello spazio, ■ gli eventi...».

Il «Mundialito» consuma l'ultimo atto con Brasile-Uruguay

Questa sera finale con botte?

Questa sera verrà celebrato l'ultimo at-🔝 di 🚥 Mundialito che ha già attirato attorno a sé critiche, perplessità, riserve e malumori. A noi certe teorie postume non piacciono, poiché rivelano fragilità = ingenuità caratteriale. Poiché da tempo 📕 discute di questa manifestazione e poiché m nostra Federcalcio, contrariamente quanto ha fatto l'Inghilterra, ha accettato sorridendo l'invito, ci pare estremamente infantile sostenere oggi l'opportunità d'un rifiuto. Una volta compiuto il passo occorreva premunirsi, affidarsi al buon senso alla moderazione, prepararsi al clima intimidatorio che sapevamo esistesse in Uruguay. Esciocco sostenere oggi che sarebbe stato meglio restare

Da ieri gli azzurri sono 🔳 nuovo in Italia. Il loro fardello 🛮 pesante, nelle valigie ricordi amari e fotogrammi negativi. Dopo aver dato un saggio III bravura (anche comportamentale) per un'ora, si lasciati trascinare stupidamente dagli eventi, reagendo fin troppo istericamente e platealmente III provocazioni urugualane, ai soprusi arbitrali. E. come d'incanto, si è passati da una luminosa ragione alle tenebre del torto. E le genti neutrali che popolavano lo stadio «Centena» rio» o i telespettatori che se 📰 stavano seduti sulla poltrona di manha mutato tendenze nell'attribuzione delle simpatie schierandosi contro di noi. Gli azzurri, bene ripeterlo, potevano e dovevano restarsene fuori dalla gazzarra che si era scatenata in campo. Anche se è giusto concedere loro l'attenuante di un comportamento veramente vergognoso dei giocatori locali 🛮 di 💵 arbitraggio sfacciatamente parziale.

Sotto l'aspetto tecnico i nostri tivi parlano il un punto conquistato, chiusura delle ostilità, contro un'Olanda in fase di ricucitura e di totale rinnovamento. Per Bearzot si i trattato di circostanza favorevole (finalmente tutti i giornalisti italiani si sono trovati fraternamente d'accordo con il nostro commissario tecnico) per lanciare quelli che logicamente sono indicati come successori dei titolari d'Argentina.

Vierchowod, Ancelotti e Bordon (anche immune da critiche) hanno recitato la parte affidatagli con note positive. Per dire se già in condizioni di sostituire i titolari i però presto. Pruzzo note alquanto deludenti. Esplosivo in campionato, sia nei giocati contro l'U-che nei 90' disputati contro l'O-landa ha dimostrato quella personalità che gli si riconosce in campionato.

Altobelli, «ritirato» dal gioco dopo solo un tempo, a suo merito può vantare in nazionale solo quella partita eccellente disputata a Genova contro il Portogallo. 🔳 adesso l'azzurro non gli 📕 confà. E proprio 🖿 attacco la nazionale 🚟 dimostrato certe lacune, anche se Graziani si 📳 battuto con il consueto ardore. Nei confronti del granata la critica nostro avvi-🖿 🛮 stata troppo severa, 🚃 sapendogli riconoscere i meriti che gli competono se altro per l'impegno che dimostra nell'assecondare le indicazioni (davvero onerose: Graziani Bearzot chiede 🗪 movimento pazzesco) 🔤 nostro commissario tecnico. Al fianco 🔣 Graziani in Uruguay ci sarebbe voluto un Paolo Rossi (discorso sterile. **e** che va fatto), unico elemento capace di garantire quella vivacità e sveltezza che altre squadre posseggono in atche a noi fa miseramente difetto.

Questa sera 🔳 chiude la grande giostra del Mundialito. Brasile di fronte all'Uruguay. Il calendario 🖩 stato ingrato e pilotato, poiché ha raggruppato in un solo gitre squadroni Germania Federale, Argentina ■ Brasile. Tutte ■ tre meritavano la finale, alla quale invece accede un non trascendentale Uruguay, favorito da fattori ambientali e arbitrali, L'Europa esce impoverita da questa manifestazione, ma 📰 la Germania ha attenuanti non 🔳 può dire la stessa cosa per Olanda ■ Italia. La Germania, nonostante la sconfitta bruciante subita dal Brasile, ha dimostrato di essere prima in Europa e fra le prime nel mondo. La temperatura alta e la sconfitta (ingiusta) patita in apertura i l'Argentina l'hanno completamente demotivata, dando modo 🛋 cariocas d'esaltare ancor più 🕍 loro zionali doti singole e collettive.

Questa sera vedremo ancora la vitalità di Edevaldo, la calma sapiente di Cerezo, la potenza di Batista, l'imprevedibilità di Isidoro, la posizione Socrates, re del colpo di tacco, i dribbling verticali Sergio, il loro armonioso muoversi globale, arricchito da me tecnica individuale

straordinaria. Oggi si parla di squadra addirittura superiore a quella vincitrice a Città del Messico contro l'Italia. Chi sostiene queste teorie ha dimenticato che allora (1970) in quel Brasile giocavano Carlos Alberto, Everaldo, Brito, Piazza, Clodoaldo, Jairzinho, Gerson, Tostao, Rivelino e Pelé. Non abbiamo citato ■ portiere Felix, che era ritenuto il meno bravo. Elogiamo perciò il Brasile di oggi, ma andiamo cauti me certi accostamenti. l'Uruguay? E' la stella creata dalle circostanze. Oggi ci dirà quanto vale, e soprattutto ci dirà quanto vale il favorito Brasile. Ultimo rilievo: questa sera, in base alle: esperienze trascorse, finirà ■ botte?

Angelo Caroll

In tv sul 1° (inizio ore 22)

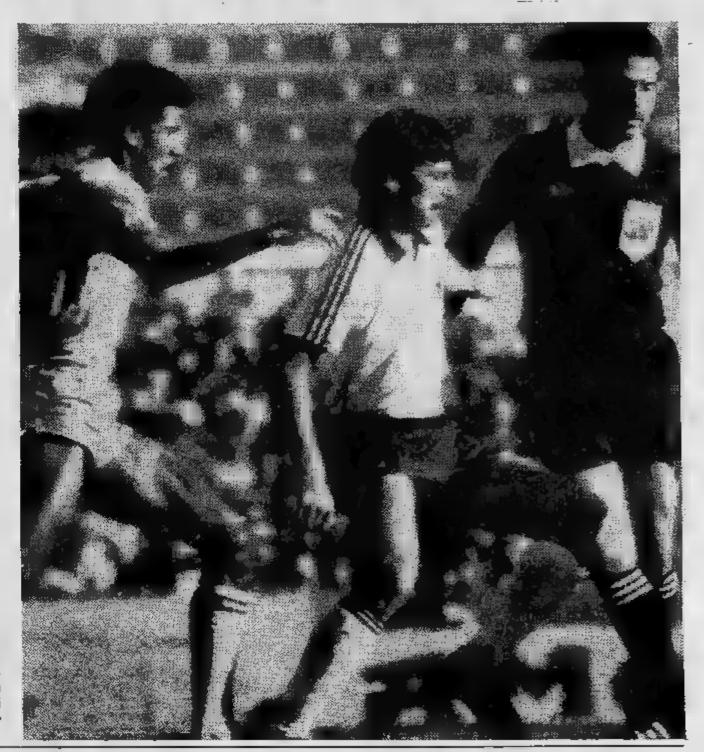
URUGUAY: 1 Rodriguez; 15 Diogo, 6 Martinez; 3 IIII Leon, 2 Oliveira, 5 Krasowski; 7 Ramos, 8 De La Pena, 9 Victorino, III Paz, 11 Morales.

BRASILE: 12 Leite; I Edevaldo, 6 Junior; 3 Oscar, I Luisinho, 5 Batista; 16 Isidoro, 8 Cerezo, 17 Serginho, 9 Socrates, 11 III Ser-

Linemayr (Austria).

Marcenaro, 17 Barrios, 16 Luzardo, Wargas. Brasile: 1 War Perez, 13 Getulio, M Edinho, 7 Tita, M Eder.

La partita verrà trasmessa in invetti dalla televisione sulla rete uno a partire dalle ore 22. Canale 5 » le emittenti collegate la manderanno in in differita, di alle in 19 » le Se dapo I tempi regulamenla squadre in parità, in riginali di caso di supplementari. Il caso di rete in parità in in triguri il assegnare la «Copa de oro».



Tecnici e giocatori giudicano la fallimentare manifestazione invernale

Torneo di Capodanno? Allenamento...

Varato con qualche ambizione, affrontato da molte squadre con stanchezza ■ seguito con ancor maggior distrazione dal pubblico. ■ torneo di Capodanno si avvia verso il penultimo atto: domani Ascoli-Fiorentina ■ Bologna-Juventus designeranno le finaliste della rassegna. Poi si aspetterè giugno per trovare uno spazietto in coda ■ calendario stagionale ■ fissarvi l'epilogo del torneo.

Fallimentare sul piano degli incassi — 221 milioni per 16 incontri —, il torneo ha almeno — un certo interesse — allena- — glocatori per le modifiche di carattere sperimentale apportatevi — l'obiettivo dichiarato di incentivare lo spettacolo? Per ricavarne un primo bilancio, abbiamo chiesto agli allenatori — Juventus — Torino — due giocatori delle medesime squadre di rispondere al seguenti interrogativi:

- 2 Come giudica la regola il 13 punti assegnati il 11 squadre impostesi un più 11 m gol il 11 11 11 11
- 3 La rimessa laterale da effettuarsi anche con i la rivelata un utile esperimento?
- Il secondo straniero che la squadre hanno avuto facoltà di schierare deve archiviato insieme con il torneo di

Per le critiche ad Agnolin

oggi sentenza

MILANO — Per la prima milla nella carriera Dino Zoff rischia oggi

squalifica. Il portiere della nazionale e

Commissione Disciplinare Lega as-

steme il compagno di squadra Furino in

seguito in media in negli

spogliatoi nel derby Juventus-Torino

Zoff, dopo il pessimo

arbitraggio 📕 Agnolin, disse: «Ho prova-

to tanta rabbia, che ad un certo punto

will voluto insegnirio e mollargli 📖 pu-

gnos. Furino, 📶 canto suo, scrisse 📖

per -Stampa Sera- nel quale

sottolineava gli aspetti negativi dell'ar-

bitraggio di Agnolin = lo rimproverava

Perianto i piocatori sono il rin-

Will a giudizio dai procuratore della Fe-

cen pinttosto

una squalifica.

verrà giudicato

Capodanno o avere um future più stabile nel nostro calcio?

Trapattoni

- 1 *Il ***** ** servito a mantenere in condizione fisica i giocatori, ** collaudare in partita elementi reduci da infortunio come il nostro Brio e a provare dei giovani. Forse, almeno si ** verificato così per noi, è venuta meno la tensione necessaria.
- *Un'analoga esperienza era già stata tentata in Francia, e non mi sembra maggiore fortuna. Applicata in questo torneo ne ha sicuramente alterato i valori. Altrimenti il Cagliari, la sola squadra il vinto entrambi gli incontri dei girone di qualificazione, non sarebbe stata eliminata.
- «Sono contrario, perché l'applicazione di questa regola può falsare II contenuto tecnico di un incontro. Facciamo il caso II um rimessa laterale ottenuta nella di centrocampo II in una situazione di contropiede: se calciata tempestivamente può avvantaggiare troppo chi attacca».
- *Io un fautore del secondo straniero in campionato. Per cominciare, il
 inserimento ci consentirebbe di figurare
 meglio nelle coppe europee. Poi lo straniero
 potrebbe chiamarsi Paolo Rossi: dobbiamo
 tutti la possibilità il rafforzarci e, se
 non ne esiste l'opportunità in Italia, il aprano le frontiere».

Zoff e Furino Rabitti

- Abbiamo impegnato la sosta giocando: sotto questo aspetto il torneo si è rivelato utile. E poi ho mando che nel secondo incontro le squadre si anni affrontate con maggiore aggressività».
- 2 -Il Bologna si qualificato pur avendo perso • — contro di noi. Io sarei, pluttosto, dell'idea di far scattare questo meccanismo a parità • risultati».
- *La ritengo una sperimentazione vaperché punisce chi si limita a spezil gioco o perder tempo. In questo modo la rimessa laterale diventa — calcio di punizione.
- Sono per lo sport senza frontiere, come principlo. sta bene più di uno straniero per squadra, sempre che si possano acquistare giocatori di un certo livello si riesca ad evitare la lievitazione generale degli ingaggi. E' chiaro che nel caso questo torneo il secondo straniero passato inosservato e che per noi è stato più utile lancia— dei ragazzi come Francini».

Fanna

- 1 .E' servito solo = noi giocatori per allenarci giocando.
- alm un torneo così breve si ha neppure modo di speculare su questo meccanismo che premia chi segna di più. Comunque, io su su condividerei un'eventuale applicazione in campionato: le squamente dall'introduzione di questa regola e si creerebbero dei distacchi in classifica non corrispondeti ai valori del campo.
- 3 «Sul piano tecnico non apporta niente. Tutt'al più, limiti dell'area avverpuò può trasformarsi in un calcio di punizione o d'angolo».
- In questo periodo di crisi per il calcio italiano ci serve di più tirarci fuori le nostre forze che ricorrere ad un altro straniero per squadra».

Patrizio Sala

- *Hanno potuto giocare anche i rincalzi e i giovani che hanno esordito come il nostro Francini si sono trovati in situazione ideale per debuttare.
- 2 -Nol abbiamo vinto pareggiato in trasferta e siamo stati eliminati da squadra che abbiamo battuto. Forse questo esperimento sarebbe più fattibile in un torneo maggiore durata, ma questa volta ha favorito troppo gli episodi casuali.
- 3 -Soluzione interessante. Nei pressi della sua area il difensore è costretto ≡ preoccuparsi ≡ ≡ spezzare troppo ≡ gioco e lo spettacolo può trarne giovamento..
- dra, quelle quattro, cinque società che vanno per maggiore potre bero fare un salto qualità il campion...c tornerebbe essere una loro questione privata. E' vero che, sinora, la classifica non ha premiato in misura sensibile chi ha preso lo straniero rispetto a chi non l'ha, ma è anche che di fuoriclasse ne sono arrivati dall'estero...

Domani semifinali

Disco rosso a Mosca per I pallavolisti della Robe di Kappa

I torinesi messi ko in Coppa da un regolamento sbagliato

DAL NOSTRO INVIATO

MOSCA - La temperatura livelli tradizionali. 🗎 termometro oscilla tra i 10-15 gradi sottozero. i moscoviti avvolti nei lo-= cappotti e coperti iii caldi colbacchi sembrano quasi accorgersene, nonostante I freddo diventi a tratti insopportabile. Tutto normale, quindi: Mosca ripreso il suo aspetto con-. sueto. Il fatto che oggi alle 12, nella palestra dell'Armata Rossa, la Robe di Kappa affronti i campioni 📖 CSKA nella semifinale Coppa Campioni, è fatto as-

solutamente marginale peruna ma di otto milioni di abitanti.

L'orario di inizio, imposto sovietici, contribuisce ridimensionare l'avvenimento, che diventera forza di cose fatto per pochi Intimi, Ma in ogni i moscoviti o I sovietici 🖿 generale che affoliano la città e che st soffermano maso in su davanti cattedrale di' San Basilio, che affoliano il Museo del Cremlino o gli ottanta padiglioni dell'esposizione permanente, non avrebbero cambiato in loro. abitudini per una partita 🛲

Contro la Sinudyne I Torino

Per la Grimaldi

«test» che conta

pallavolo di cui solo 🌉 addetti 🕍 lavori conoscono l'e-

Eppure di fronte i campioni d'Europa in carica, la Robe Kappa appun-to, e la squadra cui spetterebbe 🔳 🔤 🔳 titolo 🔳 miglior sestetto continentale. Diciamo spetterebbe, perché 🖿 questi ultimi 🔤 anni i sovietici non hanno partecipato Coppa Campioni, www \$ loro consuctudine IIII vigilia delle Olimpiadi. | confronto si annuncia impari, wu c'è dubbio, e già si scommette u quanti punti i ragazzi di Prandi riusciranno a strappare agli avversari. I più otazzardano addirittura 📶 set, 🖥 che 🛗 buon auspicio in vista della partita di ritorno in proprossimo al Palasport.

Contro i vari Savin, Moliboda, Kondra e Loor, ogni tattice rischia si mutile. Silvano Prandi, allenatore della Robe di Kappa, lo ammette, ma spiega: «L'uni» 🖿 arma in nostro possesso è la battuta, 🛮 cercheremo di struttarla al meglio. Purtroppo non ci presentiamo a questo incontro nelle condizioni di forma migliori. Gli infortuni di Rebaudengo, Borgna - Dametto non consentono ai tre giocutori di esprimersi 🔳 massimo. Contro un'altra squadra, anche i polacchi 👪 i romeni, avremmo avuto un 📰 per cento di possibilità in più, ma contro i sovietici c'è poco da fare..

In effetti il regolamento assurdo della Coppa Campioni punisce la Robe di Kappa, che porterà a casa almeno tanta esperienza se proprie un buon gruzzolo di punti. Certo, l'obiettivo della Robe 🔳 Kappa 🖡 quello di creare i presupposti per una gara 🔳 ritorno non già scontata il partenza, ma l'impresa di oggi sembra superiore sue possi-

All'esperienza del trentasettenne Staruski opporra la classe 📰 bulgaro Ziata-



nov; bordate a Moliboda le invenzioni 🔛 Piero Rebaudengo, ma non sarà sufficiente. Per ora, almeno per noi, im pallavolo sovietica appartiene ad altro

Fabio Vergnano

La bulgara Zlatanova allo Scilp Per la pallavolo ha vinto anche la burocrazia

Ci sono voluti mi mesi di trattative a contrattempi, ma alla fine la tenacia di Antonio De Luca, direttore sportivo dello Scilp-Cus, la squadra torinese 🔳 pallavolo femminile che milita 🖿 serie A2, ha avuto ragione delle lungaggini della burocrazia internazionale: Maria Zlałanova, 28 anni, punta 🔳 diamante dell'Academik di Sofia, ha finalmente potuto raggiungere Torino prendere il posto in squadra: posto importante, perché per la Scilp, che fino a dicembre anna inanellato una sconfitta dopo l'altra, è iniziata la riscossa.

Indubbiamente l'arrivo Zlatanova, per otto an-📦 nazionale hulgara, ha rappresentato non solo un apporto tecnico prezioso, ■ anche un'iniezione di fi-ducia per ■ ragazze allenate da Tullio Bussani. Due vittorie consecutive, e l'obiettivo-salvezza quasi raggiunto, rappresentano il primo risultato della cura-

Naturalmente l'allenatore Bussani, al suo esordio 🖮 A2, gongolante: «Con un elemento come la Zlatanova — dice — nessun traguardo è impossibile. E' autentico jolly, forte in attacco come in difesa: c'è da mangiarsi le mani a pensare alle sconfitte subite in inizio di campionato:

Maria fosse stata con noi fin dalla prima giornata, a quest'ora saremmo sicuramente in term alla classifica.

Lo Scilp, nuova denominazione del Cus Torino dopo l'accordo con la Saja-Libertas, ha risolto così molti dei suoi problemi: la compagine universitaria ha trovato inoltre nel Safa il partner ideale, che oltre ad accollarsi tutti gli oneri organizzativi, ha portato alla squadra uno sponsor, a con lo sponsor i fondi per poter mirare a mete ambiziose. Primo passo del corso. è stato appunto l'arrivo della Zlatañova, che ha seguito a To-

i due campioni bulgari sono approdati ai piedi della Mole soprattutto grazie ad 🚃 brutta figura, quella della nostra Nazionale 🔳 pallavolo alle Olimpiadi di Mosca. I dirigenti bulgari, infatti, dimostrando scarso spirito sportivo, detto mezzi termini che né Dimiter Zlatanov, né sua moglie avrebbero mai ottenuto il permesso di giocare 🖮 Italia se gli avessero battuto nel torneo olimpico la Nazionale bulgara, che già avevano umiliato ai Mondiali di Roma. La spedizione della pallavolo italiana a Mosca fini tutti sanno, con magra colossale: in compenso, i coniugi Zlatanov ottennero il sospirato nulla-osta per il trasferimento a Torino.

Maria è molto soddisfatta della sua ****** squadra: •Mi sono subito ambientata — spiega per bocca dell'interprete - Le mie compagne di squadra sono molto gentili con me, ed io spero di poter contraccambiare insegnando qualcosa della pallavolo bulgara, che, almeno a livello femminile. Il molto più avanti di quella italiana. Basti pensare che con la mia vecchia squadra mi allenavo dalle tre alle sei ore al giorno, tutti i giorni. Qui, purtroppo, questo non è possibile; le mie compagne sono tutte dilettanti, ed hanno impegni di studio e di lavoro. Comunque credo in questa squadra, ed ho fiducia che tutte insieme potremo fare molto

giornata di ritorno del campionato di Al maschile squadra campiod'Italia della Sinudyne (ore 17,30 📰 Palasport). I tricolori stentano dall'inizio dell'anno e le loro prestazioni alterne continuano - deludere (mercoledi hanno perso il derby i l'I e B) mentre invece la Grimaldi, stante la prestazione non esaltante mercoledi con il Recoaro Forli, bra assolutamente decisa

E' di scena domani

Torino per la decima

a «far sudare» I bolognesi. Dopo la brutta partita casalinga persa con l'Hurlingham, i torinesi si sono imposti un'«autocri» tica: positiva che fino questo momento li 🔤 portati = cinque vittorie consecutive contro squadre indiscusso valore (Squibb e Billy) # il rilassamento psicologico della partita Recoaro è stato logica quenza della massima concentrazione raggiun-■ Milano. Inoltre l'assenza di Meo Sacchetti si fa sicuramente sentire nei momenti decisivi =

purtroppo 🗎 Grimaldi dovrá fare a mem di lui anche domenica. Ancora in forse sembra anche Biagio Fioretti, infortunatosi nel corso dell'ultimo incontro (distorsione

ad una spalla). La partita di domani sarà difficilissima, ma Brumatti e compagni faranno di tutto per dimostrare di essere capaci di entusiasmare anche in

Per quanto riguarda il campionato femminile, invece, and dovrebbero арете атояве ртеоссираle ragazze dell'Accorsi, impegnate a Faenza contro il fanalino di

coda dell'Omsa. Domani non dovrebbe l'assenza di Roberta Faccin che per un incidente riportato domenica scorsa (distorsione dei legamenti 📓 ginoechio) sarà ferma fino almeno alla metà 🔳 febbrato, mentre la squadra torinese potrebbe incominciare - «notare» la sua giovedì, quando a Torino arriveranno le russe del Riga. Patrizia Zebellin

Pallavolo femminile oggi sfida a Torino

Pomeriggio di fuoco per la pallavolo internationi torinese: oggi alle 18, alla palestra IIIIII e la di via III i ragazze i Scilp-Cus III i prime della della Vicentina, che guida la classifica lilli serie A2 a punteggio pieno. lill venete schierano nelle loro li ben tre nazionali A, li Bellon, 🖿 Zuecco e la Turetta, considerata, quest'ultima, la miglior giocatrice

Manifesti apertissimo il potrebbe anche sfociain un million d'immillion à favore delle torinesi, a prometic gioco il emozioni.

Domani (inizio ore 14,30) nel Premio Bolzano di trotto a Vinovo

Marentino-Dagoberto, duello sicuro

Marentino Dagoberto, due trottatori di .4 anni- che nell'80 hanno preso parte al ciclo classico per i nati nel '77, rientrano domani a Vinel Premio Bolasno promettono unatchapertissimo con riflessi probabili sul ragguaglio al chilometro.

Dagoberto è fermo dal

Prima corsa ore 14,30 PREMIO MERANO L. S.500.000 - m. 1800 1. Atrap (E. Dellipiane)... 4 2 2 20.6 R. Alombo (A. Pasolini)... 0 8 0 25.8 3. Anacar Ve (F. Violante). 2 3 3 21.1 4. Angolo (M. Lovera) 3 1 8 20.7 Alrap, Angolo ore 14,55 Seconda corsa PREMIO BOLZANO L. 7.350.000 - m. 1600 1. Marentino (G. Guzzinsti)... 0 3 2 16.7 2. Dagoberto (M. Lovera)..... 1 4 0 18.4 3. Granito (P. Carazza) 4 0 0 182 Favoriti: Marentino, Degoberto ore 15,25 Terza corea PREMIT DOBBIACO L. 4.500.000 - m. 2000 - Corsa TRIO 1. Geisha (G. Guzzinati)...... 0 1 3 20.8 2. Impris (A. Pedrazzani)... 222 mm 3. Semano (R. Millian), ... 1 S 2 22.B #. Cessna (M. Lovera) 444 II. Klammer (L. Gillinero) 1 0 2 22.8 6. Liante (S. Varetto) 3 1 3 20.2 7. Dismar del Nerbon (P. Carazza) 023 Gang (A. D'Agostino)... 033 21.8 Favoriti: Gelsha, Gang, Cassna Quarts corsa ore 15,50 TRAFOL

L. 2.97¢.000 - m. 1600

1. Amur d'Assia (G. Guzzinali)...

glorno del Derby romano quando Foscherara sulla pricurva lo ha costretto rottura rilevata da pochi sicuramente sofferta dal cavallo. Ora sta bene, Lovera, il adrivera limitati più in vista delle nuove leve, è certo i Dagoberto possa tornare ai vertici della gene-

glio media di 1.16 e 7, insolita per un puledro, domani la vittoria può sfug-2: Aplus (A. Pedrazzani)... 3. Aluan (M. Sinanovio)...... SR 0: 21.0 I. Arzigalio (A. Pasolini) S 0 4 23.3 5. Arbedo (R. Padrazzi) .. -- - 3 S 24.8 6. Anniverzario (P. Carazza).,.... 7 Acajou (S. Ascedu) 8: Adricol (A. D'Agostino) ,...., 2 1 4 22.5 9. Abbuono (M. Baroncini) -38 📖 10. (S. Varetto).... R0 6 23.9 Favoriti: Adricol, Amur d'Assis

era capace di correre il mi-

2 2 2 21.4

piste addirittura da metà «Sottoclou» per 1 «3 anni» agosto. Un noioso malanno all'inizio del pomeriggio. So-Tha costretto nei boxes per lo 4 i concorrenti nel Premio tanto tempo. 🖿 è tornato il Marentino dei mesi estivi, quando, alla fine di luglio,

Merano prevedibile plein- dell'Allevamento della somme che mette in gara Atrap e Angolo, i due allievi più cari a Emanuele Dellepiane, «driver» wecchia quardia.

3. Atuan (M. Sinanovic) 1. Arzigalio (A. Pasolini) 5. Arbedo (H. Padrazzi) 6. Anniverzario (P. Carazza)	SR 0 21.0 S 0 4 23.3 - 3 S 24.8 # 23.6	7. Ignoto (M. Sinanoyic) 8. Deinola (R. Ciano) 9. Tarcento (R. Padrazzi) Favoriti: Arthemis, Eridano	3 4 3 21.5
7 Acajou (S. Ascedu) 8: Addicol (A. D'Agostino) 9. Abbuono (M. Baroncini) 10. Illumia (S. Varetto) Favoriti: Adricol, Amur d'Assia	4 0 4 24.2 2 1 4 22.5 - 3 S RQ 6 23.9	L. 2.400.000 - pp. 1600	om 17,10
Quinta corsa PREMIO BRENNERO (Gentiemors- L. 2.500.000 - m. 1600 - Corsa TRIO 1. Chantal (D. Garigito)		1. Cusano (L. Gennaro) 2. Gallone (G. Montaldo) 3. Cassine (R. Clano) 4. Santag (S. Ascedo) 5. Stally (R. Donati) 6. Amarone (G. D'Antoni) 7. American Graffiti (G. Guzzinati)	0 \$ \$ 23.3 2 3 0 22.9 2 2 0 mm 0 4 0 22.5 5 0 \$ 23.6
3. Haupus (T. Sizva) 4. Borzoli (G. Grosszto) 5. Antifer (G. Tamburelli) 6. Zuccarello (Glo. Racca) 7. Ferling (L. Calorio) 8. Clinton (V. Scampolini) 9. Dindondero (G. Montaldo)	0 0 0 21.3 0 3 4 20.7 2.5 4 3 3 4 20.9 1 SR 21.2 8 0 1 20.9 2 2 1 3 3 4	8. Bemi (P. Carazza) Nimeco (A. Padrazzani) O Gion (A. Pasolini) Favoriti: Nimena Graniii Ottava coraa	0 2 3 22.4 \$1 \$ 21.6 2 1 1 25.7 3 0 4 22.1
10. Bethsen di Noe (L. Seracco) 11. Certasino (A. Colombino) Favoriti: Dindondero, Futing, Certosino	3 3 0 III 8 2 1 21.5	PREMIO BRUNICO L. 2-400.000 - TRIC	
Sesta corsa PREMIO VIPITENO L. 2.730.000 - m. 1800	ore 16,45	1. Olim (P. Carazza) E. Buxton (S. Cariasso) 3. Naisco (G. Pisano) 4. Trazzo (L. Cesetti) 5. Akarta (S. Defilippi)	SS 0 23.1
1. Oceano Indiano (L. Germero). 2. Itis (R. Campini). 3. Camerin (P. Carezza). 4. Springer (A. Pasolini). 5. Arthemis (G. Guzzineti).	2 3 3 23.4 2 0 2 21.1 0 3 4 21.5 1-2 1 111	6. Garou (S. Ascedu) 7. Crusco (R. Valcaranghi) 8. Corfeur (O. Tomasselli) 9. La Califfa (F. Violente) Faredik Buston, Colfeur, Trazzo	0 4 4 11 4 0 0 25.0 0 0 0 11 3 0 9 22.0

Gabetto fa il quadro della situazione azzurra

Novara: ora comincia *Zuccarello e Garin divisi* l'operazione-salvezza



In C1, a tre giornate dal termine del girone di andata, la situazione del Novara si sta facendo sempre più critica, come dimostra l'ultima posizione che gli azzurri occupano in classifica, in compagnia dello Spezia.

Per una squadra partita col proposito di disputare un campionato m protagonista, il bilancio attuale non è serie B riprende Il dei più confortanti, con una sola vittoria all'attivo e quattro pareggi ottenuti su no. L'Ambrosetti riceve al quattordici partite dispu-

Con Gigi Gabetto, direttore sportivo del Novara. tecnico giovane a preparato che finora ha sempre datobuoni risultati nelle società in cui ha lavorato, cerchiamo di scoprire e di dare una valo. Ed è proprio 📰 questo giustificazione alle cause che hanno contribuito a «far cadere cost in basso- un club dai passato prestigioso.

 Unitamente al presidente Tarantola — dice Gabetto credo 📰 🚃 svolto un buon

Leanne Autonome di Saggiumo del Pierrorio: <u>popure momento a CISA 104</u> computando questo sponon da 300619, en busta universa si incosso Juli

Tutte queto che vuoi sapere sul Piemprie Neve, sulle sue entudiasi estimane banche, sui suoi 61 centri Inversati, la trovi, tutto, in on atalogio Pool reinirio presse gli Enti Provinciali per il Turbimo, o prei

mi con elementi considerati

fra i migliori in questa cate-goria e, in gran parte, prove-

Il campionato 🔳 rugby 👪

giornata del girone di ritor-

l'Autocamion Amatori. I to-

rinesi, sollevati ormai 📰

ogni interesse di classifica

dopo 🖿 disavventure della

prima parte del torneo, con-

settore in l'Ambrosetti

trae quest'anno le maggiori

giovanile i giallobio già

in finale nel girone del Nord

Nel Campionato Italiano

soddisfazioni.

(ore 14,30)

i nella politica di uti-

🖷 giovani 🜆 vi-

Ambrosetti

due fronti

impegnata

mancare totalmente per quasi tutto il girone 📰 andata la linea 🔳 attacco? Ciceri e Basili hanno giocato una gara clascuno, Scaburri è stato fermo per due mesi. perché ingessato ad m ginocchio, e Tosino non è quasi stato utilizzato per via del servizio militare. E' chiaro che giocando sempre in condizioni mili rimaneggiate nel reparto offensivo non é stato possibile fare grandi

nienti dalla seris B».

campionato?

moltigol ..

Perché, aliora, non

stati ottenuti quel risultati

che auspicavate all'inizio del

-Come si possono vincere

le partite quando viene

Che cambiato l'arrivo del allenatore

cose e la difesa 🔤 incassato

*Praticamente le cose sono rimaste allo stesso punto, ma, si sa, nel calcio, quando non si vince, il primo ■ pagare il l'allenatore, come è successo nel 📟 🖪 Bui. Ora con Binacchi, wie il quale ho già lavorato due stagioni fa nell'Aosta, è stato tracciato programma tendente a cercare di conquistare in queste ultime tre gare dell'andata 🛮 nel girone 🔳 ritorno quei 25 o 26 punti che per il Novara significherebbero la salvezza.La società 🚃 merita certo la posizione di fanalino di coda: dispone di giocatori, quali Scaburri, Frara, Grilli . Pari, che molti vorrebbero Se /inora tutto ci 🛮 andato storto è perché ci sono sempre state troppe assenze importanti e, di conseguenza, cambiando formazione tutte le domeniche non potendo mai contare su un punta fissa, in troppe occasioni abbiamo dovuto. soccombere. Presto potremo disporte dello schieramento al completo la cosa dovrebbe consentire at NoNelle prove della «24 ore sul ghiaccio»

soltanto da mezzo secondo

prove di qualificazione ha avuto inizio ieri lo spettacolo della -24 ore sul ghiaccio-. prova in circuito riservata vetture da rally, organizzata dalla Perosa Corse. Oltre una trentina 🔳 concorrenti 🔳 è data battaglia sfidando i cronometri per assicurarsi la «pole position» nelle griglie di partenza delle batterie di stamane.

Freddo intenso, cielo stellato, fari che sciabolavano nel buio, nuvole di ghiaccio cristallizzato me fosforescenti dalla luce dei proiettori: tutto ha fatto da impagabile scenario per il pubblico, sceso numeroso ai bordi della pista malgrado l'ora

Protagonisti sono stati soprattutto Luciano Zuccarello con la ma Renault Alpine (vincitore della passata edizione) e il valdostano Leo sta della vittoria.



Garin su Volkswagen Golf Gti. Alla /ine delle rispettive batterie soltanto 5/10 m secondo di separavano l'uno dall'altro. Zuccarello è impegnato a bissare il del 79, Garin è alla ricerca di una prestazione 🔳 prestigio. Oggi, sicuramente, i due faranno faville per la conqui-

Anche i due piloti della General Motors Italia, -Tony - e -Lucky -, sulle Opel Ascona ufficiali preparate da Virgilio Conrero, hanno compiuto qualche giro di pista, mettendo subito in evidenza la loro bravura . saggiare il terreno di gara in vista dell'esibizione 🔳 oggi. Bisogna tenere presente che era la prima volta che correvano sul ghiaccio.

-Mi divertito moltisslmo — ha detto "Tony" anche in non conoscevo la pista. Oggi, me la luce del giorno, saranno gli spettatori a godersi la scena». Qualche fortunato proverà dal vivo l'emozione delle sbandate sul ghiaccio perché «Tony» = ·Lucky · faranno sedere al loro fianco alcuni fortunati possessori dei biglietti che verranno estratti tra il pubblico. Altri vinceranno giacche ■ vento della Anzi-Besson m fari antinebbia della

Non i saranno solo i due piloti della Opel ad aggiungere spettacolo allo spettacolo: scenderanno in anche Sandro Munari, Fiat 127 Lavazza, Fabrizio Tabaton sulla sua Lancia Stratos.

Carello.

La gara verrà seguita dalla televisione nazionale: infatti lunedi, nel corso della trasmissione «Diretta sport». il Tg2 dară un ampio resoconto della manifestazione.

Gian Dell'Erba

Coppa «Consiglio Valle d'Aosta»

In gara a Brusson gli assi del fondo

AOSTA — I più famosi fondisti 🛍 mondo prenderanno parte alla competizione internazionale programmata a Brusson, 🖿 Valle di Ayas, il 21 e 📖 gen-🖷 valevote per l'assegnazione della coppa -Consiglio Valle d'Aosta». Si disputeranno 🚃 gara 🔳 fon-ra, squadra te nazionali svedese capeggiata dall'olimpionico Thomas Wassberg, norvegese con Oddwar Bras, detentore IIII Coppa del Mondo, finlandese 🚃 🚟 🛗 🚾 guidata 📶 famoso Mieto, francese con Pierrat, poi le squadre di Bulgaria e Spagna.

La 💶 🔳 Brusson 🛘 considerata come una 💵 🖿 plù prestigiose manifestazioni riservate allo sci dico 📟 🛮 già ora 📟 👚 – se la prova sarà assegnata all'Italia — 🔝 l'anno prossimo sulla pista valdosta-🚃 🖪 disputeranno le gare di fondo valevoli 🊃 l'as-

L'assenza III ---- III una IIII na III giorni dalla gara però però poco gli organizzatori della nifestazione internazionale.

Domani al Campo lavoro. La squadra 🖥 stata bonico (ore 14,30) incontrevara 🖛 riprendere quota». rinnovata per otto undicesi-🚃 i pari 🚻 del Rovigo. Franzi Franzi 💚î sî, 🛮 proprio il 🚃 di dire che ridendo 🗉 scherzando li tempo è a cosa più volato, ed and qui stroordinario è che dopo la domenica, cinque giorni Niente addit, però. di movimento quasi Adesso che conosco continuo non mi sento questo bel posto, dove hosettimana fa, a quest'ora, stanco neanche un poi: trovato un alberghetto il dilemma era: panino 😽 a un così bel E a vedere 🖿 mia jaccia simpatico ■ fatto amicizia calduccio satto il piumone al bar o bistecchina nello specchio, quasiun po'con tutti, l'idea che stamattina voglio al self-service? quasi mi riconosco. Oggi, che ho deciso di in the second second i sento così in forma proprio godermelo. Eh si, l'aria di montagna che oggi decido di fare un po' di fondo. riform!, tra bagna caudo. tivà = pantofole non mi Che bellezza poter era proprio quello che sembra poi così allettante. cominciare una giornata polenta e agnolotti. ci voleva per rimettersi Vespirando quest'aria _____frettal fonduta, bollito e fritto Se domani **manimin** la intanto faccio а пиочо. frizzonte mi ama giò misto il problema 🗷 fo solita settimano, oggi però scoperta: che le distese Dopo la dormita, il mio I bambini, poi, sono opo tanti lunedi un grave (e succulento). un giorno tulto un altro. glovedi tutto-riposo scintilionti | il sole | arrivati pallidini pallidini = po'tristi, finalmente 📖 speciale. La mi sveglio e Sulle tome plemontest gli obeti giganteschi prevede una passeggiata adesso guardali li blanchi lunedi allegro non ho dubbi: impossibile Ma visto che leri sera ho subito, dire. carichi 🗐 🚃 al sole (con calma, per B rossi che è un piacere. giorno di festa, pieno 🔳 fatto tardi in discoteca, "in pista", resistere. 🛮 bonet pol, non esistano salo nelle corità) a un bel giro 📰 E poi, che rabbia, con sole, 📶 neve, di aria pura. lascio agli altri 빼 e skilifi Ed ecco il mio programma vanto dello chej, sarebbe pattini (molto divertente certaiine, ma sono gli sci mum diventati Piste, impianti e bravi di lavoro: sciare, sciare, una folila rifiutario. e accetto la sfida a scacchi proprio qui, in Plemonte. per gli spettatori). maestri miii mancano, in anche più bravi di me. sciare, Niente Sui vini del Piemonte c'è dell'albergatore. Che imm queste E che emozione, per 📖 Piemonte. male per un martedi. La rivincita alla prossima paco da dire, sano tutti cittadino, seguire III tracce le famose vacante E oggi sono tutti per me. eccellenti. di una volpe. alternative?

> Una settimana bianca in Piemonte: | sette note liete nel tuo inverno.

Anzi, un questa

meraviglia del '74 voglio proprio Jare un brindisi:





ECONOMICI

a base di carciofo.

Vendita alloggi

CENTROCASA 513/831 corso Unione Sovietica appartamenti ultrasignorili attici salone tre camere cucine 2 servizi, saloncium II ca-

CENTROCASA 513.831 libero pressa Benga-li termo centrale accumi cucina ingresso bagoo - comment

L. Contach dillegenza cannale cintura Tonno Sud alloggio libero composto mi ingresso doppi servizi tinello cucinino 3 samere ripostiglio cantina volesi-do box. Res immobili vende. Yal. \$12,823.

1.. 5.800.000

più mutuo a Volvera alloggio libero de ingresso servizio unello manus camera riscoldamento. Resi immobili 🚟 🛒 512,923.

Borgo IIII Milli alloggio en 2 plani dali 2 servizi E camine, L. 30 milioni. Telelo-

LIBERO zone Cibrano: Ingresso 2 camera, saloncino, cucria grande, sentizio (tot. mg 115) 105 milioni: Tel. 931.1472 ore 7-12 PRIVATO vende attico 2 camero salono minina doppi servizi ripostiglio poste autocoperto.

UT:P AT 531.186 THE TURN TOTAL 75 IN stabile rinnovalo musi escensore ultimi al-loggi 2 camere cucina musici da milioni 500 mila personale in loco pomeriogio.

VILLAGGIO Ippico Vinovo trono vendo allog-go libero in iliai signoria: 2: camere cucina servizi ripostiglio iliai ili garage, £. 950 mila al mq. Bart 011 347.1219.

Domande affitto

CERCHIAMO pue nostra selezionata clienteta appartamenti in militi anche in vecchia costruzione di IIIII camere cucina offriamo promo budil maniani. Flouciaria Immobiliam 556.956.

Traslochi

grand) e piccoli per città in tutta italia, magazzino deposito mobili. Tele-

Mobili, arredi

camere matrimoniati 283,000 complete 261 mile Pagnocantina in via Dandolo IIII angolo Sirano mobili via Lagrange 🍽 (cortile).

Scuole e istituti

m tacile redditizio impiego frequen-Lando mariam Artem estetica viso corpo mentoure maquiflaga istituto Lina Rainero, corso Metteotu 31; (el. 518.688.

Nautica

AUTOMAR concessioneria cabinati F.B. e E.F.B. Marini Volvo Suzuki Lomac. Milliam vin Tunisi III Tel.

Campeggio ■ sport

KSIO e veridra camper, grande parco massima assistenza. Abrate Sport, via: Principessa Glotilde 45, loi. 472.702.

A veterinaria

A. Immil mignon da appartamento yorshira fox terrier barboncini toy chinesi shintzu chow schnauzer nani pepo sale pinzer Moncalleri 013 640.9177.

Antiquariato

GALLERIA Pirre Torino, corso Gairoli 32, leletem 877:344, acquista dipinti di dimini e francesi di di di di Mas-

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

Canavasa villa bifamigitara in fase di ultimazione di mg 214 garage levanderia terreno di mo tronte strada provinciale a 🖼 📖 ni dilazionabili IIII (mmobili IIIIII Tet

AL.7.300.000 il Punto immobiliare per vende rustico con 3000 min. III marrier pagamento immini (si.

alloggio mansarda lo eoggiorno e 2 4 finiture finiture 10 0122/901,631 - 0182/20.381



(A) unique organismento case vitte maini in città, mare, maini tagna, garentiamo repidità III rondita e massimo realizzo

adatto fine settimene, anche da ristrutturare, pago subito. Telefonare 472.057.

GIAVENO Val Sangone Immobiliare mil Pac-chioto 28, Tel. 937.227 aperta futti i pomerig-

LA Mortola Superiore vende alloggio signori-III finiture luses vista IIII 0122/901.831 - 0182/20.361.

VAL. II Lanzo Mezzenilo IIII IIII IIII

trifamigliare 11 camera box giardino terreno, vendesi a L. 115 milioni. Telefonare 328.848,

Poppente cartomante radigatesia consiglia risolvo problemi d'amore vi farà tornare la persona management de persona pro-tettivi. Tet. 696.6773 solo donna, via Muratori 13 Torino.

LUCAS BOLS-AMSTERDAM PRODUTTRICE DE INCLUE GIN BOLS - VODKA BOLS

Grugilesco (50 mt. Pinintenna).

Varie

informationi commerciali

private, indegini cottrolli infedettà. Corso Vit-torio Emanuela 107, tel. 511.024 - 538.682.

Informazioni

A.A.A.A. GROWLLERIA M.C. compra agento monata presta massimi. Corso Peschiera 161 angolo Villamessa, telefono 334,832 A.A. COMPRO e vendo mobili usati Respino,

Culo 2, ml. rale porcellans da decorars e rale management de la labbrica, vastinsimo accommento, Dema, strada Mongrano 29, telefono 011 897.

#0.000-105,000 glubbotti vera pel-

o materassi (ulte le misure o modelli e richiesta oriopedici, mani in fabbrica, mi Servals 15, tel. 763, 134.

I SUPER EROL

























Gli annunci gratuiti su Stampa Sera





REGOLAMENTO: Il mercato delle pulci (GRA-TUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI PRIVATI) sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto in casa. Queste le voci:

Abbigliamento, articoli e attrezzature sportive usati - Animali - Arredamento, elettrodomestici, televisori usati - Collezioni (escluso filatelia) per un massimo di L. 100.000 - Dischi e strumenti musicali usati - Fotografia, cinematografia, ottica per un massimo di L. 100.000 - Giocattoli usati - Libri, giornali, fumetti usati - Hobbies - Messaggi - Scambi con valore massimo di L. 50.000

Ritirate la busta con affrancatura a carico di Stampa Sera alla vostra edicola ed imbucatela con i vostri annunci.

a cure di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Date retta a ciò che vi consiglia l'istinto: le vostre doti naturali vi tramanno da ogni situazione imbarazzante e vi portaranno successo e benefici economici. Sentimenti: una persona dell'altro sesso vi attrarrà in martiera apeciale. Week-end sensazionale.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Non deprimetevi se alcune vostre inimativa sembreranno non andare per il
verso giusto: Mercurio e Glove antenranno nel segno in aspetto positivo avvantaggiandovi validamente sia nel lavoro che negli interessi. Affetti; lascrate
i problemi di lavoro fuori di casa!

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Nel lavoro dovrete attrontare delle difficoltà ma che potretti superare presto.
Piceverete soddisfazioni nelle trattazioni di affari e di interessi. Gli influssi
positivi di Venere favoriranno le relazioni tra i più giovani e, comunque, tra i
non spositi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
La vostra acuta perspicacia vi permetterà, in giornata, di ottenere un discreto successo. In amore siate più decisi e
don abbiani amore di dire quello che
persare. Per coloro i quali hanno un
rapporto sentimentale incrinato vi sarà
la possibilità di giungere ad un accordo.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

La tortuna sarà, in giornala, dalla una parte: approfittatene per sylluppare un'attività di un carto rilievo. In amore usare prudenza: una maggiore diplomazia da parte soutra si permetterà di conseguire buoni risultati.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Vi troverete a dover affrontare momenti.
di scoraggiamento a causa di influsal
negativi della Luna che contribuiranno
a rendervi nervosi ad imitabili. Cercate
di usare tutto il nostro self-control per
non trovarvi in difficostà maggiori. Salute: possibili forti mai di testa.

BILANCIA (23 sett. - 22 oft.)
Alcuni downers affrontare displaceri
familiari; occorre affrontare i problemi
con serenità d'animo per evitare questioni inutili a valutare la municipa con
giustizia ed objetività: buona parte dei
torti potrebbero essere vostri. Il lavoro
procede senza complicazioni.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Per alcuni: i voetri disturbi di salute sono di imputarsi allo atmo psichico: la
voetra incapacità di risolvere i problemi
vi spinge a acttura finicamenta. Abbiate più coraggio delle vostre azioni e le
malatte immaginarie acompariranno.
Incomprensioni col partney.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.). Attenzione a maternità indesiderate: agite con cautela e con spirito di responsabilità per evitare dispiaceri futuri. I rapporti coi partner sono un poi difficili e, non sempre, improntati sulla sincerità. Giornata poestiva per il lavoro e gli interessi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Siate prudenti in campo lavorativo perché alcuni collaboratori che voi sopravvalutate potrebbero non amma all'attezza del compito attidato loro e
danneggiarvi. Sentimenti: entre di dare al partner quelle libertà di iniziativa
che non si merita.

ACCUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Nell'ambienne di lavoro tutto procede
bene me, presto, potreste trovarvi davanti a delle difficoltà non previsie: carcate di concentrarvi maggiormente nel
lavoro per poterie risolverte. I problemi
affattivi sono seri e potrebbero ulteriormente aggravarsi.

PESCI (19 lebbraio - 20 marzo)

Dovrete superare difficenti momentarasi che si prospettano in campo levorativo. Otterrete l'informazione che da
tempo attendavate. Qualche difficoltà
negli affari che rusorete ad appronant
facilmente. Nelle ore pomeridiane porere fare un incontro determinante.

teskie Jekteliman

di Olga Zonca

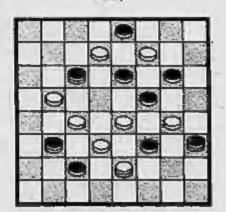
Le stelle sembrano particolarmente benevoli nei confronti dei Gemelli, vitali e soddisfatti in ogni campo: i nati Intorno il 31 Maggio, poi, possono contare su di un vero e proprio momento magico, esattamente come l'Acquario di fine Gennaio. Per la Bilancia nata intorno al 2 Ottobre, continua il periodo importante, durante il quale la vita può cambiare in meglio. Ancora in crisi il Cancro di Giugno, il Capricorno di Gennaio e l'Ariete di Marzo. Il Toro di Aprile, la Vergine di Agosto e i Pesci di Marzo sono felici in amore. Lo Scorpione è geloso e diffidente, il Leone è teso senza motivi validi, il Sagittario è allegro e senza problemi.

Peren Ample diami

Anche per tutti coloro che compiono gli anni tra il 10 e 16 Gennaio, l'autunno a più precisamente i masi di Ottobre-Novembre, rappresentano un periodo critico, in quanto Giove negativo induce a comportamenti superficiali nell'affrontare i problemi, con rischi di errori valutativi che possono avera conseguenze serie. Non sarà sufficiente un approfondimento di tutte le circostanze, per risolvere bene ogni situazione. I pericoli sono più seri, verso la fine dell'anno, per i nati l'11-12 Gennaio che dovranno forse rinunciare a qualcosa o a qualcuno. L'estate è invece ricca di animazione e di spensieratezza poco congeniale ad un Segno tanto ragionatore come quello del Capricorno.

FAMA

Il B. vince in 8 masse (M. Gen-



SOLUZ.: 7-4, 10-17 (21-14); 4-8, 21-14; 22-18, 14-21; 27-22, 3-10; 22-29, 15-22; 8-13, 17-10; 29-25, 24-15; 25-1L

Solutione del problema n. 2246; 1. Tb4; se 1. ..., c × b4/c4/Tb6 2. Db5+/Cb7+/Da6+.



J. C. Wainwright II Bianco matta in 3 mosse

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA" - ESITO ASSICURATO

I fatti della politica



Dibattito su terrorismo

 Lo Stato democratico non tratta con i criminali, il governo non scende a patto con i terroristi. Questa - scrive Il Popolo - la sintesi dell'intervento fatto ieri alla Camera dal ministro Sarti in risposta alle interpellanze sulle ultime vicende legate al terrorismo. Bianco ha espresso il pieno consenso della de alla linea del governo. Il dibattito s'è svolto in una cornice resa ora tesa ora inquieta dal susseguirsi di notizie su possibili nuove mosse dei terroristi collegate alla prigionia del giudice D'Urso, e dai palesi tentativi del gruppo radicale di usare la situazione eccezionale per meglio propagandare le sue ambigue iniziative di contatti con i terroristi rinchiusi in alcune carceri speciali. Il ministro Sarti ha replicato in modo documentato, e con grande vigore, agli attacchi strumentali, e di segno opposto, venuti dalle opposizioni

■ Il dibattito a Montecitorio sul caso D'Urso si è svolto in un'atmosfera molto tesa, con molti spunti polemici - annota Il Messaggero - nel suo intervento il ministro guardasigilli, Adolfo Sarti, a nome del governo ha dichiarato che malgrado l'emergenza drammatica il governo «non ha tenuto trattative con le Br e non ha alcuna intenzione di aprirne». Si è tuttavia accentuata la polemica tra opposizione e governo e anche all'interno della maggioranza sono riaffiorati i contrasti sulle due linee da seguire, quella della fermezza e quella umanitaria. Il nervosismo, inoltre, è aumentato quando si è appreso che l'Avanti! pubblicherà oggi una sintesi del documento dei detenuti «brigatisti» del carcere di Trani per raccogliere l'appello lanciato dalla signora D'Urso.

 Questa volta — rileva Il Tempo — il dibattito alla Camera sul terrorismo non ha smentito le previsioni. In serata, dopo l'intervento di Sarti e dopo le prime repliche, la discussione, svoltasi durante l'intera giornata in un clima di permanente tensione, sfociata anche in una serie di incidenti, ha subito una brusca svolta quando a Montecitorio si è diffusa la voce che l'Avanti! avrebbe pubblicato stamane i documenti diffusi dai brigatisti in carcere. Questa voce era definita «incredibile» dal repubblicano Mammi. Ma, a imprimere una spinta drammatica al dibattito, era il comunista Di Giulio. Il capogruppo comunista, prendendo la parola in aula, affermava che l'annuncio dell'iniziativa socialista aveva creato una «situazione politica nuova», e aggiungeva: «E' inevitabile che sia il presidente del Consiglio in persona a dare una valutazione su questo fatto».

 Una drammatica telefonata di Giovanni Spadolini, segretario del pri, a Forlani, ha fatto temere, ieri mattina, prima che si aprisse il dibattito alla Camera, addirittura una crisi di governo. I repubblicani — riporta il Corriere della Sera — sono insorti di fronte all'indecoroso spettacolo delle kermesses nelle carceri di Trani e di Palmi, per la tollerata licenza di passaggi, assemblee e interviste presa dai deputati radicali e, dopo aver ottenuto la rettifica del discorso del guardasigilli, hanno atteso le dichiarazioni del ministro Sarti prima di annunciare il loro giudizio sul comportamento complessivo tenuto dal governo nella lotta contro il terrorismo. Dopo il discorso del ministro guardasigilli l gruppi parlamentari del pri hanno «preso at-to» degli impegni ribaditi dal governo ma, allo stesso tempo, hanno insistito perché l'esecutivo «si attenga formalmente e senza incertezze a tali linee». Ecco il testo delle «irrinunciabili posizioni» del pri, approvate al termine della riunione, presente il segretario politico Giovanni Spadolini: 1º l'assicurazione che i detenuti trasferiti dall'Asinara, in modi e momenti opportuni, siano assegnati a carceri di massima sicurezza; 2º l'impegno di trasferire i rivoltosi di Trani ad altre carceri di massima sicurezza; 3º l'impegno di mantenere detenzioni differenziate per i detenuti per reati connessi al terrorismo e all'eversione e per i detenuti comuni; 4º l'assicurazione che per il futuro il diritto dei parlamentari d'esercitare un sindacato ispettivo sulla condizione carceraria non si tramuti nell'incontro con vere e proprie rappresentanze sindacali dei carcerati e in dialoghi politici con i terroristi, delle cui istanze e dichiarazioni criminali ci si fa poi disinvolto tramite verso l'opinione pubblica.

 La decisione dei socialisti di pubblicare sul loro giornale l'Avanti! gran parte del documento dei brigatisti detenuti a Trani, ha scatenato - riporta la Repubblica - la reazione comunista e riaperto profonde crepe nella maggioranza. Il fermo discorso del ministro Sarti alla Camera, che ha negato qualsiasi trattativa fra governo e terroristi, dissociandosi dalle iniziative dei radicali e della magistratura, sembrava aver calmato le acque nella compagine governativa. In mattinata i repubblicani avevano minacciato di uscire dalla maggioranza se Sarti non avesse confermato la linea della fermezza assoluta, e il guardasigilli aveva fatto di tutto per rassicurarli. Poi, a sera, è arrivata a Montecitorio la notizia della mossa socialista, mentre il dibattito sul terrorismo si andava trascinando stancamente. Il comunista Di Giulio è intervenuto chiedendo che Forlani venisse subito in Parlamento per spiegare la posizione del gaverno su questo fatto «gravissimo».

 Il governo non ha allontanato, ieri alla Camera — rileva l'Unità — il torbido clima impastato di gravissimi interrogativi, che pesa sul . caso D'Urso e le altre vicende terroristiche che con esso s'intrecciano. Anzi, con le reticenze e anche le bugie, del rapporto fomito all'assemblea di Montecitorio dal ministro della Giustizia Adolfo Sarti, ha accentuato i pesanti sospetti sul proprio operato e confermato che la gestione della lotta all'eversione è seriamente inficiata da persistenti oscuri intrighi. Dalla stessa maggioranza si sono levate voci quanto meno preoccupate sull'operato del governo. I repubblicani, prima che parlasse Sarti, facevano sapere che dal tenore delle dichiarazioni del ministro avrebbero tratto conseguenze anche sul piano politico; poi, limitandosi a «prender atto» di quelle comunicazioni, affidavano al capogruppo Mammì il compito di formulare alcune condizioni ritenute irrinunciabili per la continuità del loro appoggio al ministero For-

Comitato centrale pci

 Enrico Berlinguer ha concluso i lavori del comitato centrale comunista con un intervento, inizialmente non previsto, di rilancio politico e operativo della «svolta di Salerno». Il segretario del pci ha messo invece la sordina sulle esigenze di ampliamento degli spazi di libertà e di democrazia all'interno del partito, prospettata nel dibattito. In sede di votazione si sarebbe verificato un colpo di scena — riferisce II Messaggero -. La proposta della presidenza di mettere ai voti un ordine del giorno che si ispirava alle posizioni di Berlinguer sarebbe stata respinta dalla maggioranza dei presenti, favorevoli a concludere la riunione senza l'approvazione di alcun documento. In extremis, si sarebbe raggiunto un compromesso: la votazione all'unanimità di un ordine del giorno «neutro».

Le lettere dei lettori

Una beffa anticipata

La befana ha anticipato la sua festa ed è arrivata con la gerla piena di soldi da farci versare. Ci ha portato l'aumento del 50% sul bollo della macchina, l'aumento del prezzo del gas in bombole, della luce elettrica, del gasolio per autotrazione ecc... e la grande notizia della diminuzione di 5 lire al leg del prezzo dello zucchero, cifra corrispondente al valore di un quarto di una caramella, di qualità molto scadente. Questa notizia mi ha portato veramente tanta gioia e mi ha fatto chiudere l'anno con una risata senza fine e non è poco dopo tanti guai. Voglio sperare che si siano divertiti anche tutti gli altri italiani e che abbiano chiuso essi pure il 1980 con una bella risata.

Tommaso Francesconi

La seconda casa

Per questi motivi trovo giusto tassare le seconde case: 1) occupano del suolo; pertanto se rimangono vuote tolgono spazio utile alla comunità; 2) in certi luoghi di villeggiatura (e non solo) sono spesso riscaldate tutto l'anno e abitate per pochi giorni; 3) sono spesso causa di scempi paesaggistici ed ecologici; 4) sovente sono considerate un bene rifugio e ciò è causa dell'aumento vertiginoso dei loro prezzi, con grave danno per chi deve ancora comprare la prima casa o ne certa una in affirto. Cordiali saluti e tanti auguri anche ai possessori di seconde case.

F.R.

Civiltà contro barbarie

Sono rimasto sorpreso, leggendo Stampa Sera di lunedi scorso, della superficialità dell'articolo di Mario Salvatorelli sullo Stato, le Brigate rosse, la polizia, mon attesa in un giornalista solitamente attento e ben più approfondito e ragionato. Egli sembra accettare pacificamente l'idea che il problema del terrorismo oggi in Italia sia solo un problema di ordine pubblico suggerendo che qualche migliaio di poliziotti in più sarebbero sufficienti a sgominare Brigate rosse e soci per sempre e salvare lo Stato dalla rovina.

Come se fosse il numero dei dipendenti militari dello Stato a fare di uno Stato debole e inetto uno Stato forte (non inteso in senso sudamericano). Siamo tutti d'accordo sulla necessità di intensificare la lotta al terrorismo e alla delinquenza organizzata, ma sono altre che quelle del numero dei militari le debolezze e le deficienze dello Stato, non è solo la carenza di magistrati che rende fragile la nostra macchina giudiziaria; proprio le cifre riportate da Salvatorelli indicano quanto siano insufficienti gli innumerevoli dipendenti civili a rendere efficiente la nostra burocrazia. Non si tratta solo di carenza numerica (tra l'altro l'insieme di tutti gli nomini con funzioni di polizia sembra essere in Italia unu dei più alti) ma di organizzazione, di impiego razionale, di preparazione professionale, di educazione, di trattamento economico; e dove è finita la riforma dei Codici?

I dipendenti militari invocati sono poi solo quelli preposti alla tutela dell'ordine pubblico, spero, perché un aumento di effettivi dell'Esercito e delle altre armi oggi non servirebbe ad altro che ad appesantire il bilancio dello Stato. L'incapacità dello Stato ad affrontare con se-

L'incapacità dello Stato ad affrontare con serietà, competenza e tempestività i grandi problemi ha causato guasti enormi, ma non li sameremo con questo ricorso grossolano alla forza; la vittoria sul terrorismo dovrà essere, per essere una vittoria vera, una vittoria della civiltà sulla barbarie.

Gabriele Bagnasco

Il difensore civico

Nella passata notte ho sognato di essere stato nominato difensore civico del Consiglio regionale del Piemonte. Sepolto da valanghe di lettere da evadere e assillato da mille richieste dei concittadini, avevo un gran daffare per accontentarli tutti, uno per uno, controversia per controversia.

Improvvisamente l'illusoria estasi è svanita nel nulla, lasciandomi l'amaro in bocca. Dopo l'incredibile esperienza dell'investimento stradale, bo potuto assaporare le delizie della nostra società, costellata di gretto egoismo e di cinica impietosità, in balla del pressappochismo e dell'incuria più deprimente, al di là dei limiti del galateo, della diplomazia, del vivere civile e della sensibilità morale, della vera giustizia in libera democrazia.

Eppure, mi son chiesto, perché a Torino non esiste il difensore civico? Proprio nella città che tenne a battesimo il primo Parlamento nazionale, ove iniziarono le lorte di classe, nacquero i sindacari e il movimento operato e con una amministrazione di sinistra, manca inesplicabilmente il rappresentante ufficiale del popolo? Nessuno è in grado di ricoprire tale carica? Bisogna possedere il premio Nobel della magistratura per svolgere detta mansione?

Teoricamente ognuno può aspirare alla presidenza della Repubblica, stessa proprietà dovrebbe sussistere per il difensore civico. Se I sogni si realizzassero, proporrei subito la mia disponibilità entro le regole della legalità, con l'impegno altruistico e la serietà d'intenti dei vecchi piemontesi. Felice anno a Stampa Sera. Federico Anselmino, Torino

L'anno nuovo 1981

Riceviamo questa poesia in dialetto piemontese che volentieri pubblichiamo. S'intitola: «1981: ann neuv!»:

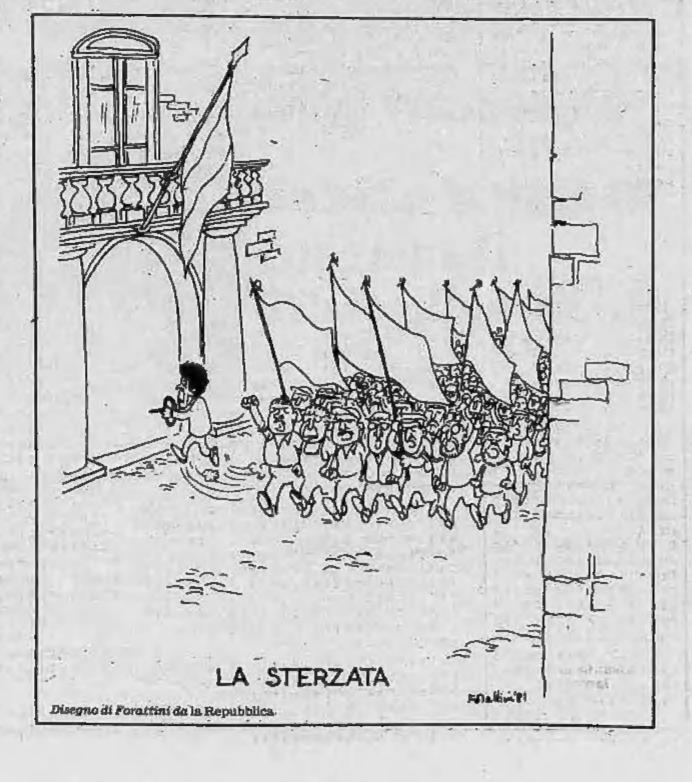
L'otanta, bisëstil, ann dësgrassià, pien 'd batòste, pien 'd tribulassion a l'é passà, e n'afrontoma n'àutr confidand ant el seren dòp... l'aluvion! Brindes, proponiment, promesse soma scambiasse con sincerità

e j'auguri, për n'ann verament neuv, a ven-o su dal cheur, da l'ànima striplà... Ma, a part le desgrassie inevitabij, a l'é quajdun che adess a dev cambié, fesse giust, uman e mai

pi arpete ij crimen ch'a l'han fane tant pioré! La nòstra pòvra vita

a venta risperela, e a toca mach a-j'òmini fela diventé pì bela!

Giuseppina Fagnano Gonella, Torino



Per il porto e l'autostrada

alleanza in vista

economico cuneese. Una ri-

guarda la necessità di un'a-

zione promozionale comune

fra gli enti di Cuneo e di Savona sui porti della Liguria di Ponente ed un'altra la ri-

strutturazione dell'auto-

strada Torino-Savona, con la sua collocazione futura

nel quadro degli interventi

Giovanni Falco, presidente dell'amministrazione pro-

vinciale di Cuneo ha ricor-

dato, per quanto riguarda il

primo punto, che «i bisogni arretrati di grandi comuni-

cazioni in provincia di Cu-

neo sono notevoli e pongono

in luce strozzature presso-

ché in tutte le direzioni». Ha

sottolineato poi l'esigenza di

uno studio d'intesa tra le

Regioni Liguria e Piemonte,

l'Anas, e le Province di Cu-

neo, Savona e Torino, per lo sviluppo della viabilità in-

terregionale e comprenso-

riale. Per quanto riguarda il raddoppio dell'autostrada

Falco esprime l'augurio che

esso possa essere oggetto di

una deroga all'attuale bloc-

co delle iniziative autostra-

Per Giacomo Oddero, pre-

sidente delle Camera di

commercio di Cuneo, occor-

re agire concretamente per lo sviluppo dei porti liguri e

dei collegamenti con il Pie-

monte. A suo avviso, -il pro-

blema della ristrutturazione

della Torino Savona è indi-tazionable, in quanto si

tratta della più agevole via di comunicazione del Pie-

monte sud occidentale verso

Il grande interesse che gh industriali cuneesi hanno

per i porti liguri è rimarcato

dall'ing. Paolo Albonico,

presidente dell'Unione indu-

striali, il quale ritiene che

«l'utilizzo da parte piemon-

tese e cuneese in particolare

degli scali liguri potrebbe es-

sere ben maggiore se non

venissero a galla le penaliz-

zazioni che purtroppo carat-

terizzano i porti stessi. Si

tratta di carenze di spazio,

di gravi lacune infrastruttu-

rall «acuite da una organiz-

zazione del lavoro che va

certamente rivista», di alti

costi in rapporto alla pro-

Riferendosi all'autostrada

Torino-mare, Albonico os-

serva che il raddoppio quan-

to meno del tratto Ceva-Al-

tare deve essere considerato

assolutamente prioritario e

che analoga attenzione deve

essere dedicata alla statale

28 che collega Ceva ad Impe-

duttività.

la Riviera di ponente.

dali.

SAVONA — Il problema, urgente, del raddoppio dell'autostrada Torino-Savona costituisce oggetto di gran-de interesse ed impegno per la Camera di commercio di Savona, che sta portando avanti un'azione di coinvolgimento degli enti piemontesi e, soprattutto, di quelli cuneesi.

L'ammodernamento ed il potenziamento della rete viaria tra il Piemonte e la Liguria occidentale e la realizzazione del porto di Vado Ligure interessano operatori commerciali delle due province, costituiscono un pun-

to d'incontro. .Ma quello che potrebbe rappresentare un felice connubio di interessi - scrive "Savona economica", organo ufficiale dell'ente camerale savonese — non ha rag-giunto a tutt'oggi una soglia soddisfacente d'incontro per diversi fattori riconducibili principalmente allo stato precario delle vie di comunicazione ed alla mancanza di interventi finanziari da parte dello Stato per le infra-

strutture portuali. Nei giorni scorsi il periodico della Camera di commerclo ha posto alcune domande ad esponenti del mondo

Porto di Savona Polemica pci una nomina

SAVONA - Mentre si attende l'arrivo del nuovo vescoco, mons. Giulio Sanguineti, e del nuovo prefetto, Giuseppe Condorelli (nel frattempo ha già preso possesso del suo ufficio il nuovo comandante dei vigili urbani di Savona, Armido Zaro), ha suscitato l'irritazione del partito comunista la proposta del Consiglio dei ministri di nominare l'ing. Mario Siccardi (dc) presidente dell'ente autonomo del porto.

La posizione dei comunisti è sempre stata, al riguardo, chiara ma nello stesso tempo contraddittoria. Mentre infatti rivendicano, per gli incarichi di nomina governativa, un nuovo metodo di spartizione del potere non legato ai partiti ed alle correnti ma basato unicamente su «professionalità, capacità e preparazione degli uomini-, non rinunciano agli cuti i cui vertici sono di nomina locale.

La federazione savonese del pci ha emesso ieri una dura nota. Dopo aver rilevato che «nel corso dei due anni in cui la de ha tenuto l'ente porto di Savono senza presidenza si era profilata più di una proposta sulla quale c'era la possibilità di una intesa per assicurare una direzione valida al porto di Savona. (il pci aveva indicato quale suo candidato Pietro Moracchioli, già sindaco di Vado), il pci afferma «è grave che questa nomina sia avvenuta nell'ambito di una logica di lottizzazioni che premia ancora una volta la politica più deteriore della de, e ancor più grave che questo avvenga con il consenso o la passività di altre forze politiche.

Identica posizione è stata assunta dalla federacione laporatori trasporti della Cgil.

Nicolò Siri

Hanno sofferto anche rose, anemoni e olivi

Fra Savona e Cuneo Il freddo sta «bruciando» le mimose della Riviera



SAVONA — Cielo sereno, splendido, ma temperatura assai rigida in tutto il Savonese negli ultimi giorni. Nell'entroterra la colonnina di mercurio è scesa anche a 7-8 gradi sotto zero mentre lungo la costa si aggira attorno ai 3-4 gradi. In alcune località immediatamente alle spalle della Riviera la temperatura si è fermata sullo zero.

Mentre il freddo non sembra preoccupare i turisti della terza età ospiti della Riviera, non pochi sono i timori tra i contadini, ed in specie i floricoltori, che coltivano in piena terra o non dispongono di serre riscaldate.

La temperatura in Riviera non è quasi mai uniforme. Basta fare un chilometro per trovare, a volte, una temperatura di 2 o 3 gradi in più o in meno. Il soleggiato ma freddo inverno ha già causato danni non indifferenti e sono in corso accertamenti per stabilirne l'entità. Hanno sofferto, soprattutto le mimose, che minacciano di diventare nere, le coltivazioni di rose e degli anemoni.

Anche gli uliveti incominciano a soffrire e in alcune zone le olive appaiono già rattrappite. Ciò che più preoccupa è il fatto che il calo di temperatura si prolunga e non sembra imminente una ripresa. Se la previsione si avverasse i danni diverrebbero veramente irrimediabili.

Africa ed Australia ora comprano lo spumante di Asti

CANELLI — Il quadri-latero Canelli, Nizza, Costigliole e Castagnole Lanze contribuisce da solo quasi al due terzi dell'esportazione nella bilancia commerciale astigiana. Sono ovviamente I prodotti vinicoli in testa alla classifica delle merci esportate. A Canelli per esempio viene imbottigliato il 58 per cento della produzione nazionale di vermouth e oltre il 50 per cento di quella di spu-

Ogni anno dalle ditte della zona escono circa 50 mila tonnellate di merce diretta verso i mercati esteri. «Mediamente spiegano all'ufficio doganale — da Nizza e Canelli partono ogni giorno 50 automezzi pesanti e una ventina di vagoni ferroviari diretti oltre frontiera». Negli ultimi anni il livello delle esportazioni ha mostrato la tendenza ad aumentare. La crisi che ha colpito il mercato interno non ha rallentato il flusso oltre frontiera dei prodotti.

«Se è vero che per l'Asti Spumante c'è stata qualche flessione - dicono i responsabili delle maggiori aziende cittadine - anche a causa dell'aumento dei prezzi, bisogna rilevare che altri spumanti hanno incontrato maggiormente il gusto dei consumatori stranieri. Recentemente abbiamo varcato nuove frontiere, arrivando anche in Australia ed in alcuni Paesi africani. Inoltre con alcuni spumanti abbiamo aumentato la nostra presenza in Francia, patria della champa-

Si sono invece ridotte le importazioni che passano per in dogana di Canelli. Per lo più si tratta di prodotti come il whi-sky o altre bevande alcoliche di cui le aziende canellesi hanno l'esclusiva della distribuzione. f. la.

Coumbuscuro è da vent'anni un centro di cultura e di iniziative

Una capitale per gli occitani

SALUZZO - Da vent'anni, nella zona della Valle Grana detta «Valverde», esiste e funziona il centro di cultura provenzale Coumboscuro diretto dal prof. Sergio Arneodo.

«Nel 1961 — ricorda Arneodo — eravamo ai primi fermenti di presa di coscienza occitanista e così fondammo, con vari personaggi poi passati ad altri movimenti piemontesisti od occitanisti, l'Escolo du Po, cost detta per i primo incontro che si tenne a Crissolo, alle sorgenti del grande fiume che nasce nelle

nostre montagne». Il richiamo delle montaque ed alla gente alpina è frequente nei discorsi di Arneodo, che sottolinea: «Noi non siamo irredentisti, avventurosi che profetizzano una stato "nostro" che vada dalle valli cuneesi e poirinesi

al Pirenei in una riedizione discutibile dell'antica Linguadoca provenzale. Siamo gente che vuole affermare la propria etnia, la propria voglia di essere "a proprio mo-do" e quindi di vivere sensa essere terra di colonia né di facili speculazioni».

Per testimoniare questa voglia di ripresa, di vita in montagna possibile e vivibile, a Coumbuscuro è nata una scuola d'intaglio del legno e di costruzione di mobili rustici che, con il volgere degli anni, è divenuta una pera e propria azienda che oggi dà lavoro stabilmente a tre persone e non riesce ad evadere tutte le ordinazioni. Accanto alla scuola-atelier di cultura c'è il museo etnografico che Arneodo definisee l'unico reale museo etnografico alpino

Quindi i gruppi musicali e

teatrali: Li troubaires de Coumbuscuro» e «Lou Teatre de Coumboscuro» che nei glorni scorsi hanno presentato nella chiesetta del paese lo spettacolo «Lou Noel de la Chanal., tratto dalla tradizione del genere pastorale alpino, davanti ad un foltissimo pubblico. «Il nostro centro - prosegue Arneodo - è una continua proposta per l'affermazione ed il rilancio della nostra cultura, con chiare indicazioni sulle strade da percorrere per una seria proposta di vita in montagna che non sia pianificata a tavolino ma verificata, giorno dopo giorno, quassii, fra le meire ed i pa-

L'interesse che Coumbuscuro ha incontrato in questi anni, anche al di fuori dell'area geografica che segna i confini dell'Occitania di parte italiana - le valli cuneesi e parte di quelle torinesi — è crescente. Soltanto qualche anno fa ad assistere alle rappresentazioni teatrali d'inizio anno nella chiesa di Sancto Lucio c'erano pochissime persone, mentre l'altro giorno, la parrocchia era stipata da oltre quattrocento spettatori. «Segno che il nostro impegno - conclude Arnodo - non è cosa folle, lontano sogno, ma tangibile realtà verificabile da tutti. Le porte sono aperte ed ogni consiglio bene accetto».

Alberto Gedda

● NOVI LIGURE: «Cassa» affa Claude - E' iniziata la cassa integrazione nella fabbrica di lampadade elettriche «Claude», di Pozzolo Formigaro, a causa dell'alto stoccaggio di magazzino. Dovrebbe durare tre settimane.

Pubblicato a Cuneo un almanacco di curiosi proverbi

«Chi non vuole invecchiare s'impicchi quando è giovane»

CUNEO - Chi veul nen vni vej ch'a s'ampica giovo» (chi non vuol diventare vecchio s'impiechi da giovane): è uno dei tanti frammenti della «Sapienza di nostri vej» (la sapienza dei nostri anziani) che una giovanissima maestrina cuneese, Cori Einaudi, ha raccolto un po' dappertutto in provincia e riporta divisi per temi sulla nuova edizione «L' to' almanach '81 - che l'Editrice di cultura popolare e tradizioni «Primalpe» ha curato e promosso e la Corall di Boves ha stampato in elegante veste.

In 300 pagine illustrate - costo del volume 4500 lire - si tropano letture, curiosità, aneddoti, vicende storiche, tradizioni, proverbi, notizie utili, riferimenti e appunti sotto l'augurale slogan «Per pase' n'an 'nsema» (Per trascorrere un anno insieme). «'Lto almanach. accompagna infatti, mese dopo mese il lettore per tutto il 1981 e lo lascia a fine dicembre con la curiosità e l'interesse per la prossima edicione.

«Vecchiaia», «Matrimonio» e «Amicizia» presentano ciascuno decine di proverbi che la maestrina ha riscoperto e ripropone alla meditazione del lettore. Ne pubblichiamo qualcuno, in lingua italiana, scelti tra i più curiosi di ciascun argomento.

Vecchiala - Più che vecchi non si può diventare. Buongiorno occhiali, addio belle ragazze. A settant'anni, tutte le acque bagnano. Da quarant'anni in su, o fa male qui o fa

Matrimonio - Sposo giovane, corna e croci; sposo vecchio, catarro e tosse. Per fare un buon matrimonio ci vuole un uomo sordo e una donna cieca. Chi si sposa per interesse fa il servitore della moglie. Se il matrimonio non durasse che un anno si sposerebbero tutti. Chi sposa una donna ricca e brutta, mangia bene ma dorme male.

Amiciaia - Git amici durano finché non perdi la chiave della cantina. Amicisia rinnovata, minestra risaldata. Se ti vuoi far ingan-. nare, vai a comperare da un amico. Per farsi un amico basta un bicchiere di vino, per conservarlo non è sufficiente una botte.

Ogni proverbio riportato da «'L to almanach» ha la sua morale e molti lettori possono trovarvi riferimenti a situazioni personali. D'altra parte la «sapienza di nostri vej», come dimostra la raccolta di Cori Einaudi, era valida allora come oggi. Niente di nuovo insomma nel comportamento dell'uomo, sia quando si trasferiva in carrozza sia ora che ha a disposizione il «Concorde». q. d. m.

Novi: incendiati cento ettari di bosco e pascoli

NOVI LIGURE (g. c.) Continuano gli incendi di boschi nella zona collinare del Novese. In frazione Capanne di Marcarolo, nel Comune di Bosio, le fiamme si sono propagate su una estensione superiore ai cento ettari di sottobosco, bosco ceduo, pineta e pascoli, sulle alture di Fraconalto l'incendio ha interessato circa venti ettari.

All'opera di spegnimento hanno lavorato i vigili del fuoco di Novi Ligure con le guardie forestali di Serravalle Scrivia e di Voltaggio. Sono pure intervenuti due elicotteri della società Eliapi.

SAVONA - (n. sl.) I boschi della Riviera non bruciano più. Questa notte vigili del fuoco, guardie forestali, soldati, volontari sono riusciti a domare i roghi divampati tra Varazze ed Albissola: da quello vastissimo di Sciarborasca a quelli di Natta, di Celle e di Stella.

Mancano autisti Cigliano vende la sua ambulanza

CIGLIANO (g.r.) - Il servizio volontario ambulanza di Cigliano, dono della cittadinanza che si autotasso nell'ottobre "76 per una somma di otto milioni e 600 mila lire, cessa da lunedi se altri volontari non si presenteranno ad infoltire la schiera dei dipendenti, che si è ridotta dal luglio '76 ad oggi da 50 a 20 unità. Mancano soprattutto autisti.

Il servizio ha compluto fino ad oggi 1100 interventi percorrendo 55 mila chilometri e servendo una popolazione di circa 40 mila per-

A decidere la chiusura è stato il consiglio di amministrazione del corpo volontari, presieduto da Antonio Pasteris. Se non interverranno salvataggi all'ultimo momento l'ambulanza donata dalla cittadinanza verra venduta e il ricavato impiegato in opere sociali a favore della cittadinanza

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: — 1 - Ieri max + 1 min — 5

SITUAZIONE: una nuova perturbazione proveniente da Nord-Ovest interesserà le nostre regioni ad iniziare dal Nord. TEMPO PRE-VISTO: il Nord e sulla Toscana nuvolosità in aumento con precipitazioni nevose sul rilieni a anche in pianura. TEMPERATURA: in aumento. VENTI: deboii. MARII: Molto mossi o apitati.

In Italia	b.	Apata 5 1
Bolzano Verona	-11 0 -10 + 2	Alexa - 3 + 5
Мівло	-8+2	Curac - 3 -1
Firenze Bologna	$\frac{-3+1}{-7+1}$	November 1 4 4 5
Roma Napoli	$\frac{-1+5}{-2+4}$	Bietia 4 + 1 Genova 2 + 4
Reggio C. Palermo	+4+8	Sevens -1 + 1
Landinico	TET	X

1 11000	-	_	and the second division of the		-
all'ester	0		Londra	+ 6	+ 9
Atene	0	+ 4	Madrid	-3	+14
Bangkok	+23	+32	Montreal	-20	-17
Belgrado	-12	- 5	Mosca	-17	-13
Beirut	+14	+19	New York	-11	+ 6
Bruxelles	+ 1	+ 6	Parigi	+ 3	+ 6
B. Aires	+19	+27	Stoccoima	+ 3	+ 6
Il Cairo	+ 6	+17	Sydney	+21	+26
Ginevra	-11	- 2	Tokyo	0	+11
Lisbona	+ 6	+16	Vienna	- 8	- 5

Questa sera sul primo canale Brasile-Uruguay per tutti La tv riunisce l'Italia





Junior (in alto) e Venancio Ramos, due probabili protagonisti di stasera

L'avvenire non è più nelle mani di Giove, come sostenevano i romani. E' finito prosaicamente dentro un fischietto: il fischietto dell'arbitro Linemayr, austriaco, che questa sera dirigerà lo scontro di colossi Uruguay-Brasile. Un arbitro che predispone alla fiducia: grande e grosso, con fisico da lanciatore di disco, di poche parole (anche perché non conosce affatto lo spagnolo, ne i giocatori conoscono il tedesco, e duindi non si sa come potrebbero parlare). Invidiatissimo dagli arbitri di tutto il mondo, che - logicamente - praticano questa passione o perché sono frustrati o perché sono esibizionisti, e quindi darebbero chissà che cosa per dirigere un «mundial», anche se è soltanto un mundialito. Di nome, non di fatto: facendo un rapido giro d'orizzonte, non si vede quale squadra avrebbe potuto. opporsi ai fenomeni sudamericani.

La platea televisiva questa sera sarà di diverse centinala di milioni di spettatori, Linemayr potrà uscirne come un vincitore, se porterà correttamente a termine la conflagrazione, o sconfitto, se scoppieranno gazzarre, come è da temere (anzi, molti se lo augurano: certe volte il football è monotono, una buona cazzottatura finale tira su il morale, se è l'unico fatto atletico della serata)

atletico della serata). Per ora Linemayr pare anche, oltre che bravo, assai astuto. La gezzarra l'ha già vista una volta, ma dopo il fischio finale di Argentina-Brasile. L'ha vista fisicamente, vogliamo dire, cioè era presente a con tutti e due gli occhi spalancati: ma non l'ha vista sul taccuino delle punizioni, dove nessuno di quella dozzina di calciatori intenti a darsi testate sui denti e calci nei polpacci risulta presente. E questo perché? Linemayr sa benissimo che anche dopo il fischio finale un giocatore può essere squalificato. persino per quello che fa o dice negli spogliatoi (vedi per Informazioni la Juventus...). Però, se avesse squalificato un brasiliano, si sarebbe detto che voleva favorire la Germania, prossima avversaria del carloca. Se avesse squalificato un argentino, si sarebbe detto che intendeva favorire l'Uruguay, che tutti pensavano avversario, appunto dell'Argentina, in finalissima... Perciò ha preferito non vedere niente, anche perché i calciatori che si azzuffavano allegramente in campo non avevano le brutte abitudini dei nostri di rotolarsi immediatamente a terra come in preda a crisi di epilessia. Si picchiavano, ma restavano virilmente in piedi. E allora stiamo a vedere come si comporterà Linemayr stasera,

La vecchia Europa, insomma, è presente unicamente con un arbitro. Corputento, d'accordo, ma pur sempre e solo un arbitro. I combattenti sono quegli altri, sul quali i nostri bravi presidenti di aquadra tengono puntati occhi e Ilbretti di assegni in bianco. I protagonisti sono

gli eredi di Schiaffino e di Ghiggia, di Garrincha e di Pelé. Nel calore asfissiante del «Centenario» sono loro che daranno spettacolo: noi, che il gioco l'abbiamo inventato ed esportato, siamo in poltrona, a battere le mani. Sono in poitrona anche I nostri azzurritos, a carico dei quali proprio stamattina il massimo giornale sportivo italiano dice che hanno avuto «un comportamento isterico, antisportivo e violento» credete che arrossiranno dipostuma vergogna? Nemmeno per idea. Credete che impareranno qualcosa? Nemmeno. Sono convinti che la colpa della loro figuraccia è del caldo, dell'arbitro, della violenza avversaria. Di tutti, ma non loro.

La finalissima di stasera segna anche la riunificazione del Paese, non più cittadini di serie A (i lombardi che poteviino vedere Canale 5 con tutte le partite) e cittadini di serie B (tutti gli altri, che vecevano solo le partite volute da mamma Rai). Siamo rappacificati davanti al video nazionale, tutti cittadini uguali. Di A o di B7 Secondo noi il fatto che nei giorni scorsi si fosse determinata questa parzialità di comportamento, indica che la Rai ci considera sudditi, cioè di serie B, «mainmortables ed corvéables à merci», praticamente: servi della gleba. Appetibili soltanto quando presenta il conto del canone.

Ma, all'italiana, «passata la festa, gabbato lo santo». In poltrona davanti al video, a portata di mano un bicchiere di birra o di whisky, gli italiani dimenticano stasera i loro grossi e piccoli gual.

Carlo Moriondo

Mundialito-statistiche Bomber in castigo (come ai bei tempi)

L'illogicità dei voti (e tutto quanto ne consegue) assegnati puntualmente dai quotidiani sportivi e anche da quelli che ospitano alcune pagine di sport, è riscontrabile puntualmente anche dai giudizi emersi in questi giorni di Mundialito. Prendiamo ad esempio la nostra nazionale ed i voti assegnati nel rendiconto degli inviati dei tre quotidiani sportivi, Corriere dello Sport, Gazzetta dello Sport e Tuttosport. Dunque, tirando le somme, si ottiene una media complessiva azzurra di 6,075 ovvero qualcosina di più della sufficienza. Ma come, non è stata la nazionale delle grandi delusioni, non è stata la nazionale che ci ha fatto soffrire ed ha sprecato contro i padroni di casa la grande occasione per qualificarsi e portare nuovo fresco prestigio al nostro calcio?

A quanto pare, stando ai voti, no. Vediamo di approfondire l'argomento e scopriamo che soltanto quattro azzurri hanno ottenuto complessivamente l'insufficienza. Gli azzurri bocciati sono Oriali (media 5,6), Altobelli (5 netto), Pruzzo (5,1) e infine Baresi (5,6). Vale a dire tre interisti e un romanista, cioè i rappresentanti delle due squadre al vertice della classifica.

I «top» dei Mundialito in chiave azzurra, stando al quotidiani sportivi, sono stati Scirea e Tardelli, entrambi a quota 6,6, ma soprattutto Ancelotti, addirittura votato 6,8. Naturalmente il suo voto non vale quello di Scirea che è l'unico fra questi campinni ad avere giocato entrambe le partite conservando una media soddisfacente (tenuto stranamente "frenato" soltanto da Tuttosport l'unico a dargli 6, mentre gli altri inviati lo hanno giudicato da 7).

Ecco comunque la classifica che salta fuori da questo referendum: 1) Ancelotti 6,8, 2) Scirea e Tardelli 6,6; 4) Vierchewod 6,5; 5) Cabrini e Marini 6,3; 7) Bordon, Conti e Antognoni 6,2; 10) Gentile e Graziani 6,1; 12) Bagni 6,0; 13) Oriali e Baresi 5,6; 15) Pruzzo 5,1; 16) Altobelli 5,0. Incredibile ma vero: sono stati mandati in castigo dietro alla lavagna con il cappello dell'asino come si usava al bei tempi, i due bomber del campionato. Pruzzo ed Altobelli autori assieme di 17 goi, metà del bilancio delle due capoliste.

Come è noto i tecnici presenti al Mundialito hanno varato la formazione ideale che non comprende nessun uruguayano. Ma non c'è da stupirsi, in compenso vi figura Maradona. Sul suo conto ormai se ne raccontano tante. Il ragazzo sta già diventando leggenda. L'ultimo bollettino dalla Fifa ha pubblicato sul suo conto il primo bilancio di campionato, un bilancio eccezionale considerato che ha già segnato più di cento goi nell'arco di appena quattro anni. Cioè dal 20 ottobre 1976 al 14 settembre 1980.

Ecco le date «storiche»: primo gol contrò il Taliers; prima doppietta il 14 novembre '76 contro il San Lorenzo (5 a 2 per l'Argentino Junior in trasferta); centesimo gol il 14 settembre 1980 al 24' del secondo tempo nell'incontro Argentina-San Lorenzo (6 a 0). Maradona à un ottimo rigorista: su 23 tiri dal dischetto ha colpito il bersaglio 18 volte, ha mandato la sfera per due volte sui pali e si è visto parare tre tiri. Complessivamente Diego ha giocato 154 partite segnando 101 gol. Il ragazzo vanta già un record di reti consecutive: 11 in otto incontri di seguito. Peccato che sia scomparso al Mundialito proprio nell'etto finale.

Giorgio Gandotti